أسس الأهرام فى ٥ أغسطس سنة ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الادارة عبد الله عبد البارى □ رئيس التحرير ابراهيم نافع

الأهرام

الجمعة ١٥ المحرم ١٤٠٤ — ٢١ أكتوبر ١٩٨٣ — ١٠ بابه ١٧٠٠

21 OCTOBER 1983

Al-Ahram

القاهرة : شارع الجلاء ت : ٧٥٥٥٠٠ — ٧٤٥٦٦٦ — ٧٥٨٣٣٣
العنوان التلغرافى : الأهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ — ٩٢٥٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت : ٨٠٥٠٠٠

٢٢ صفحة
٥٠ مليما

الإعلانات
يتفق عليها مع مكاتب الأهرام
الاشتراكات
[illegible]

العدد ٣٥٣٧٦ — طبعة أولى

عدد الجمعة

مبارك : محادثات حسين وعرفات ضرورة قبل أن تموت القضية

شاوشيسكو أطلع مبارك على احتمال التوصل الى اتفاق أردنى فلسطينى

■ مباحثات مصر ورومانيا تناولت :

تصدير مزيد من السلع المصرية الى رومانيا وانشاء مصنع مشترك للملابس ببور سعيد

أعرب الرئيس حسنى مبارك عن أمله فى أن يلتقى العاهل الاردنى الملك حسين والسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ، فى محادثات لحل القضية الفلسطينية .. وقال « بالتأكيد اننى من جانبى أتمنى لهما التوفيق حتى يتمكنا من بدء المحادثات الخاصة بحل القضية قبل أن تموت » . وكان الرئيس الرومانى نيكولاى شاوشيسكو قد أطلع الرئيس مبارك فى جلسة مباحثاتهما الاولى والتى اقتصرت عليهما أمس ، على نتائج محادثاته مع جورج بوش نائب رئيس الولايات المتحدة ، والسيد ياسر عرفات ، والتى أسفرت عن احتمالات التوصل الى اتفاق فى هذا الشأن بين الفلسطينيين والاردنيين .

وقال الرئيس للصحفيين عقب الاجتماع ، ان المباحثات تناولت القضية الفلسطينية ، والمشكلة اللبنانية ، والاوضاع فى الشرق الاوسط ، واتفقنا على ان قضية فلسطين هى الاساس .

وكان الرئيسان مبارك وشاوشيسكو ، قد عقدا جلسة مباحثات منفردة فى القصر الجمهورى بالقبة ، ثم انضم اليهما أعضاء الوفدين المصرى والرومانى ، واستغرق الاجتماع ربع ساعة . ثم عقد « اجتماع عمل » بين الرئيسين فقط فى مكتب الرئيس مبارك ، استمر ساعتين ، فى نفس الوقت الذى استمر فيه اجتماع الوفدين برئاسة الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس مجلس الوزراء ، وجورج أوبريا النائب الاول لرئيس الوزراء

واسفرت مباحثات الجانبين المصرى والرومانى ، عن الاتفاق على اقامة مشروعات مشتركة بين الجانبين تتضمن انشاء مصنع مشترك للملابس الجاهزة فى بور سعيد ، ومصنع لانتاج الاسمنت فى اسيوط ، وذلك بالاضافة الى أن الجانب الرومانى قد أبدى تفهمه لعقد اتفاقيات تهدف الى تصدير مزيد من السلع المصرية الزراعية والصناعية الى رومانيا ليصل حجم الميزان التجارى بين البلدين مع مطلع عام ١٩٨٥ الى مليار دولار .

وكانت محادثات الرئيسين قد جرى فيها تبادل الآراء حول القضايا الدولية الراهنة . واعاد الرئيس شاوشيسكو عرض اقتراحه الخاص بالاعداد لعقد مؤتمر دولى تحضره جميع الاطراف لاحلال السلام فى الشرق الاوسط . وقد أبلغه الرئيس مبارك رأيه فى أن يكون هذا المؤتمر فى مرحلة قادمة ، الى أن تتم تسوية الاوضاع فى الشرق الاوسط وتحقيق تقدم ملموس فيها .

وفيما يتعلق بموضوع الحد من السلاح فقد عرض الرئيس الرومانى تفصيليا ، المباحثات الجارية فى جنيف للحد من انتشار الصواريخ النووية فى أوروبا ، كما أبلغ الرئيس علما باتصالاته مع موسكو وواشنطن ، [illegible] وزراء حلف وارسو فى صوفيا والتى انتهى منذ يومين

البحر المتوسط بحيرة سلام

كما شرح الرئيس شاوشيسكو للرئيس مبارك — نتائج مباحثاته مع دوم منتوف رئيس وزراء مالطة — والتى جرت فى فاليتا قبيل وصول الرئيس الرومانى الى القاهرة — وقال ان رئيس الوزراء المالطى ، يسعى لعقد مؤتمر لدول حوض البحر المتوسط ، لبحث اعلانه بحيرة سلام ..

وفى الوقت نفسه قام الرئيس مبارك باطلاع الرئيس الرومانى ، على نتائج زيارته للخرطوم ، واجتماعه بالرئيس جعفر نميرى ، وكذلك بنتائج اتصالات مصر مع اطراف عربية ودولية اخرى .

واتفق الرئيسان على استكمال المحادثات بينهما صباح غد « السبت » وتتناول الحرب العراقية — الايرانية ، والتطورات فى منطقة الشرق الاوسط ، وحالة الوفاق بين القوتين العظميين ، والتحرك المقبل من جانب الرئيسين لاستمرار بذل الجهود للتوصل الى السلام بالرغم من العقبات القائمة .

ومن المنتظر فى هذا الاجتماع بلورة المواقف وتحديدها فى صورتها النهائية قبل أن يطير الرئيس الرومانى الى الخرطوم ، فى زيارة رسمية تستغرق يومين ، يلتقى خلالها بالرئيس جعفر نميرى .

وقد بحثت أوجه التعاون بين مصر ورومانيا ، فى الاجتماعات التى عقدها الجانبان ، سواء بصفة جماعية ، أو بصورة ثنائية حيث اجتمع كل وزير بنظيره للتوصل الى اتفاقات فى المجالات المختلفة . وحضر هذه الاجتماعات كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، والدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ، والدكتور وجيه شندى وزير الاستثمار والتعاون الدولى ، والدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية ، والمهندس محمد الغرورى وزير الصناعة والثروة المعدنية ، والسيد عز الدين مختار أمين عام رئاسة الجمهورية ، والسيد محمد وفيق حسن سفير مصر فى بوخارست ، والسيد محمد سعيد السيد مدير ادارة شرق أوروبا بوزارة الخارجية ، والذى سيتولى منصب السفير المصرى فى رومانيا .

وحضرها من الجانب الرومانى

[البقية صفحة ١٦ عمود ٦]

مبارك يقيم مأدبة غداء تكريما لشاوشيسكو

أقام الرئيس حسنى مبارك مأدبة غداء بعد ظهر أمس ، تكريما للرئيس الرومانى نيكولاى شاوشيسكو [illegible] المأدبة قرينتا الرئيسين .

شاوشيسكو وقرينته فى أسوان اليوم

يقوم الرئيس الرومانى نيكولاى شاوشيسكو ، والسيدة قرينته ، والوفد المرافق له صباح اليوم ، بزيارة ابو سمبل وأسوان والسد العالى ، ثم يقوم بمشاهدة [illegible] قبل عودته الى القاهرة فى المساء ويقيم السيد شوقى المتينى محافظ أسوان مأدبة غداء [illegible] تكريما لضيف مصر الكبير .

وكان ضيف مصر الكبير [illegible] النصب التذكارى للجندى المجهول بمدينة نصر ووضعوا عليه أكاليلا من الزهور تكريما وإجلالا لشهداء مصر من ضباط وجنود القوات المسلحة . كما قاموا بوضع اكليل آخر من الزهور على قبر الرئيس الراحل أنور السادات

شاوشيسكو يستقبل فؤاد محيى الدين

استقبل الرئيس الرومانى نيكولاى شاوشيسكو مساء أمس ، الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء . [illegible]

عرفات مستعد لبحث الاتحاد الكونفيدرالى مع حسين

عمان — وكالات الانباء — أعلن ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أنه يرغب فى الاجتماع بالملك حسين ملك الاردن لبحث امكانيات الاتحاد الكونفيدرالى الاردنى الفلسطينى ، وقال ان المجلس الوطنى الفلسطينى سبق أن وافق على انشاء اتحاد كونفيدرالى أردنى وفلسطينى وأن المحادثات الاردنية الفلسطينية سوف تجرى على هذا الاساس .

ومن ناحية اخرى أعرب عرفات فى تصريحات لصحيفة « الدستور » الاردنية من مقره الحالى فى مدينة طرابلس اللبنانية عن تأييده لعقد دورة طارئة للمجلس الوطنى الفلسطينى اذا كانت الشرعية الفلسطينية مهددة .

وردا على انتقادات ابراهيم بكر رئيس لجنة الوساطة المنبثقة عن اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير بين المنظمة وسوريا له لانه رفض اقتراح اللجنة بتشكيل هيئة انتقالية تتولى صلاحيات اللجنة المركزية لفتح لحين تسوية الخلافات داخل الحركة ، قال عرفات ان لجنة الوساطة ليست لجنة تحكيم وهى لذلك غير مخولة باصدار احكام لصالح أى طرف بعينه .

الرئيس حسنى مبارك والرئيس الرومانى شاوشيسكو فى جلسة مباحثاتهما الرسمية الموسعة .
(تصوير : أحمد مصطفى)

فى المؤتمر الصحفى :

ريجان : سوريا عقبة أمام المصالحة فى لبنان

تهديد باستخدام القوة اذا أغلقت ايران مضيق هرمز

واشنطن — وكالات الانباء — وجه الرئيس الامريكى رونالد ريجان لاول مرة اتهاما مباشرا لسوريا بانها تشكل العقبة الرئيسية فى سبيل اجراء المصالحة الوطنية فى لبنان ، وقال انها تطمع فى اقامة « سوريا الكبرى » بتشجيع من موسكو .

كما وجه ريجان — فى مؤتمر صحفى أذيع فى التليفزيون أمس — تحذيرا الى ايران من تنفيذ تهديداتها باغلاق مضيق هرمز ورفض استبعاد استخدام القوة العسكرية للحيلولة دون ذلك .

وأشار الرئيس الامريكى الى أن واشنطن تعتزم منح ١٦٠٠ من مشاة البحرية الامريكية المتمركزين فى لبنان حرية حركة اكبر من اجل شل حركة القناصة الذين يهاجمونهم فى مواقعهم حول مطار بيروت . وأكد ان هؤلاء الجنود سيبقون فى لبنان طالما كان [illegible] السلام مع اسرائيل واستشهد فى هذا الصدد بما قام به الرئيس الراحل أنور السادات . كما أشار الى أن المسئولين الامريكيين يقومون حاليا بمراجعة على مستوى عال للسياسة الامريكية فى الشرق الاوسط .

الامكان تنفيذ خطة السلام الامريكية فى الشرق الاوسط .

وأكد ريجان اعتزامه تنفيذ خطة السلام الشاملة التى كان قد تقدم بها فى سبتمبر عام ١٩٨٢ وقال اننا سنعمل مع الدول العربية المعتدلة من اجل اقرار

وأشار ريجان الى أن الولايات المتحدة ستواصل تأييدها لعملية المصالحة الوطنية فى لبنان كما ستبذل قصارى جهدها لاقناع سوريا بعدم وضع العراقيل فى سبيلها .

وأعرب ريجان عن اعتقاده بأن سوريا تساهم فى الفوضى والاضطرابات وقال ان ما يشجعها على ذلك هو وجود ٧ آلاف مستشار سوفيتى ومعدات عسكرية متطورة على اراضيها . ولكنه أضاف انه ليس هناك مجال لان تقف دون مبالاة ونترك سوريا تقضى على ما يريده العديد من الناس من سلام ونظام فى ذلك البلد . وأكد انه سيفعل كل ما فى وسعه لاقناع سوريا بعدم الوقوف كعقبة فى طريق التسوية .

وأشاد الرئيس الامريكى بالجيش اللبنانى ، ولكنه أضاف ان هذا الجيش ليس كبيرا بما فيه الكفاية لمعالجة المشاكل التى تواجهه . وذكر ان تقدما كبيرا حدث فى لبنان مشيرا الى اتفاقية انسحاب القوات واتفاقية وقف اطلاق النار فى ٢٦ سبتمبر ، والتحركات التى تستهدف مصالحة الاطراف اللبنانية المتناحرة .

« تفاصيل اخرى ص ٤ »

استمرار الاشتباكات فى لبنان :

الجميل يسعى لاتفاق على عقد مؤتمر المصالحة فى جنيف

بيروت — وكالات الانباء — صرحت مصادر حكومية لبنانية بان الرئيس أمين الجميل يحاول حاليا الحصول على موافقة اجماعية من أعضاء مؤتمر المصالحة الوطنية على عقده فى جنيف بعد أن تقرر تأجيله لرفض زعماء جبهة الخلاص الوطنى حضوره عندما تقرر انعقاده أمس الاول فى مطار بيروت .

ورجحت هذه المصادر أن يعقد المؤتمر فى مقر السفارة اللبنانية فى جنيف .

وفى الوقت نفسه واصل رفيق الحريرى مساعد المبعوث السعودى فى لبنان جهوده لتأمين موافقة الزعماء اللبنانيين على عقد مؤتمر المصالحة فى أسرع وقت ممكن .

كما بحث ريتشارد فيربانكس المبعوث الامريكى الجديد فى الشرق الاوسط آخر تطورات الموقف فى لبنان مع اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل فور وصوله أمس الى القدس قادما من بيروت .

ومن ناحية اخرى قتل احد جنود الامن اللبنانيين وجرح جندى واحد من جنود الجيش على الاقل فى المعارك التى اشتعلت صباح أمس فى الضواحى الجنوبية لبيروت بين الجيش اللبنانى والميليشيات الشيعية .

مبارك يتسلم أوراق اعتماد ٤ سفراء جدد

يتسلم الرئيس حسنى مبارك غدا أوراق اعتماد ٤ سفراء جدد هم : أميرو ديالو سفير غينيا . ومفتاح جبرى سفير مالى وشمس أونج ناداوى سفير السنغال وجون شويلر سفير كندا .

مراجعة شاملة لمناهج الجامعات

أعلن الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم انه تقرر أن تقوم لجان قطاعات التعليم الجامعى باجراء مراجعة شاملة لسياسات القبول والخطط والبرامج والمناهج الدراسية والدراسات العليا والبحوث العلمية بما يحقق تطويرا شاملا لمناهج الدراسة .

وأضاف انه تم الانتهاء من تحديد ملامح التطوير لثلاثة قطاعات هى قطاع العلوم الانسانية وقطاع التعليم الهندسى وقطاع طب الاسنان . وستكمل بثلاثة مؤتمرات اخرى لتطوير قطاعات العلوم الزراعية فى الشهر القادم والعلوم الصيدلية فى فبراير القادم والعلوم التجارية فى منتصف ١٩٨٤ .

« التفاصيل ص ٦ »

بطاقات التموين القديمة

مد العمل بها حتى مارس

وافق الدكتور محمد نبيه شبكة وزير التموين على مد العمل بالبطاقات التموينية القديمة حتى نهاية شهر مارس من العام القادم وذلك تيسيرا على المواطنين الذين لم يستخرجوا بطاقاتهم التموينية ، ومنعا لازدحام المواطنين على مكاتب استخراج البطاقات الجديدة .

أمريكا تهدد بالانسحاب من الامم المتحدة اذا رفضت أوراق اعتماد اسرائيل

واشنطن — وكالات الانباء — هددت الولايات المتحدة من جديد أمس بالانسحاب من الامم المتحدة ، ووقف مساهمتها المالية فى المنظمة الدولية اذا رفضت الجمعية العامة قبول أوراق اعتماد المندوب الاسرائيلى ، وأوضح المتحدث باسم الخارجية الامريكية الذى أعلن هذا التهديد فى بيان رسمى أن حكومته لم يصل الى علمها بعد بشكل مؤكد أن هناك تحركا فى الجمعية العامة لوقف اعتماد أوراق المندوب الاسرائيلى ، الا أنه أضاف أن الولايات المتحدة مستعدة « للقتال » بكل الوسائل الدبلوماسية المتاحة ضد مثل هذا التحرك .

وعلم فى مقر الامم المتحدة أمس أن المجموعة العربية فى المنظمة الدولية لم تتمكن من التوصل لاتفاق فى اجتماع لها أمس حول هذا الموضوع

وبينما صرحت مصادر دبلوماسية عربية واسلامية فى الامم المتحدة بأن عددا من الدول الاسلامية تحبذ الاكتفاء باستصدار قرار يدين اسرائيل بوصفها دولة غير محبة للسلام ويبدى تحفظات على عضويتها فى الامم المتحدة

اليوم يبدأ الدورى العام الجديد لكرة القدم

تقام اليوم ٤ مباريات ضمن الاسبوع الاول للدورى العام الجديد لكرة القدم ، فيتقابل الزمالك مع الاتحاد السكندرى باستاد المقاولون ، والمصرى مع الترسانة باستاد بور سعيد ، والمحلة والمنيا باستاد المحلة ، والبلاستيك مع الاسماعيلى بملعب البلاستيك بشبرا ، ويختتم الاسبوع الاول بمباراة الغد بين المقاولون والكروم بالمقاولون ، أما مباراة الاهلى والاوليمبى فقد تأجلت ، بسبب سفر الاهلى الى زامبيا للاشتراك فى المباراة الاولى مع رد ديفز بطل زامبيا بعد غد الاحد فى مدينة كيتوى ، فى الدور قبل النهائى لكأس أندية افريقيا

العراق يصد هجوما جديدا ويهدد بضربات قاضية فى العمق الايرانى

بغداد — وكالات الانباء — بعد ساعات من صد القوات العراقية لهجوم ايرانى موسع جديد على طول الجبهة الشمالية .. هدد العراق أمس بتوجيه ضربات قاصمة ضد الاهداف المتميزة فى عمق الاراضى الايرانية ، مؤكدا انه لن يكتفى هذه المرة بمجرد صد الهجوم ، ولكنه سيوجه ضربات قاتلة ضد الاهداف الايرانية سيكون لها صدى واسع داخل ايران وخارجها .

وأشار المراقبون السياسيون فى بغداد الى أن التهديد الايرانى يعد الثانى من نوعه بعد أن تأكد لحكومة بغداد اقتراب حصولها على طائرات سوبر ايتندار الفرنسية فضلا عن انه يقوى من احتمالات التصعيد الخطير لحرب الخليج التى تدخل عامها الرابع حيث كشف الرئيس العراقى صدام حسين يوم الاثنين الماضى من أن بلاده أعدت لهجوم موسع ضد ايران منذ أكثر من شهر غير انها تتردد فى القيام به .

وقبل ساعات من التهديدات العراقية أعلن راديو بغداد ان القوات العراقية استطاعت صد هجوم ايرانى موسع على طول الجبهة الشمالية . وذكر بيان عسكرى عراقى أن الهجوم الايرانى الجديد يستهدف بلدة بنجوين الاستراتيجية الواقعة على الحدود بين ايران والعراق فى شمال شرقى اقليم كردستان الايرانى

وأكد البيان ان القتال لايزال مستمرا وان الجيش العراقى يبذل جهده لتدمير قوات العدو فى كل مكان تحاول فيه اقتحام أراضى العراق . وأشار المراقبون العسكريون فى بغداد الى أن الرئيس صدام حسين سبق أن اعترف بأن القوات الايرانية نجحت فى فتح ثغرة فى القطاع الشمالى وان ٧٠ الف كردى تطوعوا لقتال العدو الايرانى .

[البقية صفحة ١٦ عمود ٤]

بصـــدق

بقلم : ابراهيم نافع

الذى يهم الشعب

● لاننكر على احد حقه فى ان يقول رأيه فى شئون بلاده ، ولا حقه فى ان يطالب لمجتمعه بما يراه محققا للصالح العام وفقا لتقديره ..

ولا ننكر على أحد حقه فى أن يرفض مايراه مخالفا لعقيدته السياسية وفكره السياسى .. وأن يعلن هذا الرفض فى بيان يصدره أو اجتماع حزبى قانونى يعقده

لاننكر على احد حقه فى ان يفكر لبلاده وان يحمل هموم مستقبلها السياسى وان يطرح تصوراته لما يراه الافضل والانفع لحياتها السياسية من وجهة نظره وتقديره .

لاننكر ذلك على احد .. بل اننا نطالب بذلك كل يوم ونؤكد على اهميته وضرورته لارساء الممارسة الديموقراطية على أسس سليمة ولتعميق مفهومها فى وجدان الرأى العام .. ولتحقيق المشاركة الديمقراطية فى المسئولية السياسية عن بلادنا ككل .

● لكننا فقط .. نتساءل .. فيم يكون الجدل السياسى المفيد فى مرحلة معينة من مراحل تطورنا السياسى .. وفيم لايكون هذا الجدل مفيدا ومثمرا ..

حين تكون اسس الديموقراطية قد ارسيت ... وخطوات البناء فوقها ماضية ، هل يكون الجدل مفيدا هنا .. هل ماتحقق هو الديموقراطية الحقيقية التى تمثل حكم الشعب بالشعب وللشعب .. ام انها الديموقراطية الشكلية التى تقيم مؤسساتها الشكلية ولاتحكم بمفهومها الصحيح ! .. ام يكون الجدل المثمر هنا هو كيف نستكمل خطوات البناء وكيف نعمق احساس الشعب باهمية الممارسة الديموقراطية وضرورتها ؟ ..

● وحين تكون المهمة القومية الكبرى امام مجتمعنا هى اقامة البناء وقهر التخلف .. وحل المشكلة الاقتصادية .. والعمل على توفير الحد المقبول من الحياة الكريمة الخالية من المعاناة لجماهير الشعب العامل المكافحة .. هل يكون الجدل المفيد هنا حول المدرسة الايديولوجية التى تحقق هذا الهدف ، أم يكون الجدل المثمر هو حول اقدر البرامج الاقتصادية والسياسية على تحقيق هذا الهدف .. فى اقرب وقت وبأقل قدر ممكن من التضحيات والمعاناة ؟ .

وحين تكون الغاية المقدسة لمجتمعنا هى الحفاظ عليه وحماية أمنه واستقراره من التطرف ومن التعرض لعواصف الارهاب الخارجى .. وانعكاساتها الداخلية لصالح جموع الشعب ولصالح الديموقراطية نفسها . هل يكون الجدل المفيد هنا هو بمقتضى أى القوانين ينبغى

(البقية صفحة ٣)

هكذا من الأصل

إذاعة وتليفزيون

ميكروفون

تراث يجب تسجيله

□ □ هنك جمعية فنية تحمل اسم (جمعية احياء التراث الموسيقى) . لفت اليها نظر الاذاعة لانها تستطيع ان تقدم الكثير للراديو فى مجال اغنيات والحان الرواد خاصة فى الوقت الذى يجرى فيه تكوين فرقة موسيقية للاذاعة ضمن محاولة جادة يقوم بها فهمى عمر لاحياء الاغنية وتجديد شبابها مع اعادة تقديم الاغنيات التراثية القيمة واوائل ما سجله مطربونا ومطرباتنا للراديو .

هذه الجمعية تستطيع ان تقدم للاذاعة تسجيلات نادرة يحتفظ بها عشاق الاغنية والموسيقى الشرقية ولا تجدها الاذاعة فى ارشيفها اما لانها ضاعت او تلفت او لم تسجل اصلا

وعلى سبيل المثال فان الجمعية وهى تحيى الليلة ذكرى رحيل الموسيقار ابراهيم القبانى الذى تعلم على يديه سيد درويش فانها ستقدم فى الحفل من الحانه وبصوته (خليك القول واحكى) و (قبل ما اهوى الجمال) بصوت الشيخ يوسف المنيلاوى . ودور (يا قمر دارى العيون) بصوت زكى مراد و (انا فؤادى يوم عشق) بصوت الشيخ سيد الصفطى . وقصيدة رثى بها القبانى الزعيم الوطنى مصطفى كامل بصوته (يا كامل الروح والمحاسن) وهو من مقام راحة الارواح ولم يسبق لاحد ان لحن من هذا المقام . وكل هذه الاغنيات من الارشيف الخاص لعضو الجمعية عبد العزيز عنانى

والسؤال الا تستحق هذه الاغنيات . وغيرها كثير تقدمها الجمعية فى حفلات لاحياء رواد الموسيقى والغناء التسجيل من جانب الراديو والتليفزيون ايضا ؟

محمد صالح

القناة الأولى

١٠،٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٠،١٥ سينما الاطفال
١١،١٥ اغانى دينية
١١،٣٠ شعائر صلاة الجمعة
١٢،٤٥ اغانى دينية
١،٠٠ مجلة المرأة
١،٣٠ عالم الحيوان تعليق محمود سلطان
١،٥٥ اغنية دينية
٢،٠٠ لقاء الشيخ محمد متولى الشعراوى
٣،٠٠ مباراة الزمالك والاتحاد
٤،٤٥ موضوع للشباب
٥،١٠ حياتى تقديم فايزة واصف
٥،٤٥ اكروبات عالمية
٦،٠٠ الأخبار يليها ندوة للراى يقدمها حلمى البلك .
٧،١٥ حلقة اجنبية من مسلسل (العالم فى حرب وتدور حول معركة دنكرك وهزيمة الحلفاء فيها وتوجه الالمان الى انجلترا والاستعدادات التى بدات فى انجلترا لمواجهة الالمان وكيف وقفت لندن وحدها تحت قصف مدافع الالمان
٨،١٥ مسلسل قلبى على ولدى
٩،٠٠ الأخبار يليها برنامج نهاية الاسبوع (يتناول بالتحليل والتعليق اهم احداث الأسبوع فى جميع المجالات على المستويين المحلى والعالمى
١٠،٠٠ استعراض لسهرات القناة الاولى خلال الاسبوع القادم
١٠،٢٥ فيلم (صراع فى الميناء)
١٢،٠٠ القرآن الكريم

القناة الثانية

١٠،٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم
١٠،١٥ الاسبوع الرياضى وتحليل لمباراة الفريق القومى وزامبيا
١١،١٥ من وحى الاسلام
١١،٣٠ اغنية
١١،٤٥ مسلسل محمد رسول الله
١٢،٣٠ فيلم تسجيلى
١،٠٠ مايطلبه الأطفال
٢،٠٠ انباء وآراء
٢،٣٠ الفيلم الأجنبى (قمر من ورق)
٤،٣٠ دعائم الاسلام
٥،١٥ الاخبار بالفرنسية
٥،٣٠ اذاعة خارجية من صالة اكاديمية الشرطة لنقل بطولة السلاح الدولية
٧،٠٠ منوعات اجنبية
٨،٠٠ النشرة الجوية
٨،٠٥ خمسة لصحتك
٨،١٠ منوعات
٨،١٥ الأخبار بالانجليزية
٨،٣٠ فن الباليه
٩،١٥ المسلسل الاجنبى (جلاكتيكا)
١٠،١٥ الفيلم الاجنبى (هل الازواج ضروريون)

و : للمشاهد رأى

□ نصيحة اخوية للتليفزيون بعدم المخاطرة بعرض تمثيليات سبق عرضها فى افلام ناجحة بالسينما والتليفزيون حتى لا نحس بالملل ونحن نشاهدها مثلما يحدث الآن فى (ام العروسة)

حمدى نيازى
المحلة الكبرى

★ ★ ٣،٠٠ بعد الظهر ★ ★
★مباراة الزمالك والاتحاد

□ تنقل القناة الأولى على الهواء مباشرة ٣،٠٠ بعد الظهر اولى مباريات الدورى العام لكرة القدم بين فريقى الزمالك والاتحاد السكندرى من استاد المقاولين

★ ★ بعد الظهر ★ ★
فيلم (قمر من ورق)

□ ٢،٣٠ بعد ظهر اليوم تعرض القناة الثانية فيلم (قمر من ورق) بطولة رايان اونيل وتاتوم اونيل ومادلين كان واخرجه بيتر بوجد انوفيتش منذ ١١ عاما وتدور احداثه فى الثلاثينات حيث يصل النصاب موزين الى بلدته للاشتراك فى دفن صديقه له ويحاول اخذ ابنها لتشترك معه فى عمليات النصب التى يقوم بها يعد الفيلم اول عمل للطفلة تاتوم اونيل ابنه رايان اونيل وقد نالت جائزة الأوسكار عن دورها فى هذا الفيلم

الليلة تسهر مع :
فيلم (هل الازواج ضروريون) :

□ السهرة الليلة على القناة الثانية ستكون مع فيلم (هل الأزواج ضروريون) بطولة نهليشا مليسون من اخراج نورمان نورن ويتناول قصة اسرة صغيرة تشاء الظروف ان تعمل الزوجة مع زوجها فى مكان واحد بالبنك وتحدث مواقف كوميدية من خلال مساعدة الزوجة لزوجها وعلاقتها به فى البيت والعمل

فيلم : صراع فى الميناء : القناة ١

□ تعرض القناة الأولى الليلة فيلم (صراع فى الميناء) بطولة فاتن حمامة وعمر الشريف واحمد رمزى واخراج يوسف شاهين وتدور احداثه حول الصراع بين رجب ، الذى يعمل على ظهر احد المراكب وممدوح ابن صاحب شركة الحرية وعزيز الذى كان يعمل مديرا للشركة والذى يدير المكائد ويشيع وجود علاقة حب بين ممدوح وحميدة بنت خالت رجب الذى كان ينوى الزواج منها لكن تتضح الحقيقة

تشاهد قريبا : مسلسل الطاحونة



□ احدث مسلسل تليفزيونى يجرى تصويره حاليا باستوديو (٥) هو الطاحونة عن قصة الأديب الشاب مصطفى وشاحى الحائز على جائزة الدولة فى الرواية عام ١٩٧٤ . واخراج احمد صلاح الدين وبطولة يحيى شاهين ووداد حمدى وعزيزة راشد وفاطمة التابعى واحمد ماهر وعلى الغندور وعلى الشريف وزيزى مصطفى ويسرى مصطفى وتدور احداثه على مدى ١٣ حلقة فى طاحونة عريقة باحدى القرى يدور حولها صراع بين قوى الخير والشر كما تعرض الأحداث للعلاقة بين الريف والمدينة وواجب المثقفين فى القرية نحو النهوض بها والتغلب على مشاكلها .

مواقيت الصلاة

الفجر	٤،٣٣
الشروق	٦،٠٠
الظهر	١١،٤٠
العصر	٢،٥٣
المغرب	٥،١٩
العشاء	٦،٣٦

القرآن الكريم

□ برنامج مع الشباب المسلم وتتضمن هذه الحلقة لقاءات مع الشباب بالمعسكر الذى يقيمه المجلس الاعلى للشباب والرياضة بمدينة بورسعيد وكذلك صورة صوتية ومناقشة البحوث التى قدمت للفوز باداء العمرة

□ حديث العصر الساعة ٣،٣٠ عصرا وموضوعه رحمة الله فى الابتلاء

□ برنامج دعوة للتامل الساعة ٩،٣٥ وتتناول الحلقة اليوم تاملات علمية وايمانية فى البيانات الطبية والمخدرة يستضيف البرنامج د . محمد عبد الحليم الشربينى الاستاذ محمد صابر البربيصى المدير بالأزهر الشريف

صوت العرب

□ تقدم سهير توفيق ٢،٠٠ بعد الظهر من صوت العرب لقاء الذكريات الفنية تلتقى فيه مع المخرج عاطف سالم وذكرياته حول فيلم (يوم فى عمرى) وذكريات بخيت بيومى مع احدى اغنياته كما يروى امين الهنيدى ذكرياته حول احدى مسرحياته

الشرق الاوسط

□ برنامج سهرة مع اسرة اذاعية الذى تقدمه عفاف زهران ١٢،١٥ بعد منتصف الليل من الشرق الاوسط تستضيف فيه الإذاعية نابية صالح من اسرة البرنامج العام ويدور الحوار حول ملامح شخصيتها وبرامجها ومشوارها مع الميكروفون .

صندوق الدنيا

عبد الحليم محمود

اتيح لى ان اقترب من الدكتور عبد الحليم محمود فترة زمنية كافية اتاحت لى ان اطلع على فكره وعلمه وفضله ..

واشهد انه كان عالما موصول القلب بالله ..

كنت القاه ونحن نعد برنامج عشرين سؤال للتلفزيون . كما عرفته خلال عملى مع مامون النجار فى الاذاعة ..

كان الرجل هادىء الفكرة عميق الوجدان . وكان ضيفا كريما يثرى اى برنامج يظهر فيه ..

وذات يوم كنت مشغولا بفكرة المعتزلة وقضيتهم فى القول ، بخلق القرآن ، وكان الدكتور عبد الحليم محمود يجلس فى احدى غرف التليفزيون ونحن ننتظر ان يعد الاستديو ليبدأ التسجيل ..

وخطر لى ان اساله رايه فى هذا الموضوع ، قلت له فجاة ونحن نجلس ـ دكتور عبد الحليم .. ما رايك فى القضية التى فجرها المعتزلة حول خلق القرآن وازليته ..

لم يرد الدكتور عبد الحليم محمود بشىء .. خيل الى انه لم يسمع ، واعدت عليه السؤال بعد تفصيله .. والتزم الرجل الصمت التام .. وادركت بعد ثوان انه سمع السؤالين ولكنه يرفض ان يرد ..

وادهشنى موقفه يومئذ ، ولكننى حين قرات اكثر فى هذا الموضوع ادركت سر صمته .. كانت هذه القضية محنة كبيرة ، وقد وقع فيها على العلماء اذى كثير من المعتزلة ، وتهاوى كثير من العلماء تحت وطأة المحنة ووقف احمد بن حنبل وحده فى الميدان .

رفض ان يجيب .. او يتزحزح

صرح فى البداية بان القرآن كلام الله تعالى .. ورفض ان يزيد عليها او ينقص منها . وتعرض للسجن والجلد والاهانة والضرب حتى انتصر بصمته وصلابته على الدولة بكل عسكرها وبطشها ..

وفهمت لماذا رفض الدكتور عبد الحليم محمود ان يجيب .. لقد التزم الصمت مثل احمد بن حنبل ..

وادركت ان الموضوع لون من الوان الترف العقلى الذى يقود الى المحنة ، ومن ثم فقد اغلق الرجل فمه تماما ورفض ان يرد ..

والحقيقة ان الدكتور عبد الحليم محمود كان يجمع الى علم الشريعة نفاذ الاحساس وانفتاح القلب لتجليات الحق ..

كان الرجل عالما وكان صوفيا ..

والعلم عبء ثقيل يكفى وحده ليستغرق الحياة ، والتصوف عبء ثقيل يكفى وحده ليشغل المرء .. والجمع بين الشريعة والحقيقة موهبة من الله لايؤتيها الا عدد قليل من عباده ..

ولقد كان الدكتور عبد الحليم محمود من هؤلاء العباد الذين رضى الله عنهم ورضوا عنه ..

وهى كلمة فى ذكراه العطرة .. رحمه الله تعالى واسكنه الجنه .

احمد بهجت

الذي يهم الشعب

بهدوء
بقلم: ابراهيم نافع

ان يتحقق هذا الهدف القومي وتحت اى المسميات : ام يكون الجدل الكبير هو حول كيفية تحقيق هذا الهدف بغير المساس بحريات المواطنين وبغير الاساءة الى الابرياء اوتقييد الممارسة الديموقراطية ؟

● إن مسئولية هذا الوطن .. ليست حكرا على القيادة السياسية فيه ولا على الحزب الذي يتولى الحكم الان .. وانما هي مسئولية جماعية مشتركة بين الحزب الحاكم واحزاب المعارضة جميعها على اختلاف مسمياتها وبرامجها .. وكل القوى الاجتماعية والسياسية غير المنظمة في احزاب .. وكل المنظمات النقابية والزراعية والعمالية والمهنية فيه .. وهي قبل كل ذلك مسئولية كل مواطن .. كل في موقعه .. وكل في حدود امكاناته العامة والخاصة لصالح البلاد ..

● لذلك فنحن مطالبون جميعا حكومة وشعبا .. حزبا حاكما ومعارضة .. حزبيين وغير حزبيين بان نتحمل مسئوليتنا الوطنية عن مستقبل هذا الوطن وسلامته واستقراره ومستقبل الديموقراطية .

ولاشك ان المسئولية ترتب اعباء قد يرى البعض ان ينفض يده منها .. وان يلقيها عن كاهله ليتفرغ للمطالبة لمجرد المطالبة .. والمعارضة لمجرد المعارضة .. والمزايدة بالمطالب لاحراج من يتولون المسئولية دون تقدير للظروف الداخلية والخارجية ودون مراعاة لكل الاعتبارات الموضوعية ..

ان المشاركة في المسئولية ترتب على الفور .. التصرفات المسئولة ، وانعدام المسئولية يرتب بالضرورة ايضا التصرفات غير المسئولة والمناورات الحزبية .. والمزايدات الكلامية .. بل والتطرف والارهاب الفكري .. والارهاب الحقيقي ايضا ..

لكن بعضنا يصر على الا يتحمل نصيبا من المسئولية .. لكي يكتفي بموقف الناقد .. او الناقم .. او المزايد او المعارض دائما .. لاى شيء .. ولكل شيء ..

● ان احزاب المعارضة الجادة في الديموقراطيات الغربية الكبرى .. تدرس مشاكل مجتمعها دراسة جادة متأنية مرهقة لتقدم تصوراتها لحلها حين يطلب منها الراى والنصيحة .. او حين تدعى للمشاركة في الحكم او لحمل كل اعبائه ، وبعضها ان لم يكن معظمها .. كما في بريطانيا على سبيل المثال .. يشكل حكومات ظل من شخصيات سياسية قادرة ومقتدرة تدرس مشاكل الوزارات المختلفة وتتابع تفاصيلها بنفس الجدية التي تتابعها بها الحكومة القائمة بالحكم وتستطيع في اية لحظة تدعى فيها لاستلام الحكم ان تقدم مجلسا وزاريا يضم نخبة من الكفايات السياسية والفنية يتولى ادارة عجلة العمل بلا اية فجوة بين خروج وزارة ودخول وزارة جديدة ..

● ولانهم يدرسون جيدا مشاكل مجتمعهم .. او على الاصح يعايشونها معايشة فعلية فان ممارساتهم السياسية وهم في المعارضة تتسم غالبا بالمعقولية والمسئولية .. فلانهم يعرفون .. لايستطيعون ان يطالبوا لمجرد المطالبة بما يتعذر تنفيذه في ظروف معينة وفي توقيت معين .. لانهم عرضة في اية لحظة لان يدعوا للحكم ويطالبهم الشعب بتنفيذ ما طالبوا به وهم في المعارضة .. فلا يستطيعون ..

ولان المسئولية جماعية .. والمشاركة في الحفاظ على مقدرات الامة جماعية ايضا .. فهم لايسمحون لممارساتهم السياسية وهم في المعارضة بان تقدم لبعض القوى الخارجية ذات المصلحة في تصوير الاوضاع داخل بلادها بصورة غير حقيقية ، مايخدم هدف هذه القوى او يحقق اغراضها ..

ولان المسئولية جماعية ... فهم ايضا لايدفعون الامور الى حافة الازمة .. حين لاتكون هناك ازمة سياسية حقيقية .. ولايفتعلون المشاكل مع الحكومات حين لاتكون هناك مشاكل حقيقية تدعو الى تفجير الموقف بين الحكومة والمعارضة .

ولاننا جميعا اصحاب مصلحة في تدعيم الديموقراطية .. وفي استكمال البناء الديمقراطي .. حرصا على مصالح هذا الشعب .. وحماية له من الاهواء والتقلبات فاننا مدعوون جميعا حكومة ومعارضة للعمل على دعم الممارسة الديموقراطية وتجنيبها خطر التجاوزات والتطرف .. والمزايدات التي تهدد البناء الديموقراطي بأكمله

مدعوون جميعا لان نؤمن بانه لامستقبل لهذا الشعب ولا لهذا الوطن العريق الذي « اخترع الابدية » على حد تعبير المفكر الفرنسي اندريه مالرو .. الا مع الديموقراطية .. وبالديموقراطية ..

وتجاربنا المريرة مع غياب الديموقراطية .. غير بعيدة عن الاذهان .. ومعاناتنا المريرة مع غيابها .. لم تختف اثارها بعد من وجداننا .. ولا من ذكرياتنا ..

ولانه ليس لدينا ما هو افضل من الديموقراطية على حد تعبير ونستون تشرشل .. فان علينا ان نحرص عليها .. وان نرعى بناءها بالممارسة السليمة ...

وان نبني فوق ما تحقق منها .. وهو كثير كثير لا ان نهدم اسسها .. ونحطم المعبد كله على رؤوس من فيه بالنظرة الحزبية الضيقة .. وبالممارسة الانفعالية .. وبالمزايدات غير المسئولة .

ولايستطيع احد ان ينكر ان حق التعبير مكفول .. وان صحف المعارضة تقول ماتشاء حيث تشاء ، وان حق الاجتماع مكفول وفقا للقانون ، واكاد اقول ان حرية تكوين الاحزاب مكفولة وغير مقيدة لان الضوابط التي يضعها قانون الاحزاب هي في النهاية مجرد ضوابط ... ولان قرارات لجنة الاحزاب ليست محصنة ضد نقض احكام القضاء لها .. ولان الكلمة الاخيرة في قيام الاحزاب هي في الواقع للقضاء وليست للجنة الاحزاب ..

واحزاب المعارضة تمارس دورها في الحياة السياسية وتخاطب الشعب من خلال صحفها .. واجتماعاتها الحزبية .. ومؤتمراتها السياسية ...

فما القضية اذن ؟ ولماذا يصر البعض على أن يبقى مصلوبا بلا قضية .. ؟

● اذا كانت القضية هي المشاركة في الحكم .. فهاهو الطريق امامكم جميعا حزبا حاكما واحزاب معارضة .. لاقناع الجماهير ببرامجكم السياسية ودعوته لانتخابكم

● **واذا كانت القضية هي الاستقرار والامن والامان لكل مواطن فان العالم يشهد لنا بان بلادنا رغم ما يحيط بها من اخطار خارجية حقيقية تتطلب اليقظة والتنبه ، من اكثر بلاد العالم استقرارا خلال العامين الاخيرين والاستقرار والامن القومي هما الهدف الذي لاتسمح القيادة السياسية بالمساس به .. ولاتضعه على مائدة المساومات .. ولاتقدم بشأنه اية تنازلات وتعلن مرارا وتكرارا انه لاتسامح مع اى مساس به .**

هل الانتخابات بالقائمة النسبية ونسبة الـ ٨ ٪ هي القضية .

لقد قتل هذا الموضوع بحثا وجدلا ومناقشة .. وادلى كل فريق فيه بحججه .. واعلن كل حزب فيه رأيه .. وكتب الكثير عن مزايا الانتخاب بالقائمة النسبية وعن نسبة الـ ٨٪ التي يراها البعض قيدا على حق الاحزاب المعارضة في دخول مجلس الشعب .. فاذا كان ذلك صحيحا فلندرس معا هذه الارقام .. ولنفهم دلالاتها ونحاول جميعا ان نعالج ماتعنيه من قصور ..

لقد كشفت انتخابات مجلس الشورى الاخيرة عن عزوف عدد كبير من جانب الناخبين عن المشاركة في الادلاء باصواتهم حتى ان بعض دوائر القاهرة لم تصل نسبة الانتخاب فيها الى ٣٪ من مجموع الناخبين ففي دائرة كدائرة النزهة بمصر الجديدة بلغت نسبة الادلاء بالاصوات ٢ر٢٪ ، وفي روض الفرج ٨ر٥٪ وفي الزيتون ٦ر٤٪ وفي عابدين ١ر١٠٪ بل ان عدد الناخبين الذين ادلوا باصواتهم في القاهرة كلها لم يزد من ٢٣٥ الف ناخب من ٩٤٢ الف مواطن مسجلين بقوائم الناخبين ، اما مارفع نسبة المشاركة الاجمالية الى ٥١٪ فقد كانت مشاركة الناخبين في الاقاليم التي بلغت على سبيل المثال ٩٥٪ في دائرة كدائرة دكرنس و ٦ر٩٥٪ في دائرة القنطرة شرق وهكذا .

ماذا تعني هذه المؤشرات ؟

● ان انخفاض نسبة المشاركة في الانتخاب ظاهرة قديمة ومعروفة في كثير من دول العالم .. وفي مصر حيث لاتتجاوز غالبا نسبة المشاركة في الانتخابات العامة الـ ٣٠٪ في افضل الاحوال .. فاذا كان هناك حزب سياسي لايستطيع ان يحصل على ٨٪ من اصوات ثلث عدد الناخبين المدعوين للانتخاب .. فهو في الحقيقة لايستحق ان يمثل في مجلس الشعب اذ ان معنى ذلك انه لايستطيع ان يحصل على تأييد شعبي حقيقي لبرامجه واهدافه .. وعليه ان يضاعف من حركته السياسية وسط الجماهير ليستقطب تأييدها له قبل ان يدخل مجلس الشعب .

● تعني هذه المؤشرات ايضا ان احجام احزاب المعارضة عن دخول معركة انتخابات مجلس الشورى قد افقد الانتخابات عنصر المنافسة وجو الانتخاب الحقيقي من حماس وجهد لحشد الناخبين امام صناديق الانتخاب

● كما قد يعني ايضا في رأي البعض ان دور مجلس الشورى ليس واضحا الوضوح الكافي في اذهان الناخبين او ان الحزب الوطني لم يتحرك تحركا كافيا لاشعار الناخبين باهمية ممارسة دورهم الانتخابي .

قد يعني كل ذلك .. لكنه يعني بالتأكيد ان عقوبة التكوص عن اداء الواجب الانتخابي وهي أساس الممارسة الديمقراطية ليست كافية .. وانه قد يكون المفيد حرصا على الديموقراطية ان ترفع غرامة الامتناع عن الادلاء بالصوت في الانتخابات من جنيه الى ٥٠ جنيها مثلا .. لتكون دافعا قويا للذهاب الى صناديق الانتخاب والمشاركة الوطنية في اهم قضايا البلاد ومستقبلها ..

اما اهم ماتعنيه هذه المؤشرات فهو ان غالبية الناخبين لاتعطى اهتمامها الكافي للجدل المثار حول الانتخاب بالقائمة المطلقة او النسبية ، وان جل اهتمامها موجه للحصول على المسكن اللائق والخدمات الكافية والمدرسة التي بها مقاعد للابناء الخ .. وانها تنتظر من الجميع ان يحدثوها عن ذلك باكثر مما يتحدثون عن الانتخابات والقوائم ونسبة الـ ٨٪ .

وبالرغم من اهمية هذه الحقيقة فان ذلك يحتاج الى المزيد من الحركة لتوعية الجماهير بحقوقها السياسية لان حق الانتخاب اساس لكل الممارسات السياسية .. وهو ايضا اساس العمل الديموقراطي السليم لتحقيق اهداف الناخبين في المدى البعيد في حياة بلا معاناة وفي مجتمع يقدم لابنائه امكانيات الحياة الكريمة .

هل حرية الانتخابات القادمة لمجلس الشعب هي القضية ؟

● اننا جميعا اصحاب مصلحة في ان تكون الانتخابات العامة القادمة انتخابات حرة نظيفة لفرز العناصر السياسية الصالحة للمشاركة في الحكم . اننا جميعا شركاء في المطالبة بتوفير اقصى الضمانات التي تكفل حرية الانتخاب ، وليست احزاب المعارضة وحدها هي التي تطالب بذلك .

● ان القيادات السياسية تعلن وتؤكد كل حين انها تريد انتخابات حرة حقيقية بلا تدخل من جانب السلطة فيها .

وكل الضمانات التي تطالب بها المعارضة لتحقيق ذلك ... يؤكد وزير الداخلية السيد حسن ابو باشا انها سوف توضع موضع التنفيذ ابتداء من اجراءات مطابقة جداول الانتخابات للسجل المدني الى طرق اثبات شخصية الناخب بالبطاقة الشخصية الى الرقابة القضائية الى رقابة مندوبي المرشحين في كل لجنة الى الموقف الحيادي الكامل من اجهزة السلطة خلال الانتخابات .

وباعتراف الجميع .. فان ذلك بالضبط هو ماتريده القيادة السياسية وماتؤكده تجربتنا معها خلال العامين الاخيرين ..

● فالرئيس مبارك لايخفى احترامه للرأى الآخر بل وايمانه بضرورته وبوطنية اصحابه ..

والرئيس مبارك قد ارسى تقليد الحوار المستمر مع قيادات الاحزاب المعارضة ..

والرئيس مبارك قد ارسى او اعاد الى الوجود الالتزام بتنفيذ احكام القضاء واحترام كلمة القضاء في القضايا السياسية المعروضة عليه مهما كانت موافقة او مخالفة لاتجاهات السلطة .

□ وفي عهده اعاد القضاء مجلس نقابة المحامين الى النقابة ولم يعترض احد على حكم القضاء ..

□ وفي عهده ترك للقضاء القول الفصل في عودة حزب الوفد لممارسة نشاطه او اعتباره غير قائم ..

ثم نصل الى قضية قانون الطوارىء .. لقد طرحنا من قبل الحوار حول تجديد قانون الطوارىء .. او اصدار قانون لمكافحة الارهاب على غرار القوانين المعمول بها في اعرق الديموقراطيات الغربية ، ثم اختار مجلس الشعب تجديد العمل بقانون الطوارىء لمدة عام آخر اقتناعا بجدية المخاطر التي تهدد الاستقرار الذي تنعم به بلادنا الان .

ورغم ذلك فلقد التزمت السلطة التنفيذية بطريقة غير مباشرة بان يتحول قانون الطوارىء في التنفيذ الى ما يشبه قانون مكافحة الارهاب باعلانها انه لن يستخدم سوى في مواجهة الارهاب .. وبتأكيدها انه لن يستخدم ابدا ضد الممارسات الديموقراطية البعيدة عن الارهاب .

ولاجدال في اننا جميعا حكومة ومعارضة ضد الارهاب فلماذا التشنج ضد العمل به لفترة محددة اخرى ؟ ..

● ان وزير الداخلية في بريطانيا ــ اقدم الديموقراطيات الحديثة في اوروبا ــ له حق حظر نشاط اية جمعية تقوم مجرد دلائل على ان لها صلة بالارهاب ودون رقابة قضائية . وله ايضا حق الامر بضبط وتفتيش اي شخص تقوم دلالات على ان له صلة بالارهاب .. وله ايضا حق حجزه لمدة ٩٦ ساعة يستطيع ان يتظلم بعدها امام لجنة مشكلة بقرار من وزير الداخلية ولها راى استشاري في الموضوع .

هذا ماتفعله دولة عريقة في الديموقراطية لمكافحة الارهاب .. فهل نحن اقل حرصا على مكافحة الارهاب منها ؟

ثم من يخشى قانون الطوارىء مع هذه الضمانات سوى من يعتمد الارهاب طريقا للعمل السياسي بدلا من الحوار

● **اما القضية الاخيرة .. فهي قضية بالغة الحساسية لانها ترتبط بالمزايدات غير المسئولة في القضايا الدينية : وهي قضايا لايجوز ان تكون مجالا للمناورات الحزبية .. ولا لاستجداء التأييد السياسي عن طريق تملق المشاعر الدينية .**

● **لقد شملت بعض البيانات السياسية الاخيرة التي صدرت عن احزاب المعارضة المطالبة باعادة البابا شنودة الثالث الى كرسيه ، وفي هذا المجال لانستطيع ان نقول الا ان هناك تفاهما وتفهما لحقيقة ابعاد الموقف من جانب الرئيس مبارك وقداسة البابا شنودة كليهما .. وان القضية في النهاية هي قضية وقت وتوقيت ملائم لاتخاذ ما يحقق الصالح العام لشعب مصر بعنصريه الاسلامي والقبطي .**

● **لذلك فان تملق المشاعر الدينية دون تقدير لكل جوانب وابعاد الموقف هو لعبة خطرة .. ينبغي ان تتعفف عنها بعض احزاب المعارضة القائمة في مصر .**

يبقى بعد ذلك ان الصراع الحزبي .. ضرورة لدفع عجلة التقدم الى الامام بشرط ان يكون الصراع سلميا يستهدف تحقيق الصالح العام وبناء مصر القوية اقتصاديا وعسكريا .. وان تكون وسائله مشروعة وممارساته سليمة والا يلجأ البعض خلاله الى اسلوب الضرب تحت الحزام وافتعال الازمات ومحاولة الوصول بها الى حافة التأزم بلا مبرر .. فتلك كلها ماتنزه احزابنا السياسية ــ حاكمة او معارضة ــ عن النزول اليه ايمانا منا بوطنية الجميع وبحرص الجميع على صالح بلادنا الغالية .

ومرة اخيرة : فليس لدينا ما هو افضل من الديموقراطية !

ابراهيم نافع

رأى الأهرام

الجمود العربى

اصبح واضحا ان الركود في الموقف الراهن بالشرق الاوسط مرده الى عنصر واحد هو الجمود العربي ..

تحركت أمريكا منذ سبتمبر من العام الماضي بمبادرتها .. ما كادت المبادرة تصل الى المنطقة حتى دفنت اسرائيل رأسها في الرمال ، وأكمل العرب مهمة دفنها في الصحراء .. القوها كما تلقى العباءة البالية ، مع انها كانت تحمل لهم نسيجا من صنع خاص .

وقبل ذلك تحركت اسرائيل بالغزو الغاشم ، ثم البقاء المتحرك المسلح ، ثم أخيرا بالانسحاب الى الجنوب لتنشغل بقضاياها الخاصة الداخلية .. وبدا لوقت طويل .. ان كل جانب قد استنفد حركته على رقعة الشطرنج القائمة ، وان قواعد اللعبة تقضي حتى رغم انف اللاعبين الممتازين بان يتحرك الطرف الاخير ، ولكن بدا انه لا يزال مشغولا بمنازعاته الداخلية وبتوزيع بيادقه على معاركه الطائفية .

وهذا هو الموقف بأجلى ما يكون .. في الماضي كان العرب يشكون من أن الاوضاع المجحفة تحرمهم من المشاركة الفعالة ، وأن الاطراف القوية هي التي تستولي دائما على زمام المبادرة .. وكان العرب يملأون الدنيا صياحا وضجيجا لا حول حقوقهم المهدرة فقط ، بل كذلك حول فرصهم التي يسد الآخرون عليهم منافذها كي يتحركوا بفعالية لاثبات وجودهم الشرعي وعدالة قضاياهم .. أما اليوم وقد انقشعت سحب التدخل المفرط ، وانكشفت أرضية العمل ، وانتظر العالم بادرة عربية مفيدة ، اذ بكل الابصار تجدهم لا يزالون منغرسين في أضعف قضاياهم ، حياة لبنان .

لقد صدق الرئيس مبارك عندما اكد ان أوراق اللعبة هي الان مائة في المائة في أيدي العرب ، بشرط أن يتحركوا في وحدة وايجابية وفعالية .



هكذا من الأصل

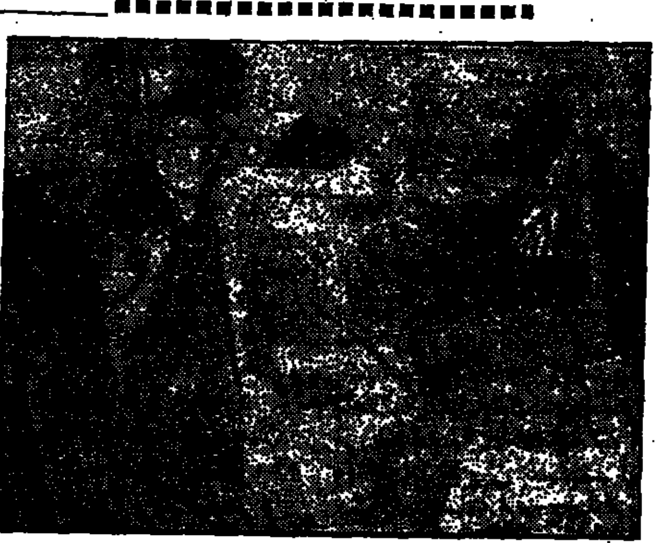
هكذا من الاصل

■ فى مؤتمره الصحفى :

ريجان يدعو السوفيت للتفاوض ويصر على نشر الصواريخ
من حق أمريكا أن تمارس دورها فى الكاريبى دفاعاً عن مصالحها

واشنطن - وكالات الانباء - اكد الرئيس الامريكى رونالد ريجان امس ان القوتين العظميين تمتلكان الوسائل الكفيلة بتدمير الكرة الارضية بكاملها وقال ان المنطق السليم يقتضى ان يجلس السوفيت والامريكيون على مائدة المفاوضات لوضع حد للحرب ، وقال - فى اول مؤتمر صحفى له منذ ٣ شهور - انه رغم التهديدات السوفيتية بوقف مفاوضات جنيف للحد من التسلح بمجرد البدء فى نشر الصواريخ الامريكية الجديدة فى اوروبا ، فان الولايات المتحدة تتوقع عودة الاتحاد السوفيتى الى مائدة المفاوضات .

كما اكد ريجان من جديد اصرار الولايات المتحدة على نشر هذه الصواريخ فى الاراضى الاوروبية فى الموعد المقرر لها حتى اذا اوقف الاتحاد السوفيتى محادثات جنيف كنوع من العقاب .
غير انه اعرب عن امله فى ان يتنازل السوفيت ويوافقوا على الحد من الاسلحة النووية متوسطة المدى قبل انتهاء فترة رئاسته الحالية .
وقال الرئيس الامريكى انه طلب دراسة مشروع تصنيع سلاح دفاعى فى الفضاء يمكن ان يبطل مفعول كل الاسلحة الهجومية . وكانت مجلة « انبيشن ويك اند سبيس تكنولوجى » قد قدرت تكاليف هذا البرنامج بما يتراوح بين ١٨ و ٢٧ مليار دولار . واعرب ريجان عن اعتقاده بأن هذه الارقام مبالغ فيها .
وفى الوقت نفسه دافع ريجان عن النشاطات السرية الامريكية فى نيكاراجوا وقال انه من حق الولايات المتحدة القيام بهذه النشاطات اذا ماكانت هى افضل وسيلة للدفاع عن مصالحها . ولكنه رفض التعليق حول ما اذا كان من الطبيعى ان تشترك المخابرات المركزية الامريكية فى اعداد عمليات الهجوم كالذى وقع ضد احد مستودعات البترول فى نيكاراجوا فى الاسبوع الماضى .
ورفض ريجان مرة اخرى تأكيد ما اذا كان ينوى اعادة ترشيح نفسه لانتخابات الرئاسة القادمة وقال ان قراره النهائى قد يأتى خلال فترة اعياد الميلاد فى اواخر ديسمبر القادم او فى عيد ميلاده الـ ٧٣ فى ٦ فبراير القادم .
وحول الاوضاع الداخلية اكد ريجان ان الولايات المتحدة حققت خلال الف يوم من حكمه انتعاشا اقتصاديا وقال ان برنامجه الاقتصادى بدأ يعطى ثماره اذ انخفض معدل التضخم كما انخفضت اسعار الفائدة ٪ وحصل ٤٠٠ الف شخص على وظائف جديدة خلال الشهر الماضى وحده ، بحيث يبلغ عدد العاملين فى الولايات المتحدة ١٠٢ مليون وهو اعلى رقم فى تاريخ الولايات المتحدة .

تقفز هذان الجنديان من مشاة البحرية الامريكية فى بيروت الى سيارتهما العسكرية ووضع اولهما اصبعه على زناد بندقيته بينما انشغل الاخر بملأ خزان بندقيته بطلقات استعدادا للقتال فور انفجار السيارة الملغومة امس الاول فى دورية امريكية وهو الانفجار الذى اسفر عن اصابة ٤ جنود امريكيين على الاقل . (صورة بالراديو للاهرام)

تاتشر وميتران يبحثان تطورات لبنان وصفقة المقاتلات للعراق

لندن - وكالات الانباء - اعلن مسئولون بريطانيون ان مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا ستبحث مع الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران الذى وصل الى لندن امس الموقف فى لبنان ومسألة تزويد فرنسا العراق بطائرات مقاتلة متقدمة الى جانب العلاقات بين الشرق والغرب وازمة الصواريخ النووية فى اوروبا والمشكلات الاقتصادية العالمية والموقف فى امريكا الوسطى وافريقيا وتفاصيل السوق الاوروبية المشتركة والعلاقات الثنائية بين البلدين .

غير ان مسئولين بريطانيين قالوا انه من غير المتوقع ان تسفر المحادثات التى تستغرق يومين عن مبادرات جديدة ذات وزن .
ومن المتوقع ان يؤكد البلدان من جديد تأييدهما لخطة حلف الاطلنطى الرامية الى نشر ٥٧٢ صاروخا نوويا امريكا جديدا فى اوروبا بدءا من ديسمبر القادم اذا لم يتم التوصل الى اتفاق سوفيتى - امريكى للحد من الاسلحة فى جنيف .
وتأتى زيارة ميتران فى اطار المشاورات نصف السنوية بين زعيمى فرنسا وبريطانيا فى الوقت الذى اصيب فيه التحالف اليسارى الحاكم فى فرنسا بنكسة جديدة اول امس عندما خسرت اتحادات العمال الموالية للحكومة خسارة كبيرة فى انتخابات ممثلى العمال داخل الهيئات المشرفة على نظام الامن الاجتماعى فى البلدين .
فقد حصلت هذه الاتحادات على ٤٩ فى المائة فقط من الاصوات بنقص يبلغ ١١ فى المائة عما حصلت عليه فى انتخابات العام الماضى - وكانت هذه الخسارة فى صالح اتحادات العمال الموالية لتحالف الوسط .

■■■■

المجاعة تهدد ١٥٠ مليون نسمة فى ٢٢ دولة أفريقية

روما - وكالات الانباء - دعت منظمة الاغذية والزراعة العالمية الى تقديم معونة غذائية عاجلة الى ٢٢ دولة افريقية مهددة بالمجاعة لتجنب كارثة تحيق بحوالى ١٥٠ مليون نسمة .
وقدر خبراء المنظمة حجم المعونة المطلوبة لافريقيا حتى نهاية العام القادم بحوالى ٣,٢ مليون طن وقالوا ان ١٩ فى المائة فقط من الكمية المطلوبة وعدت بعض الدول بتقديمها .
وقال الخبراء فى اجتماع طارىء ان انخفاض انتاج الغذاء يهدد بانتشار سوء التغذية والجوع فى مساحات واسعة من القارة الافريقية وعلى نطاق واسع
وقد ايد اكثر من ٣٠ وفدا افريقيا اقوال الخبراء فى تقارير متصلة عن اجمالى انتاج دولهم من الغذاء .
وجاء فى المناقشات ان اكثر من ٢٠٠ شخص ماتوا جوعا فى موزمبيق منذ بداية الصيف وان مليون ونصف مليون رأس ماشية نفقت فى السنغال بسبب الجوع .

■■■■

بيجين يعتزم ترك مقعده بالكنيست والتفرغ لمذكراته

تل ابيب - أ . ف . ب - اكد الصحفى الامريكى نورمبرج الوثيق الصلة بمناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل السابق ان بيجين يعتزم ترك مقعده فى الكنيست « البرلمان » خلال ايام ليتفرغ لكتابة مذكراته بعد ان تحسنت صحته .
كما اكد راديو اسرائيل ان بيجين سيغادر قريبا المقر الرسمى لرئيس الوزراء للاقامة فى شقة من اربع غرف فى وسط القدس .

★

حركة السلام تتخذ ابعادا خطيرة فى المانيا :

آلاف العمال والطلبة ينضمون للمظاهرات
مسيرات ضخمة تطالب بانسحاب ألمانيا من حلف الأطلنطى

بون - وكالات الانباء - اتسع نطاق المظاهرات المناهضة للاسلحة النووية فى المانيا الغربية ليشمل المدارس والمصانع فى الوقت الذى الح فيه الاتحاد السوفيتى الى احتمال الانسحاب من مفاوضات جنيف للحد من الصواريخ النووية المتوسطة المدى فى اوروبا .

فقد قطع الاف الطلبة والمدرسين الدراسة واعلنوا المدارس مناطق مناهضة للاسلحة النووية ونظموا مسيرات احتجاج فى عدد كبير من المدن الالمانية امس .
وفى الوقت نفسه رابط العمال على ابواب المصانع وانضموا الى المظاهرات المناهضة لنشر ٥٧٢ صاروخا نوويا امريكيا فى اوروبا الغربية بدءا من ديسمبر القادم .
وقد حمل المتظاهرون لافتات تطالب المانيا بالانسحاب من حلف الاطلنطى فى الوقت الذى اطلق فيه حوالى الف عامل مئات من طيور الحمام كرمز للسلام .
واعلن البوليس انه اعتقل ١٥٠ شخصا اثناء تفريقه حصارا فرضه المتظاهرون
وقال منظمو حركة معارضة الاسلحة النووية ان مليون شخص على الاقل اشتركوا فى مظاهرات فى الريف الالمانى
واوضح استطلاع للرأى اجراه معهد « سينوس » الالمانى الغربى ان ٧٨ فى المائة من شعب المانيا الغربية لايتوقعون ايجاد حل فى محادثات جنيف وان ٦٩ فى المائة من الشعب متعاطفون مع الحركة المناهضة لنشر الصواريخ
وفى جنيف اعلن يولى كفيتسينسكى كبير المفاوضين السوفيت انه لايرى ان هناك امكانية للتوصل الى اتفاق مع الولايات المتحدة للحد من الصواريخ النووية فى اوروبا . وقال ان موسكو ستواصل المحادثات طالما ظلت ضرورية وكانت هناك فرصة للتوصل الى اتفاق وهى الفرصة التى لايراها .
وفى الوقت نفسه اعلن فيكتور افانسيوف رئيس تحرير صحيفة برافدا السوفيتية واحد المقربين من الزعيم السوفيتى اندروبوف ان الاتحاد السوفيتى سيزيد عدد الغواصات النووية بالقرب من السواحل الامريكية وينشر صواريخ نووية جديدة فى اراضى حلفائه فى اوروبا الشرقية اذا نشرت الولايات المتحدة صواريخ نووية جديدة فى اوروبا وقال ان الصواريخ الامريكية الجديدة سيمكنها الوصول الى الاراضى السوفيتية فى سبع او ثمانى دقائق ولذلك فانه سيتم نشر اسلحة نووية سوفيتية جديدة يمكنها ان تصل الى الاراضى الامريكية فى نفس المدة .
وفى شتوتجارت بالمانيا الغربية ذكرت مصادر واسعة الاطلاع ان الجيش الامريكى يفك الصواريخ النووية القديمة فى مقره حاليا تمهيدا لنشر الصواريخ الجديدة

■■■■

انقلاب عسكرى فى جرينادا بالكاريبى
مصرع رئيس الحكومة و ٤ وزراء برصاص العسكريين

سان جورج - وكالات الانباء - بعد ٢٤ ساعة فقط من وقوع انقلاب عسكرى فى جرينادا - لقى موريس بيشوب (٣٩ عاما) رئيس الوزراء و ٤ من وزرائه مصرعهم امس - فى تبادل لاطلاق الرصاص بينهم وبين العسكريين الذين كانوا قد حددوا اقامته امس الاول فى منزله .
وكان راديو سان جورج عاصمة جزيرة جرينادا - قد اذاع ان اكثر من ٣٠٠٠ مواطن اطلقوا سراح بيشوب الذى خرج بصحبتهم مخترقا شوارع سان جورج حتى وصل الى مقر قيادة الجيش حيث جرد بعض الضباط الموجودين من اسلحتهم غير انه عند خروجه فوجىء بقوات الجيش تحاصره وتحاصر الجماهير ووقع تبادل لاطلاق الرصاص لقى على اثره مصرعه ومعه ٤ من وزرائه الذين انضموا للجماهير بينما اصيب ٤٠ آخرون .
واضاف الراديو انه فرض حظر التجول على جميع انحاء البلاد كما اغلقت المدارس والجامعات والمتاجر والمصانع والمكاتب الحكومية .
واوضح الراديو انه تم تشكيل مجلس عسكرى يتولى ادارة شئون البلاد برئاسة برنارد كوارد نائب بيشوب المعروف بميوله اليسارية المتطرفة .
ومما يذكر أن كوراد كان قد تسبب فى استقالة معظم الوزراء من مناصبهم بعد أن اكدوا أن كل مقترحاتهم لا تلقى اهتماما منه وذلك قبل ايام من وقوع الانقلاب .
وكان صدام عنيف قد وقع يوم الجمعة الماضى بين بيشوب واعضاء اللجنة المركزية لحزب الجوهرة الجديدة الحاكم تم على اثره تنحية بيشوب من منصبه واعضاء حكومته الثورية الشعبية كما حددت اقامته بعد أن اكد أنه لن يستجيب لمطالب أعضاء الحزب وانه سيحل اللجنة بأسرها .
وقد تولى بيشوب الحكم فى عام ١٩٧٩ اثر انقلاب اطاح فيه بايريك جيرى الذى تولى الحكم فى اعقاب استقلال جرينادا من بريطانيا فى علم ١٩٧٤ .
وكانت العلاقات بين جرينادا والولايات المتحدة قد تدهورت فى أعقاب اتهام بيشوب باعتزامه تقديم تسهيلات عسكرية فى الجزيرة لكوبا .

«الأهـرام» يواصـل «الحـوار القـومى» حـول مسـتقبل السـياحة فى مصر

● ليس بالآثـار وحـدها تتشـكل «صـورة مصـر» فى عيـون العـالم
● قطـاع السـياحة ليس المتـهم الوحيـد فى قضـية تدهور عائد السـياحة

لكيلا يتحول الحوار حول مستقبل السياحة الى « مونولوج » أو موال يتغنى حظ مصر فى السياحة من وجهة نظر واحدة ، وحتى لا يسير الحوار فى اتجاه واحد ، كان لابد من البحث عن زوايا جديدة للرؤية أو نقاط اقتراب غير مطروقة لاستشراف المستقبل .

والحديث اليوم عن صورة مصر فى عيون العالم .. كيف تكونت فى البداية ؟ .. وماذا ترك عليها الزمن من الذكريات الحلوة والتجارب المرة ؟ .. وكيف تبدو صورة مصر الان فى عيون العالم وعقول سواح الربع الاخير من القرن العشرين ... ؟

والامر المؤكد ان ثروة مصر الاثرية — التى يحسدنا عليها عالم السياحة — تشكل الملامح الاساسية لصورة مصر ، لكن الامر المؤكد أيضا انه ليس بالاثار والاقصر وحدهما تتشكل صورة مصر فى عيون العالم .

والمطلوب الان هو ازالة ذلك التشويه — سواء بالاهمال أو اللامبالاة أو العمد — الذى لحق بوجه مصر فى الخارج .

ان الصورة الذهنية لمصر فى عقل السائح تضم — الى جانب آثار القاهرة والاسكندرية والاقصر وأسوان — شريطا من الذكريات السارة أو المؤلمة — على قدر تجربة السائح — بدءا من الحصول على تأشيرة الدخول وحجز الطائرة أو الباخرة ، حتى نقطة الوصول وأسلوب التعامل والطرق والناس والمرور وحركة الحياة والمعالم والمزارات والاقامة والبيع والشراء والترفيه والترويح والوداع ، كلها شريط ذكريات يأخذه السائح معه الى بلاده ليمثل دعاية أو دعاية مضادة .

نقطة أخرى فى حوار اليوم : ان قطاع السياحة ليس المتهم الوحيد فى قضية تناقص أعداد السائحين أو تدهور عائد السياحة ؛ قياسا على تجارب الدول الاخرى .. وهناك ظروف اقتصادية وسياسية ساعدت على ما حدث وهيأت له الاسباب .

وحتى يمكننا تصحيح الصورة الذهنية لمصر فى عقل السائح الاجنبى ، لابد ان نحدد أولويات التصحيح طبقا لمراكز ثقل الدول المولدة لحركة السياحة العالمية ، وأقرب هذه المراكز الينا ، وأكثرها عائدا للسياحة المصرية ان هناك — طبقا للاحصاءات الدولية — ١٢ دولة تولد ما بين ٧٠٪ و ٧٥٪ من حركة السياحة العالمية ، وتتفرد الولايات المتحدة والمانيا الغربية والدول الاسكندنافية بنسبة تتراوح ما بين ٣٥ ٪ و ٤٠ ٪ ، ثم فرنسا وانجلترا وكندا بحوالى ٢٣ ٪ .

السياحة .. نحو مستقبل أفضل

يقول الدكتور سيد موسى وكيل وزارة السياحة والخبير السياحى بمنظمة العمل الدولية ان القضية الاولى التى ينبغى ان تطرح — فى اطار الحوار القومى — هى موقع الدولة على الخريطة السياحية للعالم » ، والعوامل التى تحتم هذا الموقع ، باعتبار ان هذا الموقع هو الذى يحدد نصيب الدولة من حركة السياحة الدولية . والرأى السائد هو أن ما يحدد موقع دولة ما على الخريطة السياحية للعالم هو مدى ما يتوافر لديها من مقومات وامكانات سياحية ، وهو — للاسف — ما ليس صحيحا على اطلاقه ، لان العامل الحاكم لتحديد موقع الدولة لا يعتمد — أساسا — على القاعدة المادية للسياحة بقدر ما يعتمد على « الصورة الذهنية » للدولة لدى الاخرين .

وهذه الصورة الذهنية لا تظهر فجأة ولكن تتكون عبر سنوات طويلة نتيجة تفاعل عناصر عديدة قد يصعب حصرها والاحاطة بها ، فمنها ما يترسب فى أذهان الافراد نتيجة للمناهج الدراسية أو القراءات الخاصة ، ومنها ما يترتب على حجم واتجاهات التغطية الاعلامية لما يتعلق بهذه الدولة ، ومنها ما يروى عنها ، ومنها حصيلة التجارب الشخصية ، ومنها ما يتصل بالمشاعر الخاصة ، وبالذات ما كان منها ثقافيا أو دينيا أو عاطفيا ، بل واحيانا صحيا . ولو نظرنا لمصر سياحيا من هذا المدخل فلتبين ان المكون الاصيل للصورة الذهنية لها فى كل مكان فى العالم يتمثل فى أنها أول دولة صانعة للحضارة فى العالم ، وأن حضارتها هى أولى الحضارات ، وأن ما تخلف من هذه الحضارة يعتبر من أروع شواهد الماضى .

والى هنا قد يبدو الامر مما يحسب فى جانب الايجابيات وهو فعلا كذلك ولكن بقدر ، ذلك أنه فى الوقت الذى يدرس فيه الطلاب والتلاميذ فى الخارج أن الحضارة اليونانية والحضارة الرومانية — وهما الحلقتان التاليتان فى تطور الحضارة القديمة — هما أساس حضارة الغرب المعاصرة بما يذكى الشعور بالانتماء ويجعل من زيارة معالم اليونان وايطاليا نوعا من الشعور بالعودة الى الاصول ، فان الحضارة المصرية القديمة تقدم للطلاب والتلاميذ على أنها حضارة قامت وانتهت ، وبالتالى فان من يتعامل معها يتعامل من منطلق أنها ضرورة علمية ولكنه لا يشعر أنه جزء منها أو ان أصوله الفكرية تعود اليها ...

فاذا انتقلنا الى مكون آخر من مكونات الصورة الذهنية وهو حجم واتجاهات التغطية الاعلامية لما يتعلق بالدولة فاننا سنجد أن هناك تركيزا من جانبنا — نحن أنفسنا — على السلبيات وأوجه القصور ، وبداهة انه كانت هناك مبررات كثيرة لدى موجهى وسائل الاعلام فى بلاد متعددة ، ولاسباب وجيهة — من وجهة نظرهم — على قصر التغطية الاعلامية فى الخارج على السلبيات . وكلنا يذكر أن هذا الموضوع قد أثير أكثر من مرة وعلى أعلى المستويات فى الدولة — وما يعنينا منه سياحيا أنه قدم لمصر صورة ممسوخة مشوهة جعلتها تبدو وكأنها الدولة الوحيدة فى العالم التى تواجه المشاكل والصعاب ، وأن من يعيش على أرضها ليس أمامه الا المعاناة منذ اللحظة التى يفتح فيها عينيه الى أن يعاود غلقهما للنوم ..

وقد نتج من الالحاح على هذه الصورة الظالمة والمظلمة أن أصبح الجميع يبحثون عما يؤكدها ، ويرون فيما يختلف عنها نوعا من الاستثناء الذى يؤكد القاعدة ، ومن هنا فان تــوام ما يروى عنها وحصيلة تجارب من يزورونها قد أصبحت جميعا تدور فى الدائرة التى بدا فى بعض الاحيان وكأن هناك من يرسمها عمدا ..

☐ ولعل أسوأ نتائج هذا الاتجاه هى أنها جاءت بمثابة تأكيد لان حضارة مصر — القديمة بالذات — حضارة اندثرت ، وأنه لا صلة بين مصر الماضى ومصر الحاضر .

والترجمة السياحية للصورة الذهنية بالبلاد تمثلت فى انها لم تستطع أن تستقطب من العالم الخارجى — باستثناء البلاد العربية حيث لمصر صورة ذهنية مختلفة — الا ذلك العدد الذى لا يزال فى حدود المليون ، والذى يمثل ١ على ٣٠ من اجمالى السياح ذوى الدوافع الثقافية ، والذين يمثلون — بدورهم — ١٠٪ من اجمالى عدد السياح الدوليين فى العالم ، ولهذا السبب أيضا تركزت السياحة الى مصر فى القاهرة الكبرى والاقصر وأسوان والذين يعقدون المقارنات بين مصر وبعض الدول فى حوض البحر المتوسط التى بدأت اهتمامها بالسياحة بعد مصر بسنوات واستطاعت أن تتفوق على مصر ، سواء من حيث العدد أو من حيث العائد ، لابد وأن يدخلوا فى الاعتبار « الصورة الذهنية » التى تتمتع بها هذه البلاد للعالم والجهد الذى بذلته لترسيخها .. انها جميعا — ودون استثناء — قدمت نفسها كمناطق ترويح واصطياف ، وهو تيار يمثل أكثر من ٨٠٪ من اجمالى حركة السياحة الدولية ، ولم يكن لكثير منها — ربما باستثناء ايطاليا ، والى حد ما اسبانيا — صورة ذهنية حادة المعالم كبلاد لها صلة بالحضارة ، وان كان ذلك لم يمنعها — فى مرحلة تالية — من الاستفادة من أى آثار لديها فى عملية تزاوج بينها وبين المقومات الترويحية .

أما القضية الثانية التى ينبغى أيضا أن تطرح فى اطار الحوار القومى فهى «حقيقة المنتج السياحى المباع .» ، باعتبار أن ذلك هو الذى يحدد نصيب الدولة من الايرادات ، والامر الذى يكاد يجمع عليه من عالجوا هذا الموضوع هو أن هناك منتجا وحيدا تبيعه السياحة ، وان كان جانبه المادى متعدد الاشكال ، وأساليب بيعه مختلفة ، وأن هذا التعدد فى الاشكال والاختلاف فى الاساليب هو ما يصنع الفرق بين بلد وآخر ومنطقة وأخرى ، أما هذا المنتج الوحيد فهو « مجموعة من الذكريات يرجى دائما أن تكون طيبة » . والواقع أن هذا الرأى لا يمثل تجنيا فى معالجة « المنتج السياحى » ، وهو لا يقتصر عليه ، وانما هو تطبيق لنظرية يتبناها كثيرون من خبراء التسويق وأساتذته وتبنى على أن ما يتحصل عليه المستهلك من أى منتج ليس مكوناته المادية وانما الفائدة المستهدفة منه ، ويضربون على ذلك مثلا بالادوية أو منتجات التجميل ، فان ما يشتريه المستهلك لها هو « الشفاء » و « الجمال » دون أن يحيط بمكوناتها ..

والواقع أن منتجا بهذه الكيفية يحتاج الى معالجة خاصة تتركز كلها فى محاولة توفير المناخ الملائم لكى يتمكن السائح من تكوين رصيد ضخم من هذه الذكريات الطيبة ، ومن ثم فان العامل الحاكم فى توجيه التنمية السياحية هو مدى ما يمكن أن تسهم به فى تحقيق هذا الهدف ..

والمشكلة الرئيسية — اذا ما عالجنا المنتج السياحى من هذا المدخل — هى أن المسئولية عنه تمتد وتتوزع بحيث تشمل كل شبر وكل فرد وكل نشاط فى البلد المضيف .. وواقع الحال يفيد أن رصيد الذكريات يبدأ فى التكون منذ اللحظة الاولى لوضع قرار السفر موضع التنفيذ ، فأسلوب الحصول على تأشيرة الدخول ذكرى ، وحجز الطائرة أو الباخرة أو أية وسيلة نقل ذكرى ، ونقطة الوصول وأسلوب المعاملة فيها ذكرى ، والطرق والافراد ونظام المرور وحركة الحياة ذكرى ، والمعالم ذكرى والمزارات ذكرى ، ووسيلة الاقامة ذكرى وأسلوب البيع والشراء ذكرى ، ووسائل الترويح ذكرى . ولعل ما يؤكد صحة [illegible] سائح هو آلة التصوير ، باعتبارها الاداة المثلى لتوثيق الذكريات .

وهناك رأى يقول أنه بقدر نجاح بلد ما أو منطقة ما فى مساعدة السائح على تراكم وصيد ما من الذكريات الطيبة بقدر ما يكون ما تحصل عليه منه وبقدر ما يكون نصيبها من السياح .. ولعل هذا العرض لا يحتاج للاضافة فى تقييم مدى انطباقه على الواقع السياحى المصرى .

وحتى يمكننا اجراء تقييم موضوعى للاحتمالات المعلقة للعوائد الاقتصادية والاجتماعية للمشروعات السياحية فلابد من مراجعة مؤشرات حركة السياحة العالمية لتقدير نصيبنا القومى منها ، وهنا يلاحظ أن حركة السياحة الدولية — طلبا وعرضا — تتركز فى مجموعة من الدول والمناطق تعرف بالدول المولدة لحركة السياحة الدولية من جانب ومجموعة الدول والمناطق المستقبلة لها من جانب آخر .

ويقول الدكتور محمد كمال البولاقى كبير خبراء السياحة والفنادق بمنظمة العمل الدولية سابقا ان دول المجموعة الاولى تضم عددا يتراوح ما بين ١٢ و ١٤ دولة تولد ما بين ٧٠٪ و ٧٥٪ من حركة السياحة الدولية وتتقاسم الولايات المتحدة الامريكية والمانيا الاتحادية من هذه النسبة ما يقرب من ٣٥٪ الى ٤٠٪ ، كما تخص كل من فرنسا والمملكة المتحدة وكندا ما يقرب من ٢٣٪ ، ومن ثم فان هناك خمس دول تحتكر حوالى ٦٥٪ من تدفق حركة السياحة الدولية .

أما دول المجموعة الثانية ، وهى الدول المستقبلة لحركة السياحة الدولية فان الاحصاءات السياحية تشير الى أن المناطق التى تستأثر باستقبال حركة السياحة الدولية تتركز فى اوروبا الغربية وامريكا الشمالية ، كما تشير الاحصاءات الى ميل حركة السياحة الى التزايد فى منطقة البحر المتوسط وأوروبا الشرقية .

وبنظرة عامة على مجموعة الدول المستقبلة لحركة السياحة نجد أنها تنقسم الى مجموعة الدول السياحية الاكثر تقدما ، ثم تلك التى مازالت تجتاز مرحلة النمو السياحى ، وهذه الاخيرة تتمتع بارتفاع معدل نمو حركة السائحين القادمين اليها .

وقد تواجه خبراء الدول المهتمة بتنمية مواردها السياحية القومية بعض الصعوبات عند تقدير تدفق حركة السياحة الدولية المحتملة اليها ، أو ما يعرف بالطلب العالمى ، وترجع هذه الصعوبات الى أن معظم الاحصاءات القومية لنشاط حركة السياحة — طبقا لتعريف الاتحاد الدولى لمنظمات السياحة الرسمية للسائح — لا تفرق بين الدوافع المختلفة لسفر الافراد ، كما أن طرق الاحصاء السياحى سواء عند نقط الحدود الدولية بالمطارات والموانى أو فى منشآت الاقامة مثل الفنادق وغيرها من أمكنة الاقامة — اذا ما عبر مسافر عدة حدود دولية أو اذا ما انتقل السائح فيما بين عدة فنادق داخل حدود واحدة — الى تكرار الاحصاء على كل من مستوى الاحصاء القومى والاحصاء العالمى ، وهكذا فان السائح يمثل هدفا متحركا يصعب رصده .

أضف الى ما سبق أن الاحصاءات القومية المستمدة من منشآت الاقامة لا تشمل بطبيعة الحال هؤلاء الذين قد يقيمون فى غير أمكنة الاقامة المرخص لها بذلك .

وهكذا فان الاحصاءات العالمية والقومية للنشاط السياحى تنطوى على شىء من القصور ، وانه لمن الخطورة بمكان التسليم بما تظهره من مؤشرات لا سيما عند اتخاذها أساسا لتقدير حجم السياحة المحتملة مستقبلا ، ومن ثم يتعين النظر الى هذه الاحصاءات على أنها مؤشرات يمكن الاستعانة بها بالقدر الواجب من الحذر والتحفظ .

لكن كيف يمكننا ان نفرق بين ملامح الدول المولدة لحركة السياحة والدول المستقبلة لها .. ان الاولى تتميز بارتفاع معدل ميل أفرادها الى السفر .. ويعبر عن ذلك بالنسبة المئوية لعدد السكان الذين يسافرون مرة أو أكثر خلال العام الى مجموع السكان ، وتتفاوت نسبة ميل الافراد الى السفر من شعب الى آخر ، وتدل الاحصاءات السياحية أن سكان الدول الاسكندنافية يتمتعون بأعلى نسبة ميل للسفر ، اذ تتراوح ما بين ٧٠ ٪ الى ٧٨٫٥ ٪ ، ثم تلى كل من المملكة المتحدة والمانيا الغربية بنسبة ٤٥ ٪ لكل منهما .

وقد يتصاعد منحنى معدل نمو ميل الافراد الى السفر تبعا لظروف الازدهار الاقتصادى ، الى ان تصل الى ٦٠ ٪ .. وعندئذ لا تتجاوز نسبة النمو من ٣ ٪ الى ٤ ٪ سنويا ، الى ان تبلغ ذروتها عند ٨٠ ٪ .. وعلى سبيل المثال :

● أن معدل ميل سفر الافراد فى المانيا الغربية يبلغ ٤٥ ٪ ، بينما يبلغ ٧٨ ٪ فى النرويج ، مما يعنى ان احتمال معدل ميل الافراد للسفر من الاولى مازال متاحا ، وقابلا للنمو ، بينما يتضاءل هذا الاحتمال بالنسبة للثانية لوصوله حد الذروة ، وقد يعزى ارتفاع معدل ميل الافراد للسفر فى النرويج الى زيادة معدل السفر داخل مجموعة الدول الاسكندنافية ذات الحدود المتاخمة ، وسهولة انتقال شعوبها فيما بينها ، اذ تبلغ هذه النسبة فى السويد والدانمارك والنرويج على التوالى ٦٦٪ ، ٧٧٪ ، ٧٨ ٪ .

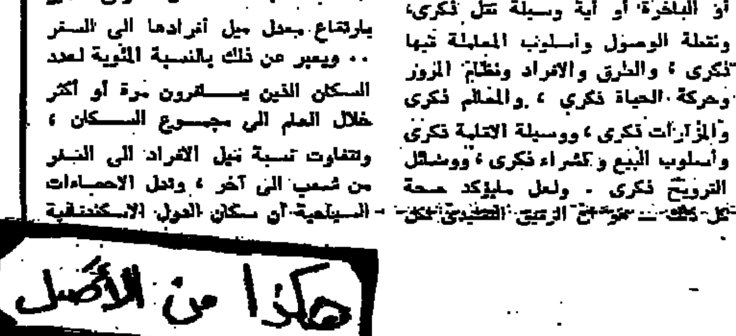
● ان تعداد المانيا الغربية ٦٢ مليون نسمة [منهم ٤٦٫٢ مليون بالغ] بينما يبلغ تعداد النرويج أقل من ٤ ملايين نسمة [منهم ٢٫٨ مليون بالغ] .. مما يشير الى أن حجم الطلب المحتمل من الاولى يبلغ خمسة عشر ضعفا لحجم الطلب المحتمل من الثانية .

● ان الموقع الجغرافى لمصر بالنسبة للاولى أقرب منه بالنسبة للثانية ، ومن ثم فان تدفق السياحة من المانيا الغربية أكبر احتمالا من النرويج .

ويمكن تطبيق هذا المثال عند دراسة مراكز الثقل السياحى للدول العربية المولدة لحركة السياحة الى مصر . ☐







الاعداد للمرحلة الثانية للانتخابات العمالية اليوم
اتمام الاجراءات بمديرية القوى العاملة بالقاهرة

كتب ــ هيثم سعد الدين :

يدأ اليوم الاعداد للمرحلة الثانية للانتخابات المنظمات النقابية « النقابات العامة » للدورة ٨٣/٨٧ ، حيث قامت اللجنة العليا المشرفة على الانتخابات أمس باعداد الجدول الزمنى وتحديد التمثيل النسبى والنوعى والجغرافى لهذه المرحلة وسيتبع بالنسبة للمرشحين للنقابات العامة نفس التعليمات الخاصة باللجان النقابية .

وصرح السيد سعد محمد احمد وزير القوى العاملة ورئيس اتحاد العمال بان مديرية العمل بالقاهرة تختص بقبول طلبات الترشيح لجميع النقابات العامة . واتمام جميع اجراءات الانتخابات ، وان تقدم طلبات الترشيح على النموذج المعد لذلك يومى ٢٦و٢٧ اكتوبر ، ويكون ذلك بصفة شخصية ، ولا يجوز الانابة فى تقديم الطلبات الا بتوكيل رسمى موثق بالشهر العقارى .. وكذا الاعتراضات على اسماء المرشحين فى المواعيد المحددة لها .

واضاف الوزير بأنه على النقابة العامة ان تقدم لمديرية القوى العاملة بالقاهرة نسختين من كشوف باسماء اعضاء الجمعية العمومية للنقابة فى موعد غايته ١٠ نوفمبر القادم ، وكذلك بيان باللجان الانتخابية والناخبين كل لجنة ، وان تقوم النقابة بتسليم اعضاء الجمعية العمومية بطاقات الانتخابات قبل موعد الانتخاب حتى يتسنى لهم مباشرة حقهم الانتخابى .

مبارك يهنىء نميرى
بذكرى ثورة اكتوبر

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس جعفر نميرى بمناسبة ذكرى ثورة اكتوبر المجيدة جاء فيها :

« يطيب لى ان اشيد بما حققه شعبكم الشقيق بقيادتكم الواعية الرشيدة من انجازات باهرة على طريق التقدم الاقتصادى والاجتماعى والثقافى من أجل رفاهية ورفعة المواطن السودانى .

وانى اعرب لكم ايها الاخ العزيز على تقديرى العميق للخطوات الواسعة التى تقطعها شعب وادى النيل على طريق التكامل لتحقيق أماله الكبار فى حياة افضل ولتصرة قضايا امتنا العربية » .

مبارك يهنىء سيادبرى
بالعيد القومى للصومال

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى محمد سياد برى رئيس الصومال بمناسبة العيد القومى لبلاده .

شكر لمبارك
من رئيس الصين الشعبية

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من فخامة لى نيانيان رئيس جمهورية الصين الشعبية ردا على البرقية التى سبق أن بعث بها بمناسبة الذكرى الرابعة والثلاثين لتأسيس جمهورية الصين .

كما تلقى الرئيس برقية مماثلة بهذه المناسبة من السيد تشاوتسى يانج رئيس مجلس الدولة لجمهورية الصين

.. ومن جمعية النقل البرى

وتلقى الرئيس برقية تهنئة بيوم التكامل مع السودان من السيد محمد محمود عيسى نائب رئيس الجمعية التعاونية العامة للنقل البرى .

مندوبون عن الرئيس
للتعزية والمواساة

أوفد الرئيس حسنى مبارك امس على قاسم مجاور للعزاء فى وفاة المرحومة الحاجة ملكة محمد المنجورى والعقيد فؤاد شلتوت للعزاء فى وفاة اللواء متقاعد عزيز على العشماوى والعميد يحيى الطنبارى لجنازة الدكتور التهامى عبد الرحمن موسى .

نميرى يمنح وسام
لرئيس مجلس الشعب السودانى

الخرطوم ــ أ.ش.ا ــ منح الرئيس السودانى جعفر نميرى السيد عز الدين السيد رئيس مجلس الشعب السودانى وسام «ابن السودان البار» تقديرا لدوره الذى أدى الى انتخابه رئيسا للاتحاد البرلمانى الدولى .

وكان السيد عز الدين السيد قد قدم تقريرا امس الى الرئيس نميرى حول الدورة الاخيرة للاتحاد البرلمانى الدولى التى عقدت مؤخرا فى سيول بكوريا الجنوبية .

وصرح رئيس مجلس الشعب السودانى بان اختيار السودان لرئاسة الاتحاد البرلمانى الدولى جاء ردا حاسما على حملات التشكيك التى شنتها القوى المعادية للسودان عقب قرارات الرئيس نميرى الاخيرة لتطبيق احكام الشريعة الاسلامية فى بلاده .

محيى الدين يستقبل
مصطفى كامل مراد

استقبل الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء السيد مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار .

رئيس الوزراء يستقبل
وزير التجارة الاثيوبى

استقبل الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء أمس السيد وولى شيكول وزير التجارة الخارجية الاثيوبى الذى يزور القاهرة حاليا وتم خلال المقابلة استعراض اوجه التعاون بين مصر واثيوبيا وخاصة فيما يتعلق بزيادة حجم التبادل التجارى والتعاون الاقتصادى بين البلدين . وحضر المقابلة الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية وسفير اثيوبيا بالقاهرة .

■ محافظ الجيزه يقرر :

غلق المحال المخالفة
لشروط الصرف الصحى

قرر الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة غلق اى فندق خاص او محل او محطة بنزين لا تلتزم بتنفيذ مواصفات الصرف الصحى وعمل احواض ترسيب وذلك بعد ان تفقد بعض شوارع حى غرب الجيزة التى بها طفح للمجارى بسبب القاء مخلفات هذه المحال .

وكان المحافظ قد قام بجولة امس على اجهزة المرافق والاسواق وتفقد موقعى كوبرى ثروت والدقى وكلف العميد طاهر بتبديل قائد شرطة المرافق بازالة الاشغالات حول الموقعين لبدء التنفيذ . كما تفقد طريق فيصل وطلب سرعة استكمال الجزء الباقى وطوله ١٥٠٠ متر وتكليف السيد طاهر الاسمر رئيس المدينة بالنيابة بمتابعة تنفيذ المبانى .

كما تفقد عددا من مجمعات الاهرام الاستهلاكية وطلب عدم زيادة نسبة الدهن المقررة على اللحوم المباعة .

الاواء على توفيق جاد يعلن فى يوم البحرية :

مناورات مشتركة مع الأسطول البريطانى آخر الشهر الحالى
تبادل الخبرات القتالية فى المعارك الحربية الحديثة بين أكتوبر وفوكلاند
العمليات تضم حاملتى طائرات وجنود وصواريخ تتعاون بأساليب الحرب الالكترونية

الاسكندرية ــ عبد الواحد عبد القادر :

تجرى فى اخر الشهر الحالى مناورات كبرى مع الاسطول البريطانى الحربى لتبادل الخبرات القتالية فى المعارك الحربية الحديثة بين حرب اكتوبر ٧٣ وحرب فوكلاند . تشترك فى المناورة حاملة الطائرات البريطانية « هيرمس » التى اشتركت فى حرب فوكلاند بقيادة الادميرال لوتسي بالاضافة الى حاملة جنود ومعدات وناقلة وقود وامداد . يقود الوحدات البريطانية فى المناورة الادميرال سنو .

اعلن ذلك اللواء اركان حرب على توفيق جاد قائد القوات البحرية فى المؤتمر الصحفى الذى عقده بمقر قيادة القوات البحرية برأس التين بمناسبة يوم البحرية وذكرى تدمير المدمرة الاسرائيلية ايلات .

واوضح قائد القوات البحرية إن هذه المناورات التى ستجرى فى عرض البحر المتوسط ــ خلال الفترة من ٢٨ أكتوبر الحالى الى ٣ نوفمبر القادم ــ ستكون مباراة حربية ذات جانبين أحدهما يتكون من قوات البحرية البريطانية وبعض قطع البحرية المصرية فى مواجهة وحدات لنشات الصواريخ المصرية رمضان واكتوبر المسلحين بصواريخ « اوتوملت » الفرنسية المنتج . واضاف انه سيشارك فى اعمال المناورة عناصر من القوات الجوية فى كلا الجانبين منها طائرات « هاير وستون » البريطانيتين حيث ستعملان من فوق ظهر حاملة الطائرات « هيرمس » الى جانب طائرات من ليفسج والميراج وطائرات الاستطلاع المصرية بالاضافة الى المدفعيات والصواريخ الساحلية التى ستشترك فى اعمال القتال تحت ظروف استخدام وسائل الحرب الالكترونية .

واكد ان هناك خطة طموحة لتطوير قوات البحرية المصرية والحصول على وحدات بحرية جديدة تخدم وتحقق الهدف الاستراتيجى للقوات المسلحة .

واشار الى وصول وحدتين بحريتين مؤخرا الى قاعدة الاسكندرية بالاضافة الى أحدى الغواصات الصينية المتعاقد عليها ستصل الى الاسكندرية فى نهاية هذا العام .

وقال ان هناك اتجاها للحصول على وحدات بحرية متوسطة يمكنها حمل طائرات الهليوكوبتر بالاضافة الى زيادة القوة الصاروخية على ظهر هذه الوحدات .

واضاف اللواء على جاد ان القوات البحرية المصرية لها خبرات قتالية فى البحر منذ عام ١٩٤٨ واضافت حرب الاستنزاف واكتوبر دعما جيدا لهذه الخبرات وتعتبر القوات البحرية هى اخر قوات مارست القتال عام ٧٣ مما دفع كل بحريات العالم للتسابق لمعرفة ماذا تم فى هذه المعارك واجراء مناورات معنا ونحن من جانبنا نستفيد أيضا من خبرات الاخرين وامكانياتهم

وقال قائد القوات البحرية ان القوات البحرية المصرية تسعى دائما أن تكون فى وضع متوازن مع جيرانها وليس بالضرورة أن نحصل على نفس الوحدات التى يحصل عليها الخصم بل قد يحدث التوازن بتكامل الامكانيات المتاحة للقوات المسلحة بافرعها المختلفة . وقال أن قواتنا البحرية مزوده باسلحة حديثة منها الصاروخ « أوتومات » الذى تزود به معظم دول المتوسط ،

وأكد أن القوات البحرية تقوم بدورها الفعال فى حالة السلم بصورة مباشرة لحماية الامن القومى المصرى والمحافظة على السيادة البحرية فى المياه الاقليمية وتأمين النطاق التعبوى للقوات البحرية والاهداف الحيوية على الساحل ولاظهار الوجود البحرى وتنفيذ اعمال الانقاذ البحرى ومهام النقل والامداد لصالح القوات المسلحة أو معاونة الدول العربية بالاطقم والخبرات بالاضافة الى قيام القوات البحرية بتخفيف التكدس من ميناء الاسكندرية وتطهير الموانى ومد الكابلات البحرية والقيام بالاعمال المساحية واصلاح الاجهزة والمعدات الملاحية الدقيقة .. واضاف اللواء على جاد أن مصر كما أعلن المشير عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى لا تستطيع من اجراء تدريبات مشتركة مع الدول الاجنبية سعيا للمزيد من الخبرة فى التدريب والتكتيك .

واوضح ان اغراق وتدمير المدمرة الاسرائيلية ايلات التى كانت مفخرة القوات الاسرائيلية فى ٢١ اكتوبر ١٩٦٧ بواسطة لنش صغير محمل بصاروخين بنجاح ساحق قد غير المفاهيم العسكرية البحرية فى العالم واعتبرت الاساطيل الكبرى أن هذا تهديد مباشر لوجودها فى البحار وقد بدأت جميع بحريات العالم واجهزة البحث العسكرى والعلمى دراسة كيفية مواجهة هذه الوحدات الصغيرة وتغيرت العديد من المفاهيم العسكرية البحرية.

ومن ناحية اخرى تفتتح يوم الاثنين القادم المرحلة الاولى من ميناء ابى قير الحربى بعد تطويره ليكون جاهزا فى المرحلة الاولى لاستقبال ايضا السفن التجارية وحمولة ٣ الاف طن للمساهمة فى حل أى تكدس يظهر بميناء الاسكندرية او الموانى المصرية . وسوف يشهد حفل الافتتاح الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء والدكتور صوفى أبو طالب وصبحى عبد الحكيم رئيسا مجلسى الشعب والشورى والوزراء .



اللواء على توفيق جاد قائد القوات البحرية فى المؤتمر الصحفى الذى عقده أمس بمناسبة الاحتفال بيوم البحرية

وزارة التربية والتعليم

السماح للراسبين باللغات
بمواصلة الدراسة بنفس المدارس

كتب عبد العظيم درويش :

تبحث وزارة التربية والتعليم امكانية السماح للطلاب الراسبين فى امتحانات الدور الثانى فى المستوى الرفيع للغات الاجنبية بمواصلة الدراسة بنفس مدارس اللغات الملتحقين بها والتى تنص لائحتها على ضرورة نجاح الطالب فى امتحانات اللغتين الاولى « مستوى رفيع » بنسبة ٥٠٪ والثانية بنسبة لا تقل عن ٤٠٪ .

ومن ناحية اخرى قرر السيد كمال مباشر وكيل وزارة التربية والتعليم بالقاهرة تشكيل لجنة مالية لبحث طلبات ١١ مدرسة خاصة بالمحافظة برفع الرسوم المدرسية بها بنسبة تزيد عن نسبة الـ ٥٪ المقررة سنويا لكل مدرسة خاصة وفقا للائحة تنظيم هذه المدارس .

وكانت مديرية التربية والتعليم بالمحافظة قد تلقت عدة طلبات من مدارس رفاعة الطهطاوى الثانوية وحسنى العقاد الاعدادية والازهار الابتدائية وسان فنسان دى بول وسان جورج والقديس لويس الابتدائية وشيكولانى الاعدادية وابن الفرات الاعدادية وشبرا الخاصة والراعى الصالح والقديسة مريم .

وصرح السيد جمال عبد الناصر مدير التعليم الخاص بالمديرية بانه تمت الموافقة على الترخيص لبعض المدارس بفتح فصول جديدة بها لمواجهة الاستيعاب الكامل للمتقدمين .

وزير الداخلية يؤكد :

لاتعارض بين الممارسة الديمقراطية ومتطلبات اقرار الأمن

كتب ــ حسن ابو العينين .

أكد السيد حسن ابو باشا وزير الداخلية فى اجتماعه امس بقيادات الامن العام ومديرى ادارات البحث الجنائى بالمحافظات والمصالح والادارات ، انه لا تعارض على الاطلاق بين متطلبات اقرار الامن وبين الممارسة الديمقراطية ، وان الاحزاب الشرعية تمارس حريتها فى اصدار صحفها والاتصال بالجماهير لعرض برامجها واهدافها ، وان كل القوى السياسية مطالبة دائما بتاكيد التزامها بالشرعية والوقوف ضد الخارجين عليها ، وان اسلوب الاجهاض المبكر للجريمة يمثل سياسة ثابتة للوزارة ، لانه يحمى المجتمع ويحقق له الامن والاستقرار .

واوضح الوزير حرص النظام على سلامة صوت الناخب المصرى وحريته فى التعبير عن رأيه ، وهذه السياسة مرتبطة بما أعلنه الرئيس حسنى مبارك من أن النظام يحارب الفساد بمختلف صوره ، وقد أكدت انتخابات مجلس الشورى الاخيرة بوضوح التزام الشرطة بهذه السياسة وتصديها لاى محاولة للاخلال بنزاهة الانتخابات .

واضاف وزير الداخلية فى حديثه حول اسلوب الاجهاض المبكر للجريمة انه لا يمكن لاجهزة الامن أن تنتظر اكتمال الجريمة لتبدأ تحركها وانما واجب الامن هو منع الجريمة قبل وقوعها . والامثلة على ذلك كثيرة منها : الحوار الدينى الذى يجرى حاليا لاظهار فكر الجماعات المتطرفة ، والاهتمام بنظام الدوريات وزيادة فاعليتها وتنقلها والمامها بالمنطقة التى تمارس فيها مهامها .

كما أشار الوزير فى نفس الاجتماع الذى شهده اللواء فاروق الحينى مساعد الوزير للامن واللواء حسين السيلجى مساعد الوزير للامن العام ، واللواء محمد عبد الحليم موسى مدير مصلحة الامن العام ــ الى أن مصر تمر بمرحلة هامة من مراحل العمل الوطنى تتميز بالاستقرار وان أجهزة الامن قد نجحت بصفة مستمرة رغم التحديات التى تواجهها فى تدعيم هذا المناخ وتاكيده باعتباره المحور الاساسى الذى تقوم عليه مسيرة العمل الوطنى وحتى تستطيع تحقيق أهداف الخطة الخمسية فى المجالات المختلفة .

انتخابات التجديد النصفى
لنادى القضاة ٢ نوفمبر

تجرى انتخابات التجديد النصفى لنادى القضاة يوم ٢ نوفمبر القادم ويشترك فى هذه الانتخابات تسعة من المستشارين لاختيار اثنين منهم وثلاثة من القضاة لاختيار واحد ومن النيابة ثمانية يختار منهم اربعة .

والمرشحون هم : المستشارون مقبل شاكر وعبد الوهاب الخياط ومجدى منتصر واحمد سعيد واسماعيل عبد الكريم وفاروق الوشاحى ومحمد كمال مسلحة ومحمود عبد الحميد غراب واحمد البرديسى .

ومن رؤساء المحاكم والقضاة : احمد رأفت شنيشن وحسن عبده ومحمد عبد المطلب .

ومن النيابة : على عبد الشكور وسعيد شطة وعادل الشوربجى ورجب ابو زهرة وعبد الرحيم علوى وعلى النمر ومحمود عبد البارى حمودة .

وبعد الانتخابات يتم تشكيل المكتب برئاسة المستشار وجدى عبد الصمد رئيس نادى القضاة .

دراسات عليا فى الشريعة
لقضاة السودان بالازهر

خصصت جامعة الازهر منحا دراسية لعدد من القضاة السودانيين فى مجال علوم الشريعة الاسلامية مشاركة منها فى مساعدة السودان على تطبيق الشريعة الاسلامية تنفيذا للقرارات التى اتخذها السودان مؤخرا .

وقد تلقى السيد دفع الله الحاج يوسف رئيس القضاة السودانيين من ادارة الازهر الشريف رسالة بهذا المعنى تم بتسليم الرسالة امس السيد احمد عزت عبد اللطيف سفير مصر بالسودان .

تعديل المرور بمنطقة
فيكتوريا بشرق اسكندرية

الاسكندرية ــ مكتب الاهرام ــ قررت ادارة مرور الاسكندرية تعديل مسار السيارات بمنطقة فيكتوريا بشرق المدينة لتسهيل حركة المرور بعد اجراء التوسعات بها . ويشمل هذا التعديل بان يسلك القادم من مزلقان فيكتوريا فى اتجاه ميدان الساعة شارع الجلاء مباشرة الى الميدان فى اتجاه واحد .

وبالنسبة للقادم من مزلقان فيكتوريا الى ميدان الملتقى بالسيوف يسلك شارع الجلاء فشارع جميلة بوحريد حتى ميدان ملتقى السيوف وفى اتجاه واحد ايضا . ومن ميدان ملتقى السيوف حتى مزلقان فيكتوريا يسلك طريق شارع محمد ابن حسونه فشارع مصطفى كامل فشارع ابن سلامه الى شارع ملك حفنى تبلى حتى مزلقان فيكتوريا .

ويكون المرور فى اتجاه واحد فى شارع ابن سلامه وشارع ملك حفنى تبلى فى المنطقة بين تقاطع شارع ابن سلامه حتى مزلقان فيكتوريا .

حملة للكشف عن الحمى الروماتيزمية بين تلاميذ المدارس تبدأ بعد غد

كتب ــ فاروق عبد المجيد :

تبدأ بعد غد الحملة القومية للكشف المبكر عن حالات الحمى الروماتيزمية بين تلاميذ المدارس بالقاهرة وجميع المحافظات ويشترك فيها حوالى ١٥٠٠ طبيب وطبيبة .

وصرح الدكتور صبرى زكى وزير الصحة بان الحملة تتولاها وحدات الصحة المدرسية لاكتشاف هذا المرض بين التلاميذ وعلاجه الى جانب اكتشاف المضاعفات فى فترة مبكرة . وقال ان الوزارة تبذل جهودا كبيرة فى الابحاث .

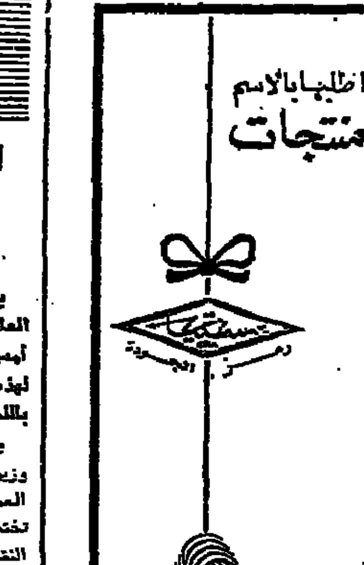
واضاف انه نظرا لعدم وجود أقسام متخصصة للامراض الروماتيزمية فى مستشفيات الوزارة فان العلاج يتم فى اقسام الامراض الباطنية واقسام الطب الطبيعى وستقوم بادخال هذا التخصص بين اطباء الوزارة ومستشفياتها مع التوسع فى انشاء اقسام لاستبدال المفاصل المريضة بالمفاصل الصناعية .

وقال الوزير ان من العوامل التى تساعد على الاصابة بالامراض الروماتيزمية هى السمنة المفرطة بين التلاميذ وسيتولى معهد التغذية دراسة ميدانية حول انسب الانظمة الغذائية وخاصة بين التلاميذ لوقاية من الاصابة بهذا المرض .

قضية عمارة المهندسين
الحكم ١٥ ديسمبر

قررت محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة امس برئاسة المستشار على الخاتم النطق بالحكم فى قضية عمارة الزهراء بالمهندسين فى جلسة ١٥ ديسمبر القادم .

وكان المستشار على السيد وآخرون « ملاك العمارة » قد طعنوا فى قرار محافظ الجيزة بازالة الادوار المخالفة من العمارة .



ملحق الجمعة

الأهرام

رئيس مجلس الادارة عبد الله عبد البـــارى □ رئيس التحـــرير ابراهـــيم نافـــع

● ١٥ المحرم ١٤٠٤ ● ٢١ اكتوبر ١٩٨٣ ● ١٠ بابه ١٧٠٠ ●

Al-Ahram 12 OCTOBER 1983

في هذا العدد

السكرتيرة الجديدة

بريشة : ماهر داود

قصة قصيرة :

احمد بهجت

الشارع كسلان قد استلقى برصيفيه مرهقا مكدودا ، احد الرصيفين يزدحم بالسيارات والموتوسيكلات المركونة ، والثاني مبقور البطن قد خرجت احشاؤه الترابية .. تمر سيارته كل يوم في الشارع وهو في طريقه لعمله ، ولايثير الشارع في نفسه اي احساس بالقبح او الدهشة ..

سأله . السائق : سعادتك حتروح للوزير الساعه ١٢

قال عبد الجبار باقتضاب : ايوه ..

لم نصف بطل قصتنا بعد . هو رجل إقرب الى الكآبة المتأملة التي تكون في سن الخمسين ، متجهم الوجه حاد الملامح صارم النظرة ، في قاع عينيه احساس رجل عاش الف سنة ، ولم يعد هناك جديد يضاف الى معرفته ، رجل لم يعد يدهشه شيء ، ولا عاد يحلم بشيء .. حتى كرسي الوزارة لم يعد يثير اهتمامه ، فهو القبضة الحديدية في الوزارة كلها ، وقد تعاقب عليه وزراء كثيرون وهو باق كالطود في مكانه .. يسميه بعض مرؤوسيه دراكيولا .. ويسميه البعض الغول .. ولكن هذه الهمسات تدور كالاسرار المهموسة فلا تبلغ سمعه ، مايبلغه هو هذا الاحترام الجم الذي يبديه له جميع مرؤوسيه ... وهو احترام مشوب بالرهبة .

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

قطب جبينه وهو يراها تسير في الشارع .. كانت مرهبة كجيش بالوية. جميلة كانت لدرجة صاعقة .. هذا اللون الداخلي من الجمال ، وهو لون نادر ينعكس اشراقا وبراءة في الروح ، ويتبدى بشكل ما اثناء حركة الجسم وهو يسير ..

كانت تشبه وردة تتحرك بفعل الرياح الربيعية الدافئة .. كان في مشيتها شيء آسر .. عذب .. غامض وغير مفهوم ، ولقد احس عبد الجبار ان مجرد وجودها في الطريق مسح بيد سحرية على القبح فاختفى .. كانت تشق بجسدها كله هواء الشارع ، تندفع كالسهم الذي انطلق من قوسه ، وبدا الشارع منحنيا على نفسه كالقوس ، وبدت هي جميلة مثل سهم ..

اخترق السهم قلبه قبل ان يرى وجهها ..

من المدهش ان عبد الجبار قد احس بشيء غريب جدا تجاه المرأة السائرة رغم انه لم ير وجهها .. كانت سيارته تسير في نهاية الشارع والمرأة تسير في منتصف الطريق ..

اقتربت السيارة منها وعبرت جوارها .. التفت عبد الجبار للمرة الأولى في حياته ونظر في وجهها .. نعم .. كانت هذه هي المرة الأولى التي ينظر فيها لامرأة ..

انه عادة ينظر في الوجوه فلا يرى ملامح ، انما يرى قدرة الوجوه على العمل او تحمل المسئولية او الانتظام ..

حتى زوجته لم ينظر في وجهها بامعان .. كان يعرف قدراتها على الطهي وتربية الاولاد وكان هذا يكفي ... ثم هاهو يلفت وجهه وينظر ، رأى وجهها للمرة الأولى في حياته ..

ملأه الوجه بارتياح خفي ونعومة .. كان وجهها من الوجوه التي يصعب تحديد عمرها تماما ، ولكن نضارة التعبير الذي يطل منه تقطع بان العمر لايزيد على الحادية والعشرين ..

احب وجهها وادهشه بنفس الدرجة ..

كانت تمشي مسرعة وكانت السيارة تمشي ببطء فلم تستغرق نظرته اليها غير ثوان قليلة ..

ثم استدار السائق بالسيارة واختفت المرأة ..

ترك وجهها في روحه انطباعا قويا ، واحس عبد الجبار ان هذه الثواني القليلة قد نقلت صورة المرأة من الطريق الى عقله ثم غاصت صورتها في قلبه مثل خنجر روماني ينتحر به قائد شجاع هزم في معركة

كانت اللحظات التي رآها فيها ، وهذه النظرة السريعة التي لم يتبين فيها ملامحها ، وشيء ما في مشيتها ، شيء ما في الذبذبات التي تخرج من هذا المزيج العبقري بين جسدها وروحها .. كان هذا كله شيئا غريبا مبهما ، ورغم ان هذا الشيء المبهم السريع لم يستغرق غير ثوان .. رغم ذلك احس عبد الجبار انه انهار في هواها ..

لقد تمناها من قلبه ، وتمنى ان يطلق زوجته ويكف عن انشغاله التافه في جهاز ابنته ، ويتفرغ لهذه العروس الجديدة الشابة التي تبدو اصغر من ابنته التي تتزوج ..

□ امنية مستحيلة ولحظة جنون مؤقت .. هكذا حدث نفسه ثم صرف المشهد من عقله باشارة صارمة

وغاص المشهد في اعماقه ..

وقفت السيارة وفتح السائق بابها وانحنى يقول : سعادة الوكيل

هبط عبد الجبار وسار الى الباب القريب ودخل منه . استقل مصعده الخاص وصعد الى مكتبه .. بعد ثوان كان يجلس في مكتبه .. بعد ثانيتين كان فنجان القهوة السادة يوضع امامه .

انكفأ عبد الجبار على الملفات يقرؤها ..

استغرق في عمله تماما وكان ذهنه يتحرك بسرعة مع سطور التقارير ليقرا مابين السطور ..

غاب عنه وجه المرأة التي شاهدها في الطريق ، وغرق العالم كله في التقارير التي يقرؤها .. وفي نفس الوقت كانت يده تمتد الى فنجان القهوة ، فترفعه الى فمه ثم تعيده اليد الى مكانه الأول ..

فتح الباب ودخلت الغرفة أربع اقدام نسائية : سكرتيرته القديمة وامرأة اخرى .. قالت سكرتيرته القديمة : سعادة الوكيل السكرتيرة الجديدة وصلت ..

وضعت السكرتيرة القديمة ورقة امامه .. لم تضعها امامه مباشرة وانما وضعتها جوار الملف الذي يقرؤه ..

ثم استدارت السكرتيرة القديمة وخرجت تاركة السكرتيرة الجديدة واقفة . لم يرفع عبد الجبار نظره من الملف الذي يقرأ فيه .

كان منهمكا تماما في القراءة ، وكان ذهنه ـ يجرى بسرعة اكبر ، ان خيوط الموضوع الذي يقرأ ملفه تتجمع في ذهنه ، وراحت الصورة تتضح لحظة بعد لحظة ..

وراى بثاقب عقله اين يكمن الخطأ .. ومن المسئول عنه .. وكيف يمكن تداركه ..

ماهذه الرائحة .. ماهذه الرائحة .. كان جزء ما من عقله يسأل هذا السؤال ..

احس عبد الجبار فجأة انه يسير في حديقة ياسمين .. ان عبقا معطرا يشبه عبق زهرة الياسمين يتسلل إلى انفه .. من اين جاءت هذه الرائحة ؟ ..

ليس جوار الوزارة اي حدائق للياسمين .. جوارها مزبلة شهيرة تتخذها الكلاب والقطط مأوى ليليا ..

انتهى عبد الجبار من قراءة التقرير فازاحه بيده .. ثم مد يده الى الورقة التي تركتها سكرتيرته القديمة .

كانت ورقة السكرتيرة الجديدة .. كان اسمها مكتوبا في اعلى الورقة : ايمان عبد النبي ..

امتعض عبد الجبار .. كيف يسمى الانسان نفسه عبد النبي .. المفروض ان يسمى الانسان نفسه عبد الله ... عبد الجبار .. عبد اللطيف هذا كله جائز ..

لكن عبد النبي .. هذا لايجوز ..

لم يكن قد رفع رأسه بعد من الاوراق ونظر الى السكرتيرة الجديدة .

سألها وهو ينظر في الورقة .

ـ اسمك ايمان عبد النبي ..

قالت ـ ايوه يافندم

عادت رائحة الياسمين تتسلل الى انفه .. رفع رأسه ونظر الى السكرتيرة الجديدة ..

وقعت الورقة من يده وحدق فيها مذهولا .. كانت السكرتيرة الجديدة هي نفسها المرأة التي شاهدها في الطريق ..

هزته هذه المفاجأة بعنف ..

احس بفرحة غامرة واضطراب عميق في نفس الوقت ..

كانت السماء مفتوحة وهو يتمناها ..

هاهي تقف امامه .. مثل حديقة باكملها من الياسمين .. ..

نعم .. ان الرائحة المعطرة تنبعث منها .. كيف غابت من عقله هذه الحقيقة ..

تأمل وجهها عن قرب .. حاجبان كالهلال ، وجبهة كالقمر ، وعينان شقيتان وفم اجمل من خاتم سليمان ..

صعد الدم الى راسه واحس انه قد تبعثر ..

جمع اطراف نفسه وقال :

ـ إنتي

قالت . انا السكرتيرة الجديدة يافندم. انا سعيدة جدا اني حشتغل مع سيادتك .. انا بحبك قوى يافندم من كتر اللي بيحكوه عن سعادتك .. كل الموظفين بيشكروا في سعادتك

استمع اليها وهو يتاملها ..

كانت كلمة سعادتك تكتسب من خلال شفتيها معنى جديدا ، لقد فهم معنى كلمة سعادتك للمرة الأولى في حياته ..

ان سعادتك كلمة مشتقة من السعادة .. بمعنى انه لابد وان يكون سعيدا طوال الوقت .. اناء الليل واطراف النهار .. بصراحة لم يكن .. لكنه اصبح الآن ..

فهم معنى سعادتك .. فهمه الآن فقط وهو يتامل وجه السكرتيرة الجديدة .. انفجر شيء في اعماقه .. كلمة قالتها السكرتيرة منذ ثوان

قالت له : انا بحبك قوى يافندم .

ارتعش داخله شيء ما .. استيقظ فيه شعور محير متناقض بالحب .. والرغبة .. والامل .. والسعادة .. والحزن .. والاسى والخوف والرهبة .. وحيرته الاحاسيس المتناقضة .

قال عبد الجبار للسكرتيرة الجديدة

ـ اقعدي ..

جلست على الفور . ونظر هو اليها وهو لايعرف ماذا يقول .. أخيرا قال وهو يوشك ان يبكي

ـ انتي حتشتغلي معايا

قالت : ده شرف لي ياسعادة الوكيل ..على فكرة انا كنت فاكره سعادتك كبير في السن .. انت صغيور خالص ..

نظر اليها وهو لايصدق نفسه .

كيف تخاطبه هذه الوقحة بهذا الاسلوب .. انها تمزح معه .

انها تخترق وقاره المدرع غير عابئة بمقتضيات الوظيفة واصول التعامل ..

لكنه لم يستشعر الغضب .. استلطف كلمتها ووقعت في نفسه موقع القبول والرضا ..

انه صغيور .. انها تدلعه .. نظر اليها باستلطاف : فابتسمت له ابتسامة حلوة ..

غاص قلبه بين جنبيه واحس انه لايستطيع ان يعيش بغير هذه المرأة .. ان هناك معجزة ما في الموضوع .. لاريب ان هناك معجزة .. لقد شاهدها بالصدفة في الطريق .. واحبها من النظرة الأولى .. وتمنى ان يراها مرة ثانية ولو قبل ان يفوت بلحظات .. ثم هاهي امامه .

انها حلم وقد تحقق ..

قال لها وهو يستعيد هدوءه

ـ انت عندك ٢٢ سنة . وانا عندي ٥٠ سنة .. وبتقولي علي صغير ..

عادت تقول له : مايبانش عليك سنك ابدا .. انا قلت اول ماشفتك مش ممكن ده يكون سعادة الوكيل .. ده ضروري مدير مكتبه .. انت صغيور خالص وشباب خالص .. مش ممكن تكون سعادتك عبقري وفي السن ده .. مش معقول

تامل عبد الجبار كلماتها المعطرة برائحة الياسمين وقال في نفسه

ـ هذه هي المرأة الوحيدة التي فهمتني في حياتي .. لقد تحقق حلمي اخيرا في السعادة ..

نظر اليها بعطف وحب .. وقال وهو يتحسس رباط عنقه :

ـ انتي كمان باين عليكي انسانه كويسه ومسئوله .. نادر قوى لما تكون بنت حلوة وتكون مسئولة ..

قالت له وهي تقفز من كرسيها بدهشة

ـ انت شايفني حلوه .

قال بصوت متحشرج ـ ايوه

قالت بدلال وبؤس انثوي : انا حلوه عشان حضرتك شايفني حلوه .. حضرتك شايفني بروحك الحلوه .. على فكرة انا بحبك قوى .. انت امور قوى ..

سمع عبد الجبار في نهاية جملتها صوت قلبه وهو يدق .. كانت هذه هي المرة الأولى في حياته التي يسمع فيها صوت قلبه .. لقد استيقظ قلبه اخيرا . اخيرا اخيرا صحا القلب من نومه ..

فتح الباب ودخلت السكرتيرة القديمة تقول له :

ـ ميعاد سعادتك مع الوزير

استيقظ عبد الجبار من حلمه وصرخ فيها بصوت كالرعد :

ـ انا اللي احدد الميعاد .. انا اللي اقرر اروح والا ماروحش .. انا مشغول .. اتفضلي .. ملحدش يزعجني .. ولعى اللمبة الحمرا ع الباب ..

اختفت السكرتيرة القديمة من الصورة فالتفت الى حبيبته

وقال لها بصوت حنون :

ـ ملحدش فاهمني هنا ..

نكس رأسه بعد هذا الاعتراف المبدئي وراح يفكر بسرعة ..

انه يحب هذه المرأة الجالسة امامه .. انه لايستطيع ان يعيش بدونها يوما واحدا .. الموت اهون عليه من فراقها .. اذن ليس هناك غير حل واحد ..

ان يطلق زوجته ويتزوج السكرتيرة الجديدة

هدأ قلبه لهذا الحل .. مضى يتامل السكرتيرة الجديدة ويطوف بنظراته حول وجهها وشعرها وانفها وفمها وذقنها .. ثم يعاود الصعود بنظراته الى عينيها .. كان اذا وصل الى عينيها غرق في زرقة العينين كما يغرق الحوت في زرقة البحر ..

حفر صورتها في ذهنه وقال لها :

ـ روحي استلمي شغلك والف مبروك ..

قالت وهي تنهض بدلال

ـ ممكن اروح النهاردة واجي بكره ..

لم يقل شيئا ولكنه ضغط جرسا امامه فدخلت الغرفة سكرتيرته السابقة .. قال لها باقتضاب :

ـ خلي السواق يوصل الانسة بيتها .

خرجتا من الغرفة وخلا هو بنفسه ..

اشعل سيجارة واحس بالراحة العميقة ، كان قراره بالانفصال عن زوجته حاسما وهادئا وسريعا .. انه رجل « دوغري » .. معروف بان قراراته تندلع في لحظة ولكنها تجيء حكيمة كالحكمة ذاتها .. سيقول لزوجته بعد العشاء كل شيء .. سيعترف لها بكل شيء ، وسيطلب منها ان يتم الطلاق في هدوء كامل ، ولا بأس ان يخفيا اعلان الطلاق حتى يتم زواج ابنتهما .. ستبكي زوجته وقد تنهار وستبكي ابنته حين تعلم وقد تنهار ولكنهما معا ستفهمان فيما بعد .. ان من حقه ان يعيش وان يحب وان يعشق وان يتمتع ..

تكفي سنوات الجدب التي عاشها حتى يبس ويئس .. اللعنة على المجتمع .. والف « طز » فيما سيقوله الناس .. سيقولون تزوج فتاة اصغر من ابنته .. فليقل الناس مايريدون قوله .. سيكون هو في الجنة ، فهل يضير اهل الجنة ان يقول عنهم الناس الحاقدون مايقولونه ..

انتهى الامر ووصل عبد الجبار الى قرار ..

انها تحبه وهو يحبها .. هذه هي القضية وكل ماعداها هراء وغباء لايستحق اي عناء . نهض كالاسد من مكتبه وانصرف عائدا الى بيته

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

قال لزوجته بعد العشاء :

ـ انا عاوزك في موضوع لوحدينا ..

ابتسمت زوجته وصرفت البنت وقالت له وهي تقترب منه وقد لمعت عيناها :

ـ خير

قال : خير .. انا كنت بفكر ان احنا ضروري نواجه الأمر الواقع .. يعني فيه حاجات مهم انها تتناقش بصراحة .. احنا حياتنا مع بعض اصبحت مستحيلة .. انا بقول ان الحل الوحيد اللي قدامنا هوه الانفصال ..

في البدء استمعت اليه زوجته مدهوشة ثم لمع في عينها شك مريب مفاجيء .. اقتربت منه وهو يتحدث وقالت وهي تخبط يدها على صدرها ..

ـ انت سكران ياعبده .. عمرك ماعملتها .. خش نام بقه خش نام .. اتاريك جاي متأخر ومش طبيعي وعلى غير عادتك .. وانا عماله اسأل ياترى عنيه حمرا ليه .... خش نام .. خش ..

دخل عبد الجبار الى غرفته وهو يدمدم :

لقد اخطأ حين تحدث معها .. انها لم تفهمه ولا حتى صدقته ، لقد ظنت انه مخمور ..

ظل عبد الجبار يدور في غرفته كالاسد المحاصر الذي وقع في فخ .. كان يدمدم ويحدث نفسه ويضحك ضحكات متألمة ويشوح بيديه ويناجي حبيبته ثم يسب زوجته .. وظل على هذا الحال مايقرب من عشر دقائق ، ثم احس باليأس والضياع والخوف والحب فجأة ، وثقل عليه هذا كله فانخرط يبكي ..

كان يبكي وينهنه محسورا محزونا يائسا ..

خيل اليه ان كل شيء قد ضاع .. ومرت دقائق ودخلت زوجته الغرفة فشاهدته يبكي ، اندفعت نحوه وضمته لصدرها وراحت تربت عليه وايقنت انه مخمور .

صعدت به الى الفراش وغطته وهو لم يزل يبكي . ومرت الليلة .

في الصباح قالت له زوجته : انت امبارح كنت تعبان خالص .. كنت بتشخر طول الليل زي ماتكون بتنازع .. الحمد لله صحتك دلوقت احسن .. لم يعلق بكلمة .. ولم تفتح زوجته الموضوع .. ارتدى ملابسه بغير ان يفطر .. وركب السيارة وراح يفكر وهو في الطريق الى مكتبه

ـ لقد اخطأ حين توجه بالحديث الى زوجته ، ان زوجته ليست طرفا في الموضوع لقد كان ينبغي ان يتجه الى حبيبته مباشرة ، يكاشفها بحبه ويتزوجان ويضع زوجته السابقة امام الامر الواقع .. كيف لم يفطن لهذه السياسة واسرائيل تمارسها بانتظام

نعم .. هذا هو المفروض .. سيكاشفها ويتزوجها وليحدث مايحدث .. وصل الى مكتبه فأمر الا يدخل عليه احد .

طلب السكرتيرة الجديدة .. دخلت عليه وهي ترتدي ثوبا غير ثوب الامس ..

اغلقت الباب وراءها فنهض من مكتبه وارتمى على الارض راكعا وقال لها بصوت يرتعش .

ـ ياايمان .. انا بحبك ..

اسرعت اليه وعاونته على النهوض واجلسته على كرسيه وقالت له بلطف وانوثة وشقاوة طفولية

ـ لو بتحبني صحيح هات خطيبي معايا هنا في مكتبك

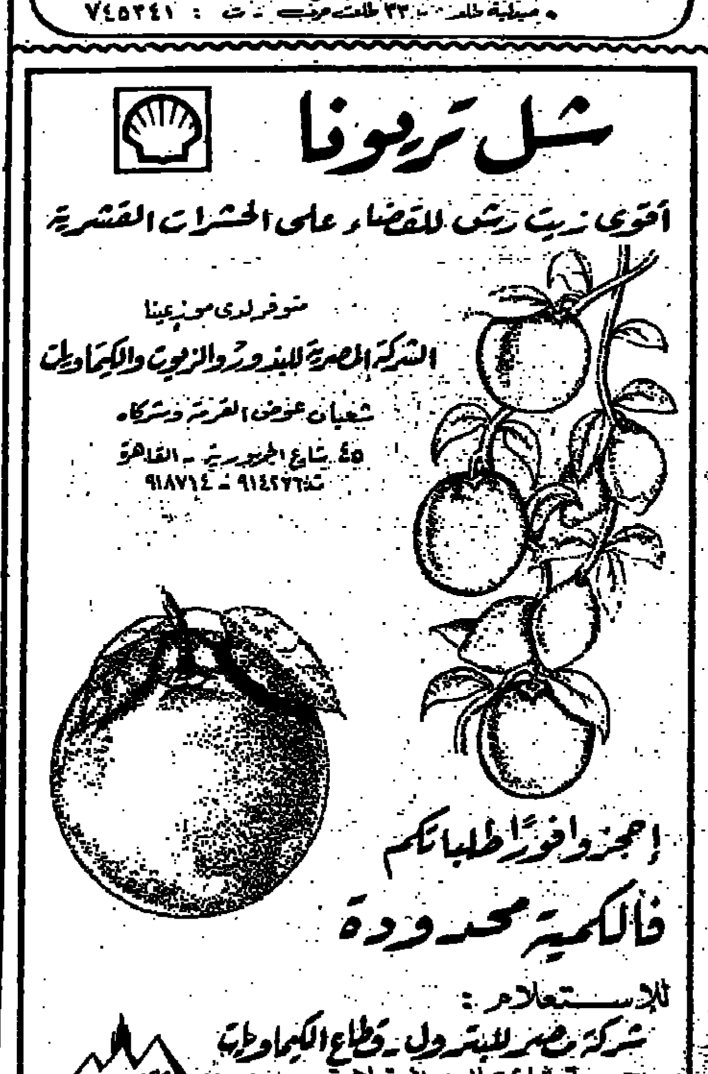
قال لها : خطيبك

قالت : انا عارفه ان ملحدش حيحل لي المشكلة دي غيرك ..

انت امور وتجنن .. صدقني ..

هكذا من الأصل





فى صالون الفن :..

■ ■ فيما عدا الوان الفريسك والتى ترسم لوحة [الخلق] على سقف كنيسة [كابللا سيستينا] تلك التى رسمها ولونها بالالوان الحالمة عظيم الفن مايكل انجلو من ٤ قرون وهو يعيش فى ساحة الفاتيكان فى اكثر واكبر اللوحات الحديثة الضخمة المساحات والتى شاهدتها فى بيونج يانج عاصمة كوريا الشمالية من بينها لوحات تطول الواحدة منها ٤٠ مترا و٥٠ مترا تعكس الوانها ورسومها المنفذة بالفسيفساء الانتاج الامثل للمواطن عبر تماثيل واضاءة مدروسة من جانبى النفق وتتكرر الحكاية كل محطة من محطات المترو تحت الارض بنحو ٨٠ مترا حيث يتجمع الركاب.

وإذا خرجوا إلى ضوء الشمس فوق سطح الارض فانهم سيرون كل ٣٠٠ متر لوحة متفائلة اصباغ الفريسك تحكى كل منها وعلى مساحة تطول ما بين الامتار العشرة والسبعة صورا زاهية . يدعو بعضها إلى زعيم البلاد ومن حوله يتجمهر الشباب فى سعادة غامرة

- من وجهة نظر منفذ تخطيط هذا الفن الذى يميل إلى الواقعية الجديدة .. والذى يفهمه كل مشاهد صغيرا او كبيرا .. عاديا او مثقفا المدينة ومن الوهلة الاولى تحس وانت تعرق فى طرقها وميادينها . وكان يد المهندس المعمارى قد رسمتها وكانها المدينة الفاضلة يجمعها تخطيط مرموق . حتى ارتفاع عمائرها قد سيطر عليه الفن المعمارى وارتفاعاته المدروسة

ثم إذا خرجت منها إلى الريف المجاور فان المخطط الفنى جعل الزهور تنبت متعالية على جانبى الطريق

ربما الذى ساعد تلك الصورة الاجمالية الجماعية لكل بوينج يانج . انها دمرت خلال حربين فى النصف الاول من هذا القرن فجاء من يزيل الاطلال ليقيم مدينة متكاملة عناصر الجمال والذى يسكب فى اجوائها وميادينها وحتى فى نفق المترو ليل نهار انغام موسيقى تكاد ان تحفظها انتاك . لمسرحياتهم الثلاث فقط . [انشودة المجد] و [بحر الدماء] و [فتاة الزهور]. وكلها تمجد فى الصورة الزاهية للحياة التى اكدها الحاكم لبلاده .

كمال الملاخ

توصيات فعالة امام وزير الثقافة للنهوض بالمسرح :

بيوت مسرحية .. مستقلة

اخيرا انتهت اللجنة التى شكلت من كبار المسرحيين من تقديم الدراسة والتوصيات الخاصة بالنهوض بالمسرح المصرى مما يعانيه من تعثر بالغ وقدمت تقريرها الى وزير الثقافة عبد الحميد رضوان الذى كان قد طلب من المسرحيين دراسة كل ما يتعلق بازمة المسرح وتقديم المقترحات والحلول لها وكانت اللجنة بالفعل منذ اكثر من شهر فى حالة انعقاد شبه دائم لتنتهى الى عدة توصيات وعد الوزير باصدار قرارات بها تباعا حلا لهذه الأزمة التى ربما كان المتفرج ايضا قد لمسها بشكل واضح خاصة فى العامين الاخيرين

امـال بكيـر

حقيقة اذا تكلمنا عن ازمة المسرح فهناك العديد من المؤتمرات التى عقدت واللجان التى شكلت والتوصيات التى صدرت والمقترحات التى بحثت بمعنى انه يمكن القول بانه لا جديد يمكن ان يضيفه اى باحث فى هذا الاتجاه الجديد . اذن هو التنفيذ والتصدى للمشكلة حتى لو وصلت لدرجة المغامرة فيقينا لن يسوء حال المسرح عما هو عليه الآن

وبرغم ان ما قدمته اللجنة لايعتبر جديدا الا اننا نورده مرة اخرى وأملنا ان تكون المرة الأخيرة لننهى الحديث عن أزمة المسرح التى شغلت المهتمين به والمسئولين عن الثقافة لسنوات طويلة

اهم ما اوصت به اللجنة

١ - استصدار التشريع بالغاء الرقابة على المسرح نصا وعرضا من قانون الرقابة على المصنفات الفنية تاكيدا لحرية الفنان المسرحى فى التعبير على ان تحل محلها لجنة تشكل من كبار الأدباء والفنانين والى ان يتم استصدار هذا التشريع فتشكل لجنة عليا للتحكيم فى كل ما ينشا من خلافات حول النص والعرض المسرحى من مشقة من كبار المسرحيين من كتاب ومخرجين ونقاد يضم اليها مستشار من مجلس الدولة ونقيب المهن التمثيلية .

٢ - اعتبار المسرح القومى والطليعة والحديث والكوميدى والعرائس ومسرح الاطفال بيوتا مسرحية مستقلة تضم فرقا متعددة فى حدود الامكانات المعمارية والمالية والبشرية ويتم تسكين مسرحى الشباب والمتجول فى البيوت المناسبة

٣ - يعين بكل بيت من هذه البيوت وحدة مالية وادارية تؤكد استقلاليته المالية والادارية من خلال ميزانية مخصصة له سنويا بناء على خطته

٤ - تسكين مجلس لقطاع المسرح من كبار المسرحيين ورؤساء البيوت المسرحية برياسة رئيس القطاع وتكون مهمة المجلس الاشراف والمتابعة والتنسيق بين البيوت المسرحية على ان توزع العمالة الادارية والمالية للقطاع على البيوت المسرحية حسب حاجتها

٥ - اعادة النظر فى مكافات كتاب ومخرجى المسرح على ان تكون من الف جنيه الى ٥ آلاف جنيه والترجمة بما فيها الصياغة والتحضير من الف الى ثلاثة آلاف جنيه اما الممثلون فيحصل الممثل القدير على ٥٠ جنيها عن كل بروفة و ٧٠ جنيها عن كل ليلة عرض ثم الممثل الممتاز ٤٠ جنيها و ٦٠ جنيها . وتتدرج هبوطا للأقل لتصل بالنسبة للمبتدى الى ٥ جنيهات عن البروفة و ١٠ جنيهات عن كل عرض .

٦ - دراسة انشاء صندوق دعم المسرح

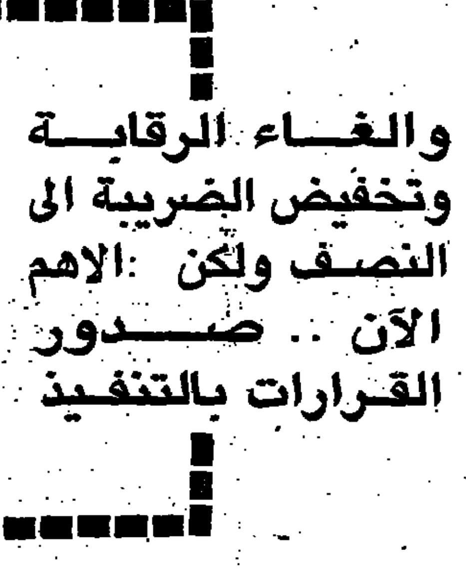
٧ - انشاء وحدة انتاجية للتصوير التليفزيونى داخل وزارة الثقافة تقوم بتصوير انشطة القطاعات المختلفة وتسويقها على ان توضع لائحة خاصة لتوزيع العائد على العاملين .

٨ - تعديل قانون ترشيد الاعفاءات الجمركية بحيث تشمل الآلات والمعدات واجهزة التكييف ومواد البناء والديكور وكل ما يلزم دور العرض المسرحية

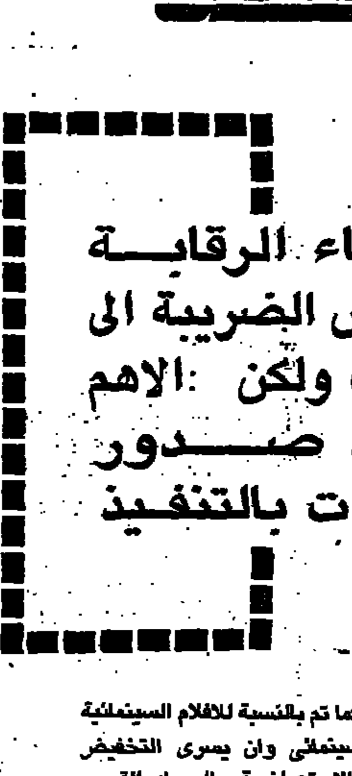
٩ - تخفيض ضريبة الملاهى بنسبة ٥٠٪ لدور العرض المسرحى كما تم بالنسبة للافلام السينمائية ودور العرض السينمائى وان يسرى التخفيض ايضا على الفرق الاستعراضية والسيرك القومى

١٠ - وفيما يختص بالعروض المسرحية للقومى عرضان متميزان فى حدود ١٠٠ الف جنيه للواحد وعرضان عاديان يتكلف الواحد ٥٠ الف جنيه .. والمسرح الحديث ٦٠ الف جنيه للعرض المتميز على ان يقدم عرضان واخران عاديان فى حدود ٤٠ الف جنيه للواحد ولمسرح الطليعة عرضان متميزان يتكلف الواحد ٣٥ الف جنيه و ٤ عروض عادية يتكلف الواحد ٢٠ الف جنيه والكوميدى عرضان متميزان الواحد بـ ٦٠ الف جنيه واخران العرض بـ ٤٠ الف جنيه .

مرة اخرى .. المهم التنفيذ والسرعة فى تحويل الامنيات الى واقع يحسه المتفرج . صاحب المصلحة اساسا فى اى خدمة ثقافية تقدم له .□



والغـــاء الرقابـــة وتخفيض الضريبة الى النصف ولكن : الاهم الآن .. صــــدور القرارات بالتنفيذ



● بعد غياب ٥ سنوات عن المسرح

سـميحة أيـوب تمثل « العاشق »

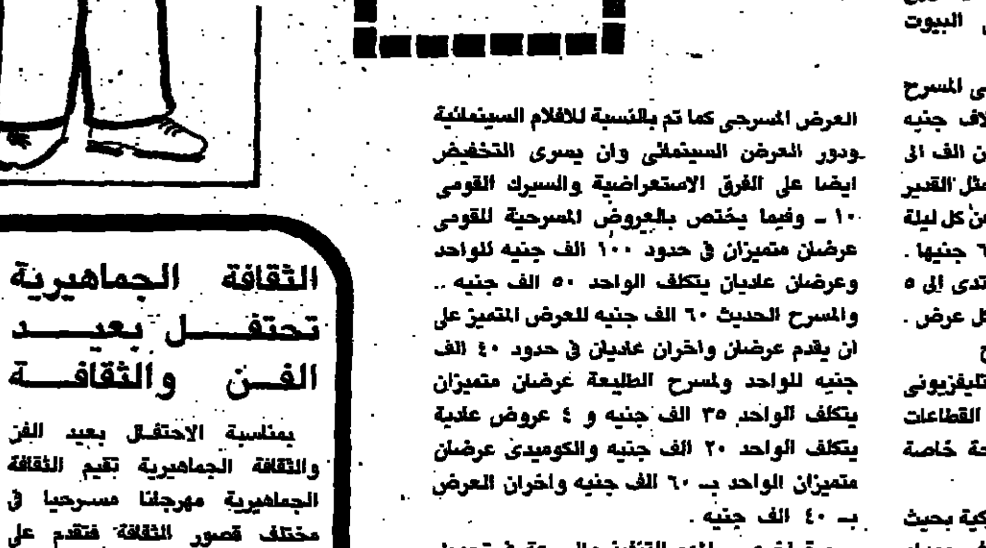
بعد غياب ٥ سنوات تعود الفنانة سميحة ايوب للمسرح فى المسرحية الشعرية « الوزير العاشق » التى كتبها الشاعر فاروق جويدة والتى قرر المسرح الحديث عرضها فى موسمه الشتوى الحالى على مسرح السلام ويخرجها فهمى الخولى .

ستقوم سميحة بدور « ولادة » التى كانت تلقب باميرة قرطبة وهى ابنة اخر الخلفاء الامويين فى الاندلس

وتتناول المسرحية قصة حب الشاعر الاندلسى الشهير « ابن زيدون » مع « ولادة » حيث تعالج قصة الصراع بين الملوك والحكام العرب فى الاندلس والذى لتنتهى بسقوط الدولة الإسلامية بعد مايقرب من ٧٠٠ عام قضاها العرب فى الاندلس .

دور « ولادة » يبرز الصراع بين الحب .. والعرش .. وبين الكلمة والسيف وايهما نختار من اجل التغيير ففى الوقت الذى ترى فيه « ولادة » الاميرة السابقة ان العرش لاينبغى الحرص عليه لانه الى زوال وان الشعر والحب هما الابقى يرى ابن زيدون ان العرش هو الطريق الى السلطة التى من خلالها يمكن التغيير ولكن « ولادة » ترى ان الشعر والكلمة هما طريقه الطبيعى كشاعر وان مكانه بين شعبه وليس فى صفوف الحكام وتدبر مؤامرات ضد « ابن زيدون » الوزير الشاعر ويسجن ويشتد الصراع بينهما حيث يتهمها بخيانته مع احد الوزراء الذين شاركوا فى سجنه بينما تسعى هى بكل الوسائل لكى تخرجه من السجن ولاتنجح ويصر هو على موقفه من ان السلطة اهم من الكلمة للتعبير وتستكمل المسرحية احداثها من خلال شخصياتها حتى تنتهى بسقوط « قرطبة » .

اخر ادوار سميحة للمسرح كانت منذ ٥ سنوات حينما قدمت « رابعة العدوية » على المسرح القومى .



سميحة أيوب

الثقافة الجماهيرية تحتفـــل بعيـــد الفـــن والثقافـــة

بمناسبة الاحتفال بعيد الفن والثقافة الجماهيرية تقيم الثقافة الجماهيرية مهرجانا مسرحيا فى مختلف قصور الثقافة فتقدم على مسرح قصر ثقافة الغورى مسرحية [زقاق المدق] تاليف نجيب محفوظ واخراج حسن الشناوى ..

ومسرحية [الدبان الأزرق] تاليف نجيب سرور واخراج رشدى ابراهيم على مسرح قصر ثقافة الريحانى .. و [شفيقة ومتولى] تاليف عصام الشماع واخراج ياسر ماهر على مسرح قصر ثقافة ١٥ مايو .. و [حكاية كفرنا] اعداد واخراج سيد جاد على مسرح بيت ثقافة الشرابية ..

و [الشبكة] تاليف مصطفى ابراهيم على مسرح بيت ثقافة باب الشعرية .

كما تقام سلسلة من المعارض الفنية للكبار والاطفال مسابقات ادبية فى مجالات القصة والشعر واحتفالات لفرقة الموسيقى وكورال قصور وبيوت الثقافة كما يفتتح لأول مرة المهرجان الأول لافلام المخرجين الشبان بقاعة السينما بقصر ثقافة قصر النيل .

المهرجان يفتتحه د . سمير سرحان المشرف على الثقافة الجماهيرية ..

النحت المصرى يطوف امريكا

لعل اقل افرع الفن التشكيلى فى مصر والتى وجدت مسارها وكثر روادها وتجاوزوا الثقافة المحلية وخرجوا الى بلاد الدنيا مشاركين فى معارض جماعية ومسابقات او مدعوين لاقامة معارض فردية وشاهد جمهور الفن والثقافة ما وصل اليه الفن التشكيلى فى مصر .. ومن بين هذه المعارض التى تجاوز عددها المئات كانت تخرج قطعا محدوده من النحت لاتقاس بعدد اللوحات التى تطغى لسهولة نقلها على ماعداها ويقف الفنانون مكتوفى الايدى وهم الفئة الوحيدة صاحبة المعاناة فى الانتاج لصعوبة ايجاد المكان المناسب الذى يتطلبه النحات بالذات هذا بالرغم من ان النحت خلال السنوات الخمس الاخيرة يشهد صحوة كبيرة وقفزة لم يشهدها بنفس السرعة اى فرع من فروع الفن الاخرى التى شقت طريقها فى سنوات ..

وبعد غد يقوم الفنان النحات ومهندس الديكور المسرحى زوسر مرزوق باعباء تجربة عمل معرض لاعمال النحت فى الخارج فيطير الى واشنطن ومعه ٢٤ قطعة من اعماله لتعرض فى إحدى قاعات العرض من اول الشهر القادم ولمدة ١٥ يوما لينتقل بعدها الفنان مع معرضه الى ميرلاند ليعرض لمدة شهر ثم الى تيوجرسى ليعرض لمدة ١٥ يوما وهذا هو المعرض الخامس للفنان زوسر مرزوق الذى يقام فى الخارج بالاضافة الى ١٧ معرضا داخليا وقد عرف باضافة اللون الى تماثيله ليضيف اليها ابعادا جديدة بالاضافة الى الانحناءات والإستدارات التى ميزت اعماله عن اى نحات آخر ..

ولاشك ان خروج اعمال النحت ليشاهدها العالم فى الخارج ضرورة فمن مصر خرج فن النحت وسبقنا به دول العالم من الاف السنين ..

ليلى القبانى



احدى اعمال الفنان النحات زوسر مرزوق

فى بدايـة الموسـم الموسيقى عازفـان عالميان فى القاهرة

بدأ الموسم الموسيقى بنشاط ملحوظ ليواصل تقدمه على القطاعات الاخرى من دراما وفنون شعبية للعام الثانى على التوالى

- خارج نطاق بيت الموسيقى والاوبرا قدم رمزى يسى عازف البيانو المصرى العالمى حفلين بفندق هيلتون واذا كان جمهوره فى الحفلين اقل من جمهور المسرح وايضا نوعية المتفرج

المهم ان زيارة رمزى للقاهرة هذه المرة ليست الوحيدة فقد اتفق معه بيت الموسيقى الذى يرأسه يوسف السيسى على تقديم ٤ حفلات لجمهور المسرح

لهذا البيت الموسيقى وصل ايضا العازف المصرى العالمى ناجى الحبشى عازف الشيللو باوركسترا استكهولم الفيلهارمونى والذى يقيم فى السعودية منذ سنوات طويلة

ناجى يعزف مع اوركسترا القاهرة السيمفونى بقيادة السيسى الليلة بمسرح الجمهورية

ولعل اهم مايميز النشاط الموسيقى فى بداية هذا الموسم هو الاستمرار فى اتجاه تقديم المؤلف المصرى . الاسبوع الماضى قدم الاوركسترا بقيادة جهاد داود كامل الرمالى والليلة يقدم الاوركسترا المؤلف الكبير فؤاد الظاهرى الذى ارتبط اسمه وموسيقاه التصويرية بالعديد من افلامنا المصرية

يوسف السيسى

نقيب الممثلين فى « المزاد »

- تبدأ الاسبوع القادم بروفات مسرحية « المزاد » التى يقدمها المسرح المتجول بعد ان تم الاتفاق على ان يقوم نقيب الممثلين حمدى غيث ببطولتها .

المسرحية يتجول بها المسرح فى الصعيد بعد عرضها لفترة قصيرة بالقاهرة .



حمدى غيث

المسرح البريطانى الكوميدى يعرض فى القاهرة

كتبت سهير عياد

ابتداء من الخميس القادم تقدم اكثر المسرحيات الكوميدية اثارة للعمل على المسرح البريطانى والتى عرضت لسنة كاملة ولاقت نجاحا كبيرا .

المسرحية ستقدم فى مصر لمدة ٥ ايام متواصلة وتقدمها فرق .. مسرح العشاء بفندق هيلتون النيل .

اسم المسرحية « القسمة » وهو اسم لايحمل اى معنى وكان الاسم المقترح لها قبل ذلك هو « ليمون وبرتقال » وربما كان اختيار الاسماء على هذا النحو لاثارة الضحك

على رأس الفرق المسرحية الزائرة مولرا لستر وباتريك كارجل . و سوزان ادمنستون وجون هاميل وباربرا دارنلى وجوان هندرستون

المسرحية تعرض حياة اسرة انجليزية : الأم تعمل ممثلة ثم اعتزلت لكنها مازالت تحس ان الدنيا كلها مسرح وتستمر فى اداء التمثيل حتى فى حياتها العادية والأب من كتاب القصة وكل منهما يعيش حياته الخاصة بعيدا عن الآخر وباقى الاسرة الابن والابنة وهما نسخة طبق الاصل من الاب والام كل منهما يعيش لنفسه فقط .

وذات مساء تعلن الأم استضافتها لاسرة صديقة لقضاء اجازة نهاية الاسبوع فى ضيافتها ويثور كل افراد الاسرة وتصل الاسرة وتحدث مفارقات واحداث كوميدية متتالية تنتهى بهروب الضيوف ليبتعدوا عن هذه الاسرة المفككة .

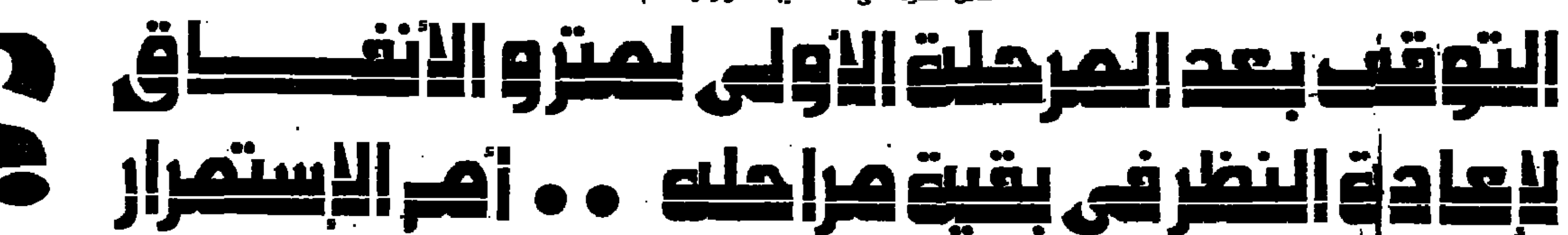
مناقشة علمية واسعة تثار حاليا والتنفيذ يجرى لاحدث حل لمشكلة النقل والمرور

● يجرى حاليا في حماس شديد تنفيذ المرحلة الأولى وهي أقصر مرحلة وأقل تكلفة في مشروع شبكة مترو الانفاق باعتبارها أحدث حل لمشكلة النقل والمرور في القاهرة الكبرى .. وخلال العمل المكثف يدور ويتواصل الحوار الموضوعي عن :



● خلال الندوة التي احتد فيها الحوار وتصادم ●

• تصوير عبدالستار يوسف •



التوقف بعد المرحلة الأولى لمترو الأنفاق لإعادة النظر في بقية مراحله .. أم الإستمرار ؟!



● الدكتور محمد عبدالهادي والى يمينه الدكتور سمير الحسيني والى يساره المهندس عبدالعال السلماوي ●

● اللواء مهندس محمد الحسيني عبدالسلام ●

المؤيدون

الفكرة بدأت في الثلاثينات .. والمشروع الأخير في الستينات .. والدراسة شملت كل شيء

المعارضون

المشروع يتعارض مع الظروف العملية للقاهرة وينبغي اعادة النظر في مراحله القادمة

نعيش « الوهم » احيانا ونتلذذ به ! نسقط في جحيمه ونستعذب قسوته ! ننسى انه « وهم » اخترعناه .. ولا نعطي انفسنا فرصة مواجهة الذات لنراجعه فنصحوا على الحقيقة ونفيق !

وكمثال : القضية المزمنة المعروفة باسم « النقل والمرور في العاصمة » .. حيث لا يوجد فرد في القاهرة الكبرى لا يشكو من زحام الشارع ومن عدم وجود وسيلة نقل بادنى درجة من الراحة .. سواء كان هذا الفرد من راكبي الاتوبيس والترام والمترو او التاكسي او من اصحاب السيارات الخاصة بل ان نسبة غالبة من اصحاب السيارات يقولون ان « ما القانا على المر هو الامر منه .. ولو وجدنا مكانا في وسيلة نقل ما كنا قد اشترينا السيارة ! » .

تترجم هذا القول احصائية غريبة مثيرة تقول ان عدد السيارات الخاصة في القاهرة قد زاد بنسبة ٣٥٤٪ خلال ١١ سنة فقط بينما لم يزد عدد سيارات الاتوبيس (النقل العام) الا بنسبة ١٣٪ فقط .. فقد كان عدد السيارات الخاصة ٦٥ الف سيارة سنة ١٩٧١ إرتفع إلى ٢٩٧ الف سيارة سنة ١٩٨٢ في حين ان عدد سيارات الاتوبيس كان ١٦٨٥ سيارة سنة ١٩٧١ اصبح ١٩٠٢ فقط سنة ١٩٨٢ .. وعندما تسال « لماذا » يجيبون ان هناك قولا قديما ماثورا منسوبا إلى وزير او مسئول كبير ما لكن احدا لا يعرفه .. ينص على انه لا يجوز ان يزيد عدد الاتوبيسات عن الفين ، فتمسكنا بهذا « الوهم » نتلذذ بقسوته ونستعذب آلامه دون ان نواجه انفسنا بالحقيقة لكي نفيق ونكسر حاجز العنكبوت !!

أكثر من ذلك وردا على اى حجج فان المساحة التي يحتلها الاتوبيس في الشارع لا تزيد عن المساحة التي تحتلها ثلاث او أربع سيارات خاصة .. في حين انه يحمل مئات الأضعاف من « الركاب » خلال رحلات عمله على مدى النهار !

وبحسبة بسيطة تستنتج انه إذا زادت عربات الاتوبيس إلى الضعف مثلا فانها تحل « معظم المشكلة » وتودى إلى عدم التوسع في شراء السيارات الخاصة بكل ما يترتب عليها من خروج عملات صعبة .. واستهلاك وقود .. وقطع غيار وما الى ذلك .. كما تؤدى إلى ان تتهذب وتحتشم « التاكسيات » المعربدة !

ان هذا هو المطلوب تنفيذه فورا .. من هذه اللحظة لمواجهة الأزمة الطاحنة والعاصفة فان مشروعا مثل مترو الانفاق ليس هو السحر الذي يطبب كل الجراح .. خاصة وانه لن ينجح ـ كما يقول المدافعون عنه ـ الا بسلسلة من المشروعات التي يتحتم ان تنتهي خلال عامين او ثلاثة ومنها بناء مجموعة من الجراجات متعددة الطوابق (لا نعلم كيف ولا اين في هذه المدينة الخانقة) .. ومنها منع السيارات من دخول وسط المدينة ومنها تغيير خطوط النقل العام .. و .. خصوصا وان هناك اعتراضات عديدة على ما يجرى تنفيذه الآن لحفر النفق من باب اللوق إلى باب الحديد .. وخصوصا وان كل الآراء المؤيدة والمعارضة للمشروع على السواء تتفق على وجوب ان نتوقف بعد هذه المرحلة الاولى الصغيرة القصيرة من مترو الانفاق لكي نعيد النظر في بقية مراحله !

على اى حال .. ان الموضوع بالغ الاهمية يمس حياة كل الناس .. ويفتح الشهية لحوار حاد متصادم ولا ابالغ عندما اقول انه خلال ندوة « الاهرام » تصاعد الخلاف إلى درجة احتقنت معها الوجوه وارتعشت الأيدى وكاد يحدث الاشتباك الجسدى !

بدأت « الندوة » بكلمة من « الاهرام » حول القضية .. واستعرض الآراء المختلفة حول مشروع مترو الانفاق والدراسات التي اجريت قبل تنفيذه .. والمرحلة الحالية التي يجرى تنفيذها وهي حفر النفق من السيدة زينب إلى ميدان رمسيس مع كهربة وإعداد خط السكة الحديد من حلوان الى باب اللوق .. ومن كوبرى الليمون (ميدان رمسيس) إلى المرج وتتكلف نحو ستمائة مليون جنيه وتستغرق نحو خمس سنوات .. وهذه غير المراحل التالية التي تقول بعمل مترو انفاق من بولاق الدكرور في الجيزة إلى شبرا الخيمة تحت فرعي نهر النيل والجزيرة الى ميدان التحرير وشارع بورسعيد الى ميدان العتبة ثم عبر المنطقة الى ميدان رمسيس فشارع احمد بدوى الى روض الفرج والخلفاوي الى شبرا الخيمة .. وغير هذا هناك خط يبدأ من امبابة عبر الزمالك وتحت نهر النيل الى بولاق ووسط المدينة الى الأزهر حتى شارع صلاح سالم .. وهذه المراحل المتتابعة تلقى تاييدا من البعض لكنها ايضا تلقى معارضة شديدة .. وكل ما يهم « الأهرام » ان يضيء الحوار .. الحقيقة لكل الناس .. بموضوعية علمية وبامانة المسئولية ، وليست لنا مصلحة ما او فكرة مسبقة تصادر على راى او تحجر على فكر .. ولكن من الالتزام بالنشر الامين نفتح الباب لاية آراء من اهل الخبرة والراى الذين لم تتح لنا دعوتهم ولم يحضروا الندوة » .

اشترك في « الندوة » :

● الدكتور مهندس محمد عبدالهادي رئيس مركز الاستشعار عن بعد وخبير هندسة الطرق والمرور ـ اللواء المهندس محمد الحسيني عبدالسلام رئيس مجلس ادارة الهيئة القومية للانفاق ـ الدكتور مهندس محمد عبدالرحمن الهوارى استاذ تخطيط النقل بكلية الهندسة جامعة القاهرة ـ المهندس عبدالعال حافظ السلماوي نائب رئيس هيئة تخطيط مشروعات النقل سابقا ـ الدكتور مهندس سمير الحسيني أستاذ هندسة النقل والمرور بكلية الهندسة جامعة الأزهر ـ الدكتور مهندس عبدالقادر فتحي لاشين وكيل هيئة تخطيط مشروعات النقل ـ المهندس جرجس حلمي عازر من نقابة المهندسين ـ بريفيه جيرارد من هيئة سوفرتي الفرنسية ـ ميرفت شكرى من هيئة مترو الانفاق ●

□ ومن « الأهرام » :

محمود مراد

● اللواء مهندس محمد الحسيني عبدالسلام : ان موضوع مترو الانفاق قديم وقد اثاره الدكتور سيد عبدالواحد عندما كان يرأس مصلحة السكك الحديدية .. ثم عاد الموضوع الى الظهور في الخمسينات ثم في الستينات .. الى ان اثير اخيرا في إطار حل مشاكل النقل والمرور في القاهرة .. وهناك دراسات عديدة عنه في هيئة تخطيط مشروعات النقل .. ومن ناحيتي فقد بدأت صلتي بالمشروع منذ ستة اشهر عندما توليت رئاسة هيئة الانفاق وتحملت مسئولية تنفيذ المرحلة الحالية وهي الخط الاقليمي بين حلوان والمرج فقد كان هناك راى سابق بان نعمل في المحاور الثلاثة التي يتضمنها مشروع مترو الانفاق للقاهرة الكبرى .. معا في وقت واحد لكن رئي لاسباب اقتصادية وعملية ان يبدأ المشروع بخط واحد هو الذي ينفذ حاليا منذ اوائل هذا العام .. ونحن في هذا الصدد نخوض معركة بناء كبيرة نصادف خلالها عشرات المشاكل كل يوم .

● التاريخ الحي :

● الدكتور مهندس عبدالعال حافظ السلماوي : لقد اثير المشروع فعلا في سنة ١٩٣٥ لكن الدكتور سيد عبدالواحد لم يقل بعمل مترو انفاق انما كان يرى توصيل خط سكة حديد حلوان ـ باب اللوق مع خط سكة حديد كوبرى الليمون ـ المرج .. وفي سنة ١٩٥٤ استدعت وزارة الشئون البلدية والقروية احد بيوت الخبرة الفرنسية لعمل دراسة عن النقل في القاهرة .. وجاء في تقرير هذا البيت ان الحل الوحيد هو انشاء شبكة لمترو الانفاق .. ثم في سنة ١٩٦٤ وحتى سنة ١٩٦٦ قالت بيوت خبرة فرنسية وانجليزية ويابانية وسوفييتية نفس الشيء .. وفي سنة ١٩٦٩ اعدت هيئة تخطيط القاهرة الكبرى مشروعا لانشاء مترو انفاق وعرض على مجلس الوزراء فقرر توفير اعتماد اضافي لكي تتم دراسة حل النقل في القاهرة الكبرى واقتراح الحلول المناسبة .. وطرحت وزارة النقل مناقصة علمية في سبتمبر ١٩٧٠ انتهت بتعاقدها مع بيت خبرة فرنسي لاجراء دراسة على اربع مراحل تتناول المرحلة الأولى منها : دراسة النقل في القاهرة الكبرى واقتراح الحلول التي تقضي على مشكلته وبدا هذا سنة ١٩٧٠ وانتهى سنة ١٩٧٣ بهذا التقرير الشامل (عرضه على الندوة) الذى حدد ثلاثة خطوط راى بضرورة انشاء مترو انفاق فيها بمعاونة شبكة من خطوط النقل العام من الاتوبيسات والترام .. كما اقترح شبكة طرق للقاهرة تنفذ على خطط خمسية .. وارفق التقرير بهذا الاقتراح دراسة جدوى اقتصادية فقال ان شبكة مترو الانفاق ستعطى عائدا بين ٧,٥ و١٣,٥ . ولقد كانت التكاليف حسب اسعار سنة ٧٢ حوالى ٣٠٠ مليون جنيه لكنها ارتفعت الآن نتيجة الأسعار فعلى سبيل المثال اشترت السكة الحديد وحدة تضم ثلاث عربات لخط حلوان سنة ١٩٧٢ بمائة وستين الف جنيه وفي سنة ١٩٨٠ اشترت وحدة مماثلة تماما بمليون ومائتى الف جنيه !

لهذا فان تكاليف الخط الاقليمي فقط .. الذى ينفذ حاليا تصل الى ستمائة مليون جنيه حيث تصل تكاليف تطوير وكهربة خط كوبرى الليمون ـ المرج وطوله ١٤ كيلومترا الى نحو ١٦٠ مليون جنيه وتصل تكاليف خط باب اللوق ـ حلوان وطوله ٢٥ كيلو مترا الى مائتى مليون جنيه .. وتكاليف حفر النفق وتجهيزاته من جنوب محطة السيدة زينب الى شمال ميدان رمسيس بطول ٣,٥ كيلومتر نحو ٢٤٠ مليون جنيه .. وتشمل هذه التكاليف شراء نحو مائة وحدة متحركة .

ومع هذا الخط ـ استكمالا للمشروع وضرورة له ـ لابد من مشروعات حددتها الدراسة مثل تعديل وتنظيم خطوط الترام والاتوبيس وانشاء جراجات متعددة الطوابق وغلق وسط المدينة امام السيارات الخاصة وغير ذلك مما جرى تسليمه الى محافظة القاهرة للتنفيذ باعتباره من مسئولياتها حتى يتحقق انسياب المرور لانه مرتبط بحركة النقل .. لذلك تضمنت الاجراءات امتداد كوبرى ٦ اكتوبر الى طريق مهمشة امام غمرة .. وانشاء كوبرى عند تقاطع رمسيس مع شارعي مصر والسودان واحمد سعيد واصلاح النقل والمرور من اول شارع صلاح سالم الى نهايته وحتى شارع العروبة إلى أول طريق السويس .. وكذلك شارع بورسعيد والأميرية والوايلي والكورنيش وانشاء شوارع جديدة وتحسين الموجودة والميادين .

● بلا حساسيات :

● الدكتور مهندس محمد عبدالهادي : ارجو الا يؤخذ كلامي باية حساسية فان قطاعا عريضا من المواطنين والجمهور والمتخصصين له رأى في هذا المشروع وله ملاحظات كثيرة جدا .. ومن حق الناس ان تثير تساؤلاتها لأن المشروع ليس بسيطا .. ولان مشروعات النقل والمرور بالذات في أى مدينة في العالم .. ليست منعزلة عن رأى الجمهور وعن مشاركته .. وقبل إقرارها لابد ان تخضع لدراسات علمية من كافة المتخصصين .. ولابد ان تعرض على الناس دافعي الضرائب واصحاب المصلحة في ندوات موسعة .. بل انه يوجد في قوانين المدن وهيئات الطرق والنقل ما ينص على هذه الاجراءات قبل اقرار اية مشروعات حيوية .

اعود الى التساؤلات فاقول ان مدينة القاهرة تزدحم بنحو احد عشر مليون نسمة وقد وصلت فيها حالات المباني والوضع السكاني والاراضي الى الدرجة التي نراها ! وكذلك سائر المرافق والخدمات .. والدولة تبذل جهدا كبيرا للاصلاح .

من هنا نصل الى مشروع مترو الانفاق كاحد حلول مشكلتي النقل والمرور . فاقول انه مع تقديرى لكل ما جرى من دراسات فانها تفتقد النظرة الشمولية المتوازنة مع اوضاع القاهرة الكبرى .. ان مترو الانفاق إذا اعتبرناه . حلا نظريا . فهو جميل جدا ولكنه ليس كذلك اذا نظرنا له واقعيا وحسبنا اقتصادياته . بتكاليفه بتكاليف المشروعات المترتبة عليه . خاصة في اطار رؤية شاملة للمدينة واحتياجاتها والاستثمارات التي تتطلبها .. فمثلا لا يمكن القول ان مترو الانفاق اهم من المرافق الأخرى كالمياه والصرف الصحي والاسكان .. مع العلم بان هذه كلها تشكل مجموعة متكاملة .. وربما للتعبير عن مشروع مترو الانفاق في ترتيب أولوياته .. اكرر ما سبق ان قاله المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير بان هذا المشروع بالنسبة للقاهرة مثل « الانسان العارى الذى نعطيه كرافتة غالية ليضعها حول رقبته ! » فالانسان له احتياجات عديدة .. والمهم ترتيب اولوياتها

● من المستفيد ؟

ثم تعالوا نتناول « تحسين الخدمة » التي يستهدفها الخط الأول لمترو الانفاق بين حلوان والمرج .. اى تحسين الخدمة على كل من خطي حلوان والمرج ومترو الانفاق تحت الأرض بين السيدة وميدان رمسيس ..

ان هذا المترو الجديد تحت الأرض سيخدم الركاب القادمين من مترو حلوان الى باب اللوق ومن خط المرج الى كوبرى الليمون .. فهل هؤلاء بالكثافة التي تتطلب كل هذه الاستثمارات ؟ وهل الخدمة الناتجة ستوازى تكاليف المشروع وملحقاته ؟ وهل حقا سيمكن منع السيارات من دخول وسط المدينة .وهل سنجد اماكن لبناء جراجات وكم ستكون التكلفة ؟ .و .و ..

انني ارى ان حالة القاهرة اليوم لا تستدعى ولا تتطلب تنفيذ مشروع مترو الانفاق .. وارى أن تقوم جهة علمية محايدة لا دخل لها بالمشروع بدراسته دراسة وافية في ضوء حالة العاصمة .. وارى ان الظروف العملية التي تحكم العاصمة بمرافقها وخدماتها واستثماراتها وطبيعتها البيئية ضد هذا .. كما لا تساعد عليه سلوكيات الأفراد نتيجة الظروف فنحن نرى ماذا يحدث أسفل الكبارى العلوية فما بالك بالنفق تحت الأرض ؟

ثم هل هذه المرحلة التي بدا تنفيذها .. تعتبر بداية لمشروع سنستكمل كل مراحله بالخطين الباقيين من امبابة لصلاح سالم ومن بولاق الدكرور لشبرا الخيمة .. هل تمت الدراسة الفنية والاقتصادية والتكاليف ووضع برنامج زمني للتنفيذ .. أم اننا ننفذ جزءا من المشروع ثم سنتوقف دون استكماله عندما نتبين الخطا والتكاليف الباهظة واستحالة التنفيذ ؟

انني اشدد على الدراسة الموضوعية لأن تجربة تحويل المرور في شارع رمسيس لتنفيذ المشروع كانت في شهر اغسطس .. في أعقاب العيد والمدارس والجامعات في اجازة والناس في المصايف .. لذلك لم تكن مقياسا ورغم انى قلت هذا إلا أن البعض قام بها وقال انها ناجحة .. لهذا فاليوم بعد عودة الحياة الطبيعية والزحام اصبح المرور صعبا .. وبدأت الاختناقات فيه .. ونتج عن هذا شلل في حركة الناس .. ان ربع الموظفين لا يصلون الى عملهم في المواعيد المحددة .. وحتى كوبرى ٦ اكتوبر اختنق ! .

● ثلاثة اقتراحات :

واذكر هنا انه منذ اسبوع واحد جاء استاذ انجليزى قال لى انه صدم عند تجواله في القاهرة لعدة اسباب منها مشروع مترو الانفاق قال لى كيف تنفذون مشروعا كهذا تحت شبكة مجارى متهالكة ؟ انكم إذا لم تخافوا من تسرب المياه الجوفية من تحت الانفاق .. فعليكم التخوف من تسرب مياه المجارى من فوق إلى الانفاق !

إنني احذر وانبه .. فالمشروعات الكبرى تؤثر في مصير الأجيال والمستقبل عند المعاناة من الآثار الجانبية والله كفيل بنا فيما يصرف من الملايين !

واسمحوا لى ان اقترح علاجا لمشكلة النقل والمرور عدة توصيات

١ ـ لابد من انشاء هيئة متخصصة لمرفق المرور في القاهرة فالمجلس الأعلى ليس بديلا عن هذا .. اذ المطلوب جهاز تنفيذ متخصص .

٢ ـ لابد من إعداد خطة مرور شاملة تؤخذ فيها جميع العوامل كما يمكن ان يترتب عليها اية تغييرات .

٣ ـ لابد من إعادة النظر في المراحل الأخرى من مشروع مترو الانفاق في ضوء التجربة التي تنفذ الآن وفي ضوء وظروف القاهرة .

الحوار مستمر الاسبوع القادم

سؤال

لماذا تضاعف عدد السيارات الخاصة ٣٥٤٪ والاتوبيسات ١٣٪ فقط خلال ١١ سنة؟

هكذا من الأصل

هكذا من الاصل

همسات الاسبوع

■ ■ انقضى عام من عمر ميثاق التكامل بين مصر والسودان وبقيت تسعة أعوام نأمل خلالها أن تستكمل مسيرة التكامل التى بدأها الرئيسان حسنى مبارك وجعفر نميرى فى ١٢ اكتوبر عام ٨٢ ... وترفع جميع الحواجز بين الشعبين وتأتى الشركات والمشروعات التى يجرى دراستها وتكوينها بنتاجها وأن يلمس الشعبان هذا النتاج بالفعل .

واذا كانت مسيرة التكامل تأخذ طريقها المرسوم لها فى كافة المجالات إلا اننى أرى ان القطاع الخاص بالمرأة مازال يحبو فى هذه المسيرة وفى لقاء مع اللواء عبد الستار أمين الامين العام المساعد للمجلس الاعلى للتكامل قال ان السبب يرجع الى ان فى السودان الشقيق يوجد تنظيم نسائى قوى متماسك ومنتشر فى جميع انحاء السودان .. هذا التنظيم لا يقابله تنظيم نسائى مصرى فى مصر . وبالرغم من هذا فقد رأى الأخذ بجمع الهياكل النسائية فى شمال الوادى كوحدة واحدة .. ولهذا فسوف تجتمع لجنة المرأة والتى تمثل المرأة المصرية فيها فاطمة عنان عضو مجلس الشعب المصرى عن الشرقية فى الخرطوم فى ديسمبر القادم لوضع اسس التعاون بين التنظيمات النسائية فى كلا البلدين .. ثم تبدأ المسيرة النسائية لكى تلحق بمسيرة التكامل ككل



□ سعاد خالد □ اللواء عبد الستار

■ ■ ومن رحلات متعددة شملت دول شمال افريقيا تونس والجزائر والمغرب ثم الولايات المتحدة الامريكية عادت الى القاهرة سعاد خالد نائبة رئيسة الاتحاد الدولى للصحفيات وللاتصال الجماهيرى والممثل الاقليمى للاتحاد بافريقيا .

وتتحدث سعاد عن رحلاتها هذه فتقول إنها سافرت أولا الى تونس والجزائر والمغرب بغرض توثيق العلاقات بين هذه الدول وبين معرفة كافة مجالات الاتصال الجماهيرى وبالفعل تم دعوة مندوبتين عن مصر للندوات التى تقام حاليا فى شهر اكتوبر اما فى كل من الجزائر والمغرب فقد وجهت الدعوة من قبل التمثيل فى افريقيا للاتحاد الدولى للصحفيات والاديبات وجار تحديد موعد الزيارة للقاهرة كما حضرت المؤتمر السابع للاتحاد الدولى للصحفيات فى كاليفورنيا بالولايات المتحدة الامريكية وحضرته مندوبات عن ٧٥ دولة وأهم اخباره انه اعيد انتخاب مندوبة كوريا الجنوبية كرئيسة دولة للاتحاد ولثانى مرة كما اعيد انتخابى باعتبارى ممثلة مصر كممثلة اقليمية لافريقيا ويعقد المؤتمر الثامن فى المكسيك عام ٨٥ .

■ ■ ومن المجال الافريقى الى الثقافة الجماهيرية حيث تعد الان سنية محمد على مراقب نوادى المرأة بالثقافة الجماهيرية المعرض الذى يضم انتاج ١٥ ناديا للمرأة فى ١٥ محافظة والذى يقام فى طنطا فى الفترة ما بين ٢٣ - ٢٧ من اكتوبر الحالى مشاركة من نوادى المرأة فى احتفالات محافظة الغربية بعيدها القومى وتحت رعاية محافظها ويفتتحها د. سمير سرحان رئيس القطاع وتضيف سنية ان المعرض يضم مشغولات متنوعة ومبتكرة من التريكو والكنافاة والكروشيه والكرميات بجانب ملابس المرأة والاطفال والهدف من اقامة هذه المعارض ليس الربح بقدر اعطاء لمسات فنية حديثة لانتاج المرأة فى هذه المحافظات والملاحظ هنا ان بعض نوادى المرأة تكتفى بعرض مشغولاتها فقط دون البيع وفى رايى انه لامانع من البيع بسعر التكلفة وذلك لكى ينمى كل ناد موارده ويزيد من انشطته وتطويرها .

ماجدة مهنا

قصة المرأة مع جائزة نوبل

عبر ١١٦ عاماً انتزعت فيها الجائزة ١٩ مرة

مازال الفريد نوبل (٦٣ عاما) مخترع الديناميت يفجر شحنته كل عام بالرغم من وفاته بايطاليا فى ١٠ ديسمبر عام ١٨٩٦ - فالجائزة التى تحمل اسمه بمثابة ديناميت اخر من اختراعه ينفجر مدويا فى اكتوبر من كل عام عندما تعلن اسماء الفائزين الخمسة بجائزته الكبرى فى فروع الطبيعة والكيمياء والطب والادب والسلام

وبالرغم من اشتهار لجان نوبل بتحيزها ضد المرأة فقد احتدم الصراع بين المرأة والرجل للحصول على هذه الجائزة وتمكنت المرأة بالرغم من التحيز وظروفها الصعبة من الفوز بهذه الجائزة ١٩ مرة مقابل ٥٢٥ مرة للرجل والمجالات التى فازت فيها المرأة هى كالآتى :

٦ مرات فى الادب - ٥ مرات فى السلام - مرتان فى الطبيعة - ثلاث مرات فى الكيمياء - ثلاث مرات فى الطب .

لكن لم تحصل اية امرأة على جائزة نوبل للاقتصاد والتى تمنح منذ عام ١٩٦٩ فهى حكر على الرجال دون سواهم .

■ قائمة الشرف لحواء :

وفيما يلى اسماء الحائزات على جائزة نوبل العالمية وفقا لتخصصاتهن .

■ جائزة نوبل فى الطبيعة :

علم ١٩٠٣ مارى كورى - فرنسا - بالاشتراك مع زوجها بيير كورى والعالم الفرنسى هنرى بكرل لاكتشافاتهم العلمية فى مجال الاشعاعات ..

علم ١٩٦٣ ماريا ميرا - الولايات المتحدة بالاشتراك مع الامريكى ايضا يوجين ويجنر والالمانى الغربى هانز جنش وذلك لتوصلهم الى اسس جديدة فى مجال الابحاث الذرية .

■ جائزة نوبل فى الكيمياء :

علم ١٩١١ : حصلت عليها مدام كورى - فرنسا تقديرا لاكتشافاتها الكيميائية كاكتشافها لمادة الراديوم والبولونيوم .

علم ١٩٣٥ : ايرين جوليو كورى - فرنسا بالاشتراك مع زوجها فريد ريك جوليو لابحاثهما حول العناصر المشعة الجديدة .

علم ١٩٦٤ : دورثى كروفورد - بريطانيا لاستخدامها اشعة إكس فى دراسة الكيمياء الحيوية

■ جائزة نوبل فى الطب :

علم ١٩٤٧ : جرتى كورى - الولايات المتحدة بالاشتراك مع زوجها كارل فردينانو والارجنتينى تقديرا لدراستهم فى مجال مرض السكر والغدة النخامية .

علم ١٩٧٧ : روزالين يالو - الولايات المتحدة بالاشتراك مع الامريكيين روجر جيلمان واندرو سكالى لابحاثهم فى مجال امراض النساء .

علم ١٩٨٣ : د . باربارا ماكلنيتوك - الولايات المتحدة تقديرا لاكتشافها الهياكل المتحركة فى علم الوراثة .

جائزة نوبل فى الادب :

علم ١٩٠٩ : سلما لاجرلوف - السويد

علم ١٩٢٧ : جرتا ديليدا - ايطاليا

علم ١٩٢٨ : سيجريد اوندست - النرويج .

علم ١٩٣٨ : بيل باك - الولايات المتحدة .

علم ١٩٤٥ : جابر بيلا ميسترال - شيلى

علم ١٩٦٦ : نلى سكس - السويد

■ جائزة نوبل للسلام

١٩٠٥ برتا فون سوتنسير - النمسا .

١٩٣١ : جينزا ادامز - الولايات المتحدة بالاشتراك مع الأمريكى نيكولاى بتلر -

١٩٤٦ : اميلى بالك - الولايات المتحدة

١٩٧٩ : الام تريزا - الهند .

١٩٨٢ : الفا ميردال - السويد بالاشتراك مع المكسيكى الفونسو جارسيا روبلز والجدير بالذكر ان ابين الفا ميردال ويبلغ من العمر ٥٠ عاما قام بتاليف كتاب باسم « طفولتى » اتهم فيه والديه بعدم رعايته ومنحه العطف والحنان ايام طفولته وشبابه بسبب انشغالهما عنه لدرجة حصولهما على جائزة نوبل - خاصة وان الفا شغلت الكثير من المناصب الهامة فقد عملت كسفيرة للسويد فى الهند ثم وزيرة للتربية والتعليم فى بلادها ورئيسة اللجنة النسائية التى تقوم بالدفاع عن حقوق المرأة ونزع السلاح .

ومن ناحية اخرى تعتبر الفا وزوجها اول ثنائى زوجى يحصل على جائزة نوبل فى علوم مختلفة اذ ان زوجها جنار ميردال قد حصل على جائزة نوبل فى الاقتصاد علم ١٩٧٤ .

امرأ اول من فاز بهذه الجائزة العالمية من الجنس اللطيف مارى سكلود وفسكى كورى (٦٧ عاما) التى ولدت فى عام ١٨٦٧ وهو نفس العام الذى فجر فيه الفريد نوبل الديناميت مسجلا اختراعا تاريخيا فذا - وبعد ان اتمت دراستها فى باريس تزوجت من عالم الطبيعيات بيير كورى عندما بلغت الثامنة والعشرين من عمرها واشتركا معا فى العمل المعملى فى توافق زوجى رائع واكتشفا سويا عنصرا سحريا فريدا هو مادة الراديوم .

ويعتبر اكتشاف مادة الراديوم فاتحة خير للبشرية كلها اذ يعتبر علاجا فعالا لكثير من الامراض التى كانت مستعصية قبل اكتشافه بالاضافة الى الاشعة المنبعثة منه والتى يستعين بها الاطباء فى كشف الامراض المختلفة .

ومن اهم الامراض التى يستخدم الراديوم فى علاجها وعرقلتها مرض السرطان وظلت مارى كما فنج فى المعمل حتى توج مجهودها بحصولها على جائزة نوبل للطبيعة علم ١٩٠٣ بالاشتراك مع زوجها والعالم هنرى بكرل واستمرت فى الكفاح الى ان حصلت على نفس الجائزة مرة ثانية ولكن فى مجال العلوم الكيميائية وكان ذلك علم ١٩١١ ويعتبر هذا الانجاز انجازا رائعا .

واختتمت العالمة الدكتورة باربرا ماكلينتوك (٨١ عاما) المتخصصة فى علم الوراثة والخلايا - سلسلة انتصارات المرأة فى هذا المجال بفوزها هذا العام ١٩٨٣ بجائزة نوبل فى الطب بناء على ملاحقته من اكتشافات علمية خطيرة فى مجال علم الوراثة ادت الى ثورة فى مفاهيم وقواعد هذا العلم فى السنوات الاخيرة فقد اجرت د . باربرا عدة تجارب معملية فى الاربعينات استخدمت فيها الذرة لأول مرة وتيقنت من وجود عناصر وراثية متحركة غير ثابتة تطيح بالمفاهيم الطبيعية الكلاسيكية الجامدة وتؤكد وجود عوامل متغيرة فى الخلايا تؤثر تاثيرا مباشرا على النظريات الوراثية العتيقة وعلى نتائجها واستنتاجاتها ولم يتوصل علماء الوراثة فى جميع انحاء العالم الى معرفة وادراك ماتوصلت اليه العالمة باربرا الا بعد ٣٠ سنة من اكتشافاتها العالمية الفذة .

هكذا شاركت حواء آدم المنافسة الشريفة للحصول على اكبر جائزة علمية وتسلمت الجائزة من ملك السويد ١٩ مرة حتى الآن □

اليس الملاخ



مارى كورى





باربارا ماكلينتوك

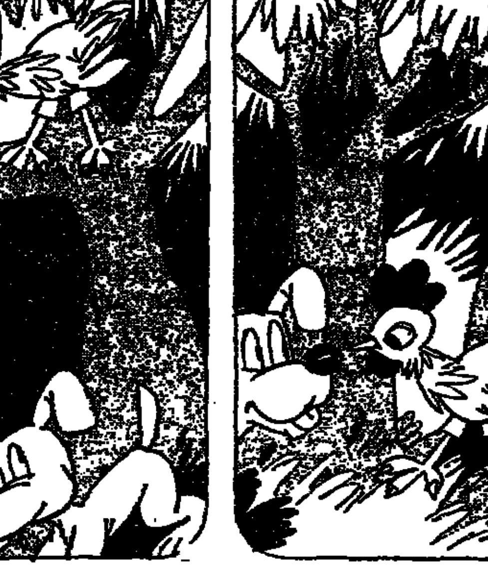
الكلب و الثعلب و الديك

قصة يعقوب الشارونى

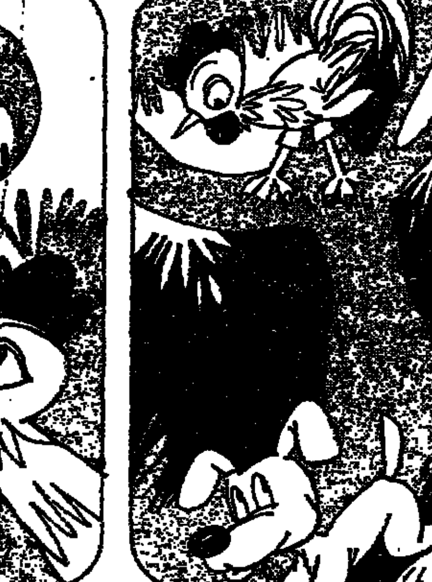
رسوم عادل البطراوى

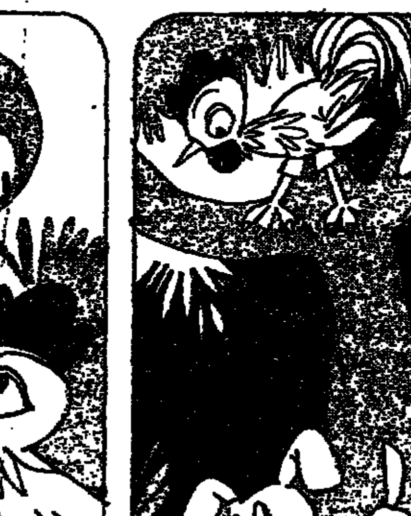




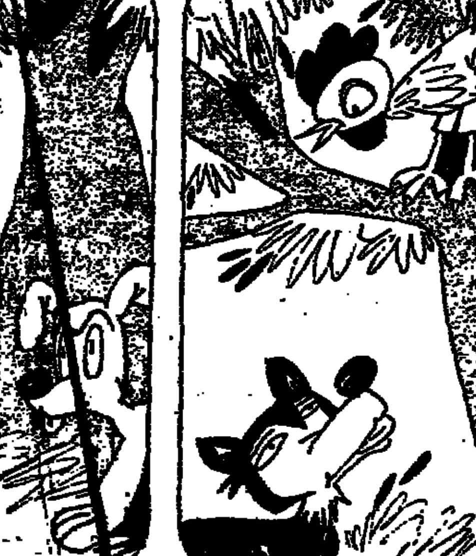














يحكى انه كان هناك كلب وديك . يعيشان معا فى مزرعة واحدة وكانت تربط بينهما صداقة قوية .

وذات يوم قرر الاثنان القيام برحلة بعيدا عن المزرعة .

انتظر الاثنان حتى الفجر . واثناء نوم بقية الحيوانات تسللا بهدوء لكى لايحدثا اى صوت .

سار الاثنان مسافة طويلة وعندما جاء الليل وصل الصديقان الى جذع شجرة كبيرة كان كل منهما يحس بالتعب الشديد فقررا ان يتوقفا خلال الليل عند تلك الشجرة .

تطلع الديك حوله وبحث عن مكان مناسب فوق الشجرة ثم طار وصعد الى الفرع الذى قرر ان ينام

اما الكلب فقد قام بدورة كبيرة للبحث عن مكان مريح ثم استلقى لينام بين النباتات التى تنمو عند جذع الشجرة .

وعند الفجر ، احس الديك ان النهار قد طلع ففتح عينيه وتطلع حوله .

وعندما وجد الشمس ظهرت بوجهها الجميل وقف عاليا وحيا الصباح بصياحه المرتفع .

وفى مكان ما كان هناك ثعلب جائع وما ان سمع الثعلب صياح الديك حتى فوجىء به . لقد كانت مفاجأة سعيدة له . فقد اعتقد انه وجد افطارا لذيذا .

وبسرعة انطلق الثعلب بشهية مفتوحة نحو الشجرة التى انطلق منها صوت الديك الساحر .

وعندما وصل الثعلب الى جذع الشجرة تضايق لانه وجد الديك يقف عاليا فوقها فتعذر عليه ان يصل اليه لكنه قرر ان يستخدم عقله وذكاءه .

غير الثعلب صوته ، وجعله رقيقا بقدر ما يستطيع وقال : « ياصديقى الديك ... لقد سمعت صياحك الجميل واعجبت به اعجابا شديدا فارجو ان تنزل لحظة من فوق الشجرة حتى استطيع ان احتضنك لاهنئك ايها المغنى البارع .

لكن الديك الذى فهم نوايا الثعلب الشريرة ، قرر ان يعامله بنفس الطريقة اى بالعقل والذكاء فقال : سيدى الثعلب اشكرك جدا على هذه التهنئة لكننى لا اعتقد اننى استحق كل هذا التكريم .

قال الثعلب : « من المؤكد انك تستحق كل هذه التهانى فلم اسمع طوال حياتى حيوانا او طائرا يغنى بصوت يماثل جماله صوتك انزل من فضلك حتى اقدم لك التهنئة بالاحضان » اجاب الديك : « ارجو إذن ان تقدم لى خدمة قبل ان انزل إن لى صديقا ينام عند جذع الشجرة فارجو ان توقظه قبل ان انزل .

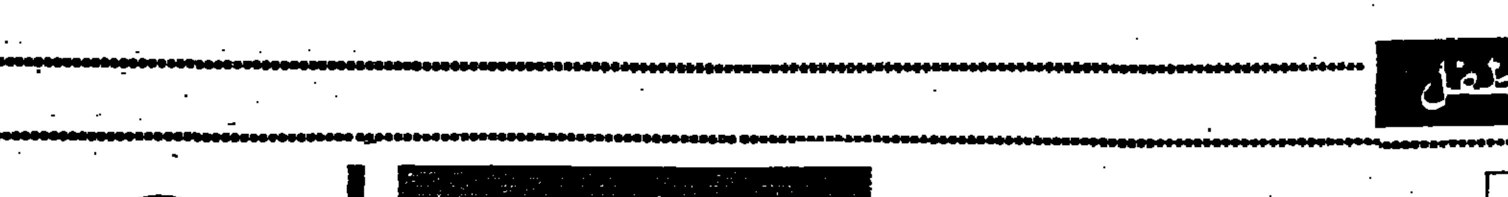
ظن الثعلب ان الديك قد وقع فى المصيدة وانه سينزل فعلا فاقترب من جذع الشجرة ليوقظ صديق الديك حتى يحمل الديك على النزول .

لكن عندما اقترب الثعلب من صديق الديك تنبه الى انه ليس إلا كلبا !! وتثلجت اطراف الثعلب من الخوف ، وتقطعت انفاسه . وفى تلك اللحظة استيقظ الكلب ، واخذ يتاهب ليهجم على فريسته .

وحاول الثعلب الهروب لكن الوقت كان قد تاخر . وبقفزة واحدة امسك الكلب الثعلب واخذ يعضه عقابا له على شره .

وسقط الثعلب لايقوى على الحركة فتطلع الكلب الى الديك وقال : « تستطيع ان تنزل وانت مطمئن ياصديقى لان الثعلب لن يستطيع ان يؤذيك بعد الآن .

ونزل الديك وصياحه يملأ فضاء المكان كله ، اعترافا بجميل صديقه ورفيق رحلته . □



من دولاب الشتاء





مجموعة من خطوط أزياء هذا الشتاء لبعد الظهر والمساء والسهرة تجمع بين البدلة الكلاسيك ببنطلون ضيق نوعا وجاكت طويلة يصاحبها إكسسوار الفراء والبلوزة الدانتيل وموديل الفستان القطيفة السوداء الذى يرتدى فوقه جاكت كروازيه فضى بكول واحد . والفستان الصوف المشجر بوحدات الكشمير تجمله كلفة من القطيفة فى مساحة الصدر من الأمام وتصميم الفستان الدرابيه بقصة الرقبة السابريتا وفتحة الاكمام الجابونيز المتسعة بقلابات والموديلات الماكسى من الساتان والقطيفة والجرسيه المشجر والكورساج الدانتيل التى يغلب عليها خط الكروازيه فى الجونلة والفتحات المثلثة فى الديكولتيه

■ احدث كتب ظهرت فى العالم عن رشاقة المرأة :

«اسبوع إقتحام الرجيم» اهم فترة فى الرحلة القاسية

فى الاسبوع الماضى تحدثنا عن نهافت العالم الغربى على الكتب الجديدة التى تتحدث عن انقاص الوزن وكيف اصبحت هذه الكتب تجارة مربحة حتى ان بعض الاشخاص غير المتخصصين قاموا باصدار كتب فى هذا المجال ووزعت بالملايين ليصبحوا مليونيرات

واليوم نستعرض كتاب« رجيم هوليود »الذى الفته جودى ميزل عارضة الازياء الامريكية التى اصبحت امرأة رشيقة القوام خفيفة الحركة بعد ان كانت شجرة جميز فقد وصل وزنها الى ٤٧ كيلوجراما بعد ان كان اكثر من ٩٠ كيلوجراما وبيع من الكتاب اكثر من مليون نسخة واعيد طبعه لتصبح مؤلفته احدى مليونيرات هوليود ! !

والاغرب من ذلك ان جودى لم تكتف باصدار الكتاب بل افتتحت عيادة فى هوليود تعالج فيها مرضى السمنة عن طريق الرجيم الذى اتبعته فى انقاص وزنها حتى ان بعض ممثلى السينما المشهورين مثل ليزا مانيللى وروبرت ميتشوم وليندا جراي« بطلة مسلسل دالاس »عولجوا عندها ويعتبر هذا احد اسباب شهرتها ايضا



حكايتى مع الرشاقة

تحكى جودى فى كتابها عن التجربة التى خاضتها لتتغلب على زيادة الوزن فتقول .« ان معاناتى من السمنة بدأت منذ نعومة اظافرى فلم يكن من السهل ان احصل على ملابسى وانا فى العاشرة من اقسام ملابس الاطفال بل من الاقسام المخصصة للنساء .

وقد حاولت بكل الوسائل ان اخفف من وزنى وجربت مئات الوصفات لعمل الرجيم وفشلت فى كل تجاربى لانى عندما كنت افقد بعض الوزن على اثر رجيم كنت سرعان ما استعيده بمجرد توقفى عن الرجيم والفضل فى انقاص وزنى يرجع الى« سكوت جيورك» رئيس مدرسة الطب الطبيعى بهوليود التى اضاء لى طريق الامل وعلمنى ان هناك توازنا منطقيا بين العناصر الغذائية التى يتناولها الانسان وعلى هذا الاساس وضعت نظاما للتغذية جربته على نفسى ونجحت فى انقاص وزنى .

الافضل الاطعمة ذات العناصر المتشابهة

طريقة رجيم جودى تعتمد على تناول عنصر واحد من الغذاء طوال يوم كامل .. ويتطلب ذلك معرفة الاطعمة التى من المناسب تناولها مع بعضها فمثلا تناول اللحوم مع الخضروات خطأ على حد قولها لان الجسم غير قادر على احراق الاثنين معا مما يؤدى الى تحول جزء منها الى شحوم فمن الافضل تناول الاطعمة ذات العناصر المتشابهة مع بعضها فى آن واحد دون خلط مع الاطعمة المخالفة لها فى العناصر فمثلا يجب ان يؤكل اللحم مع السمك والجبن واللبن لان هذه الاطعمة كلها ذات اساس واحد وهو البروتين اما الخبز فيؤكل مع العجائن والبطاطس لانها كلها ذات اساس واحد هو النشويات والفاكهة الطازجة مع الخضروات لانهما ذات اساس واحد هو المعادن والفيتامينات ......

ورجيم جودى مدته ستة اسابيع واهم اسبوع على حد قولها هو الاسبوع الاول ويسمى باسبوع الهجوم وفيه لاتنصح بغير الفاكهة حتى تمكن الجسم من تذويب الدهون المترسبة فيه فيمكن تناول طبق يحتوى على جميع انواع الثمار والفاكهة فى الوجبات الثلاث ثم يعود الشخص بعد الاسبوع الاول الى نظام الاطعمة ذات العناصر الغذائية المتشابهة يوميا حتى يصل الى الوزن المطلوب .

وهى فى نفس الوقت لاتجبر زبائنها على مالا يريدونه فاذا تناولوا فى يوم حلوى وبطاطس او اى اطعمة نشوية فانها تنصح بتناول الفواكه طوال اليوم الثانى لحرق دهون اليوم السابق .

- التركيز على وجبتى الافطار والغداء فتتهم جودى انظمة الرجيم الأخرى بانها مزعجة لانها تحرم الانسان من كثير من الأغذية التى تحتوى على عناصر نشوية وسكرية مثل الحلوى والخبز مما يؤدى فى النهاية الى التمرد على القيود والعودة الى تناول الطعام بنهم وتقول جودى ان المهم ليس مانأكله او كميته بل وقت تناول الطعام فمثلا من الممكن تناول قطعة كبيرة من الجاتوه اثناء الرجيم دون الخوف من زيادة الوزن على ان يكون تناولها فى وقت يستطيع الجسم حرقها حتى لاتتحول الى شحوم لذلك فهى تركز على وجبتى الافطار والغداء ففى هذه الفترة من اليوم يكون الجسم فى اعلى درجات المقدرة على التمثيل الغذائى ويستطيع ان يحرق السعرات الحرارية التى تدخل فيه نتيجة للحركة والنشاط فى هذه الفترة من اليوم .

والاتهام الذى وجهه بعض اطباء امريكا الى جودى كان على الاعتماد فى فترة الرجيم الاولى والتى قد تمتد من اسبوع الى اكثر من عشرة ايام على الفاكهة فقط .

يقول د . مارك سلجينور اخصائى التغذية ان الاستمرار فى تناول الفاكهة لفترة تزيد على العشرة ايام قد يؤدى الى الاصابة ببعض الاعراض الجانبية مثل الاعياء والتعب او الاسهال او تكون الحصى فى الكلى او الاصابة بفقر الدم .

وتدافع جودى عن طريقتها بقولها ان طريقتى اثبتت فعاليتها والذين جربوها نقص وزنهم من ٩ - ١٤ كيلو جراما ولم يستعيدوا الوزن المفقود بعد فترة لانهم تعودوا على اسلوب جديد فى الغذاء .. ثم لاننى بعد ان اخلص الجسم من الشحوم والدهون فى الاسبوع الاول بالاعتماد على الفاكهة لا احرم زبائنى من اى شىء اثناء عمل الرجيم حتى الخبز او الحلوى !□

تهانى حافظ

هى البطلة ..

بانفعال تنضو منديل راسها بسرعة تنزع طرحتها تلفها طيات حول رقبتها وتترك اطرافها يداعبها هواء متجدد يتخلل ثناياها فتنتفخ وتتشابك مع جدائل شعر ازاحتها خلف ظهرها لتمنع ارتطاما يدغدغها عندما تصطك برتابة على صدرها مع حركة جسدها تضم جلبابها ترفعه عن سيقانها بعقدة كبيرة حتى لايعوق سرعة إندفاعها فوق خطوط طين يابس هندستها اذرع فئوس فى استقامة خارقة فبدت كسكك حديدية تمتد مستقيمة على مدى الشوف فى الحقول المنبسطة تحت الشمس تقفز شرايين قنوات تتسلق تراب جسور تتعثر فيعوق تداعيها أصبع قدم تغرزه باصرار فى الارض وصدر تتكىء به على بروز حجر استقر فى موضعه صدفة فى بقعة الظل تحت الجميزة ترنو بلهاث إلى مرور سيل العربات على اسفلت الزراعية عيناها تلتقطان النقطة المتحركة لحظة ميلادها تبزغ فى آخر الطريق بين التحام الشجر تتتبعها تنمو إلى ان تاتى امامها ضخمة ملونة صاخبة فى جوفها بشر ، ثم تمرق مبتعدة لتعود كرأس مسمار داكن يتلاشى فى الأفق قالوا اليوم موعد القرية مع قافلة الفنانين العظام التى ستحضر لتصوير حدوتة فيلم تجرى أحداثه فى الريف على الطبيعة نفس الآدميين الذين تراهم يتحركون ويمثلون على شاشة التليفزيون سياتون بلحمهم ودمهم ليعيشوا بينهم اياما وليالى فى بلدهم اربعة تليفزيونات تهرع إليها العيال تشدهم من بعيد فسفورية ضوئها فيلتئمون كتلة مبهورة لها عشرات عيون نهمة لكل ما يتقلب على السطح المشع . يتسمرون بلا حراك حتى اما نشرات الاخبار والامسيات الشعرية الاجهزة الاربعة منها اثنان ابيض واسود ملك الخياطة ومدير الجمعية الثالث اتى به المدرس المعار فى اجازة صيف ومازالت امه تضعه غالبية الوقت فوق الدولاب مع عبوات أخرى مبهمة شاشة العمدة كبيرة وملونة لكنها بحكم موضعها فى صحن الدار بالداخل يتعذر رؤيتها بسهولة خاصة مع خروج الغفير ليهش الخلق من وقت لآخر عندما يشتد عراكهم على منفذ رؤية من ثقب متاح على بعد

أخيرا فى زفة كبيرة متجها إلى بيت حضرة العمدة سار الموكب الحافل وسط الزغاريد يحمل اجهزة وسلالم ومعدات ضخمة على راسه سنيورة ببنطلون ضيق واكتاف عارية وشعر اصفر وشفاه مصبوغة تحشر بينها سيجارة يطول رمادها رجلان يحيطانها بعناية يوسعان لها طريقا . احدهما عملاق شاب كفاقة قمربسلسلة ذهب تتارجح على شعر صدره العريض ينثر إبتسامات مرحة تحيى وتداعب وتشكر وتمتن وتودع جموع المعجبين الذين تعرفوا على شخصيته . الاخر عصبى مجفف يعلق فى رقبته صفارة ويدور متطلعا فى الوجوه بامعان هزلى

تنفيذا لأوامر العمدة تخشبت البنت فى طابور الصبايا الطويل تحت الشرفة مطلوب بديلة فى حجم البطلة للقيام بالمشاهد الصعبة راح المجفف والعملاق يستعرضان الواقفات .. على الاجساد يتمشيان بعيون فاحصة مدربة تفاقمت ضربات القلب فى سرعة ماكينة طحين عندما اقتربت الخطوات منها من الصف اخرجاها ونادياعلى السنيورة لتلقى نظرة وتقطع بالكلمة الأخيرة هبطت تتأملها تقلب فيها وتقيسها تقربها وتبعدها وتلويها وتأمرها ان تقع فجأة من طولها وتقرفص على الارض ولیضا تهب تقز واقفة بعدها استدارت بدلال تقذف إليهم برأيها يعنى مش بطالة مد العملاق أصبعا مداعبا تحت ذقن الصبية . سالها عن اسمها صابحة غمز بعينه للمجفف بخبث تجاه ظهر البطلة صابحة يعنى طازة .. خيارة بكر من الغيط فاكهة من على الشجر .. بورقها من الفابريكة لم تدخل عليها ترميمات .. الموتور بشوكه لم يُفتح ولا مرة للتجديد .

ليلتها القرية لم تنم خيام ضجيج نصبت فى العراء لطاقم العمال والمعدات . الفنانون فى ضيافة العمدة الكرم الحاتمى فى عروض متوالية فوق صوان حافلة ... إلى الشرفة خرجت السنيورة ملتصقة بالعملاق وفى الأيدى اكواب شراب بلون غريب مال عليها يهمس فى اذنها فتمطت وتثنت كحية يطربها مزمار اتجهت إلى الركن المظلم واتكأت على حافة السور . بلا مقدمات ادارها ناحيته وغابا فى قبلة شرهة عادا بلا اهتمام يكملان حديث عمل ... بين عواميد الشرفة لمح العملاق وجه صابحة تختلس اليهما نظرات دهشة اشار لها جفلت هبط يشدها عنوة لتصعد معه بين يديها كيزان ذرة مشوية حملتها هدية جلس بجوارها على الدرجات الكوز ساخن يلهب يديه فرطت له حبات فى كفها انحنى يلقمها ويقبض باسنانه راحتها بلا وعى عرت الكوز كله من سطور حباته . قرب وجهها للضوء . تمشت اصابعه تتحسس جبهتها وانفها وشفتيها وسقطت إلى صدرها مخدرة مستكينة تدير فى وجهه عينين موحشتين زعقت السنيورة البنت الساهية حاسب منها قميصك نظيف .. إجرى ياشاطرة بعيد القت بسيجارتها تطأها بعصبية ثم قامت تلعن الأرياف والناموس وصوت الضفادع القابض للصدر ...

فى الجب الخانق يعلو صوت ابيها الشيخ يلح فى مطالب غير مفهومة .. يسعل ويرتجف طويلا قبل ان يبتلع الماء بغصة عالية . يضم عظامه ليديرها للناحية الأخرى ويعاود الغطيط .. شد حيلك يابا . على صدره تجر الغطاء فتتعرى اقدامه . توقد الكانون . وتملا صفيحة الماء . بين سحب البخار المنعقد تجلس كجنية عارية تغسل ثنايا جسدها تدعكه بقسوة لينظف ويشف .. من الجذور تكشط فروة راسها لتفك تجاعيد شعرها الطويل . تطليه تفرقه تعقد ثعابينه جدائل وتوسد المقاصيص محلولة على جانبى اذنيها . على ذبالة ضوء اللمبة تتطلع لوجهها فى شظية مرآة سوداء تتارجح فى عنق مسمار معقوف فى طرف ضلفة دولاب قديم مسنودة على الجدار . ترتدى جلباب المناسبات . تفتح كنزها لتخرج زجاجة العطر تضمخ بها صدرها .. برفق تشد الباب ليئن خلفها . ينغلق على ساكنه الكهل ...

الأوامر قالت ان التصوير مع الفجر . فى غبشة الضوء لمحت العملاق فى ثوب فلاح تتماوج على جبينه سهام الوان وهج شمس وليدة .. ملعونة الحقيقة . ليته ابن القرية وليس زائرها ... خطواتها تتجه إليه .. ما ان يراها العصبى المجفف مقبلة حتى يقفز ثائرا . يخرب بيتك . البت استحمت . اخترتك ياروح امك بطينك . غورى بعيد . خدوها هناك لفتين فى التراب . الواقعية يافجر .. بغضب امتدار للعملاق يأمره ايضا بخلع السلسلة الذهب ... المنظر المطلوب ان تجرى صابحة ثم تلقى بنفسها وهى فى قمة اليأس فى البركة بدلا من البطلة مزمعة الانتحار فيسارع حبيبها لينقذها فى آخر لحظة ... صراخ وضجيج واسلاك .. سكون لحظات اقبلت فيها السنيورة للفرجة على بديلتها . أوسعوا لمقعدها مكانا مناسبا خلف الكاميرات . اكثر من يد تسارع تشعل سيجارتها . العملاق يمد ذراعه لحقن معقمة ضد خطر التلوث ... كلاكيت .. صرخ عليها العصبى المجفف واطلق صفارته فاندفعت صابحة فزعة تخب فى الطين . انكفأت . ملأت اللزوجة فمها وعينيها . كادت بالفعل تغرق لكن جسد العملاق انتشلها . جذبها لتشهق على صدره لاهثة . بحرقة بالغة بكت .. ضغطها فاستكانت . لن تسمح لراسها ان يتخلص من سيطرة ذراعه المتشبثة .. لو بقيا فى وضعهما لآخر العمر . مخبأ حضن الحنان . جسدان ملتصقان من صلصال .. آدم وحواء فى لحظة خلق ..... مدت يدا ملطخة تتناول اجرها .

باب الجب ينفتح عنوة . عيل نادى على صابحة . إلحقى . بتوع السيما ماشيين ياخايبة . تعالى اتفرجى . حيفوتك نص عمرك . ابقى ارجعى نامى او موتى ... محمومة خطفت طرحتها واندفعت خلفه حافية تعدو كقذيفة ... فى الحلقة حول اسطول العربات لمحها العملاق تضم طرف جلبابها فوق صدرها . كان يوزع صورا له على الأيدى المتصارعة . إخترق الزحام ومشى إليها . منحها واحدة واسقط فى عيونها ابتسامة ... بتوسل رفعت إليه وجها ملتاعا .. عيناها تقهقرتا إلى جوف راسها .. لاترحل .. رفع حاجبيه عجبا .. ربت على ظهرها ومر باصبع سريع لعوب على تضاريس وجهها وتركه يسقط على صدرها .. ساعود فى اقرب وقت ... نادت عليه السنيورة ليسرع . الموكب رحل ...

فى الليل تهذى رجاء وانينا .. تنتفض . تجلس تتلفت تصغى لأصوات تجسدها وترفعها السخونة ... الشيخ ينادى بلا طائل . ترقد كقالب طوب غائرة فى اكفان الصمت .. صوت عويل يبعثه الهواء فى اختراقه لجريد السقف ... جناح طائر فقد طريقه فى الظلام اصطدم بخشب الباب محدثا طرقة عالية . من رقدتها هبت مذعورة تجرى براس عار تمشطه الرياح تنادى حبيبها .. هناك وسط البركة ينتظرها .. القمر قرص شاحب ينثر ضوءه البارد الازرق ... خطوط الخضرة الداكنة تقطع سطح الارض كجراح قديمة .. الهدوء يصدعه ازيز حشرات مصلوبة معلقة فى الفضاء .. صفوف النخيل مارد تلو آخر تهز رؤوسا مستنكرة .. شبحها الاسود يتحرك باصرار . تجتاز الحقول المبللة القاتمة . العتمة ناعمة مخملية .. حول قدميها تفر السحالى زاحفة .. بومة ارسلت نعيقا رتيبا .. فى الماء البارد خاضت .. حول صدرها اهتزت الدوائر .. نحو منطقة اعمق تقدمت تنادى .. تغوص اكثر فاكثر .. يعلو الماء كتفيها .. يلامس رقبتها .. الاغوار موحلة عميقة .. القاع لزج بلا حدود .. فوهة البرودة ابتلعت الجسد الساخن .. على السطح ساكنا بريئا .. دوامة الريح دحرجت صورة العملاق ووسدتها العشب تحت القمر .. فى ضلال التخبط تقاذفتها ممزقة .. تشممتها بهيمة راقدة .. زهدتها واطلقت زفرة ملولة اطارتها لتلتصق بسطحها اللامع فى ندوب خشونة اسطوانة ساقية مهجورة .. ! !

سناء البيسى

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

● قضية يثيرها الحكيم

جيل الثمانينات يعيش على انتاج الثلاثينات

بعد ان اطفأ حكيم مصر وعميد كتابها توفيق الحكيم شموع سنواته الخامسة والثمانين كان لى معه لقاء .. وهو امتداد طبيعى للقاء طويل وبدايه جديده للقاءات اطول يتحدث فيها الحكيم عن ذكرياته وايامه وكتبه ومسرحه وحياته ومشاكله .

والحكيم يحب تفجير القضايا الجديدة .. يثير الحوار ويتابعه وهو بهذا يعيد الى حياتنا الثقافية نبضها الطبيعى خاصه اذا ساد الصمت اروقتها وخيم على ابطالها . فالحوار فى رأى الحكيم هو اول علامات الحياة .. فكيف يعيش من لا يتحاور مع الحياة ومع الآخرين ؟ ؟ ؟

بادرنى الحكيم مهاجما :

ماذا صنع جيلكم ما صنعتم لتستمر مسيرة جيل عصر التنوير فى الثلاثينات انكم ما زلتم تعيشون على ما كتب العقاد وطه حسين والدكتور هيكل والزيات واحمد امين واحمد لطفى السيد ومصطفى صادق والرافعى واحمد شوقى وحافظ والمنفلوطى وسلامة حجازى .. مازال سيد درويش هو ابو الموسيقى المصرية الحديثة ومازال فنانو هذه الحقبة هم الهام جيلكم .. اين بصماتكم واين اضافاتكم ؟

اين الجامعة الآن .. فصول مكتظة لا تختلف عن اى فصل فى مدرسة ثانوية .. اين الاستاذ الجامعى .. اين تأثيره .. ان اغلب طلبتنا ينهى حياته الجامعية وهو لا يعرف اسماء اساتذته .. الذين فشلوا فى ان يتركوا على شخصية تلاميذهم اثرا يذكرونهم به .

لقد فشلت الجامعة فى السنوات الاخيرة فى ان تخرج لنا ضوءا جديدا يضاف الى اضوائنا الثقافية .

وكذلك فنانونا .. لقد ضلوا الطريق الى تأصيل المدرسة المصرية فى الفن ....

حاولت ان اقتنص لحظة توقف فى حديث الحكيم المتدفق لأقول رأيى .. ولكن هذا كان غير متاح إلا عندما استوقفنا احد الضيوف الذى دخل يقدم التهنئة بعيد الميلاد .. قابلها الحكيم بايماءة وابتسامة وكلمات متداخلة وتحية بلمسة من يده على جبهته ..

انتهزت هذه الوقفة فقلت له

اليست لجيلكم مسئولية فى استمرار المسيرة الفكرية فى مجتمعنا .. جيلكم بتوجيهه وخبرته وجيلنا بمحاولاته وعمله .. الا يمكن ان يتهم جيلكم بالتخلى عن مسئوليته فى دفع المسيرة الفكرية للاستمرار

ويواصل الحكيم حديثه بنفس الحماس والاندفاع .. ماذا ينتظر جيلكم منا .. لقد بدأنا نحن بلا جيل رائد يأخذ بيدنا ويوجهنا كما تنتظرون انتم منا ..

لقد كتبت ومزقت وحرقت كثيرا مما كتبت لأنى لم اقتنع بكمال هذه التجارب وبانها لا تسير فى نفس اطار رسالتى الفنية .. كنت انفق وقتى فى القراءة ومتابعة الحركة الفنية وليس فى عرض ما اكتب على غيرى .

عندما ذهبت الى فرنسا وجدت مناخا ثقافيا مختلفا ووجدت ان دراسة الفنون مكتملة تشكل عمادا رئيسيا فى اى دراسة اخرى .. الفنون بمعناها الشامل والمتكامل .. كنت احضر عددا من المحاضرات فى السوربون لاساتذة الفن وسمعت حديثا لم اسمعه او اقرأ عنه اثناء وجودى فى مصر ..

حتى ان مصر فى هذا الوقت لم يكن فيها كرسى واحد للفن ..

وقرأت كتابا فى فلسفة الفن مؤلفه هو :[هيبوليت تين] ..

اتضح لى بعده ان هناك ضوءا جديدا كان خافيا على يجب ان اضعه امام عينى عندما اعيد النظر فى معروضات اللوفر ..

وكنت بعد كل تجربة جديدة لى مع الفن .. اعيد تقويم ما كتبت بنظرة جديدة .

واول كتاب فكرت فى اخراجه قبل عودة الروح كان عن الفن .. وتصورته فى ثلاثة اجزاء : الأول عن ماهية الفن .. تعريفه وهدفه بين الفلاسفة ورجال الفن فى العصر الاغريقى والكلاسيكى والرومانتيكى والرمزى ..

والثانى عن الفن المصرى منذ العصر الفرعونى وما هو الاطار الذى حكم هذا الفن الذى يعتبر اول فنون العالم .. اما الجزء الثالث فكنت انوى ان يكون عن الفن الحديث فى اوروبا منذ عصر النهضة وحتى العصر الحديث ثم محاولات مصر لانشاء اسس فن تشكيلى جديد ..

إلا اننى عدلت عن هذا الكتاب او ارجأت كتابته بعد ان نظرت فى الأدب العربى فوجدته ملزال لا يعترف بالقوالب الحديثة فى الكتابة حتى ان الدكتور هيكل عندما كتب روايته [زينب] لم يضع اسمه عليها وكتب اسما مستعارا .. ورأيت فى هذا فرصة لتدعيم هذا الجانب فكتبت عودة الروح مصورا حياة القاهرة فى العشرينات كما صور هيكل حياة الريف فى هذه الفترة .

ولم اكن وحدى افكر بهذا المنطق ..فقد كان هناك العديد من مثقفى جيلى حاولوا ان يعمقوا الشخصية المصرية .. فكان محمود مختار فى النحت ومحمود سعيد فى الرسم وسيد درويش فى الموسيقى وطلعت حرب فى الاقتصاد كما كنت انا فى عودة الروح .. هذه الباقة استطاعت ان تعكس رائحة مصر وان تساعد المصرى فى بحثه عن نفسه اثناء وبعد ثورة ١٩١٩ ..

فكانت هذه المعزوفة المتجانسة هى النتاج الحضارى والفكرى لثورة ١٩١٩ السياسية ..

والغريب ان رجال ثورة ٢٣ يوليو كانوا متأثرين بهذه الأعمال فنجد جمال عبد الناصر يتحدث عن تأثره بعودة الروح وانور السادات يتحدث عن تأثره بعصفور من الشرق وبفن سيد درويش .

☆ وسألت الحكيم : هل هذا يعنى ان الاجيال التالية لجيل العشرينات والثلاثينات لم تترك اثرا على الشخصية المصرية ؟ .. ولنأخذ جيل الأربعينات والخمسينات مثالا على ذلك ...

فى رأيى ان كل الأجيال التالية سارت على ضوء الثلاثينات والعشرينات وانا لم الحظ اى ضوء جديد مؤثر .. واذا وجده احد النقاد او الباحثين فليقدمه الى ....

☆ وماذا عن جيل الكتاب الذين ظهروا فى احضان ثورة ٢٣ يوليو .. هل استطاعوا ان يعبروا عن جيلهم وعن افكاره .

ـ هذا الجيل الجديد ، له طبيعة غريبة .. فهو يعيش برغبة واحدة ... هى الظهور والنشر فكل من يكتب صفحة من الشعر او النثر لا يكون له هم إلا نشرها ولا يفكر فيما اذا كانت مادتها صالحة او غير صالحة .. ويجرى الى غيره من الأدباء الكبار يقرأ لهم ما كتب .. وعندما تسأله ماذا قرأت .. تكون المفاجأة ..

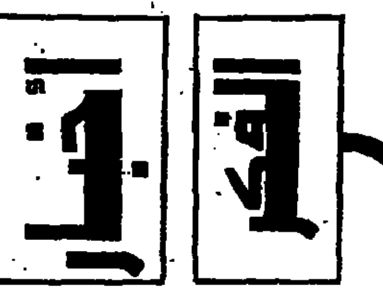
وعلى هؤلاء ان يقتدوا بجيل عصر التنوير الذين لم يكن لهم شاغل إلا تكوين انفسهم عن طريق الاطلاع والتفكير والتمرين . -

وغادرت حجرة (٦٠٦) بالأهرام حيث مكتب توفيق الحكيم وقد ملأها عطر الأزهار التى ارسلت اليه مهنئة .. الا ان تفكيرى كان مشغولا بالرد على سؤال طرحه على جيلنا ..

ماذا قدمنا لمسيرة الفكر المصرى . ؟؟؟

قضية تستحق ان نتحدث فيها مع المهتمين بالمجالات المختلفة فى الفكر والفن والأدب ..

سلوى العنانى



كتاب عن الآسيويين ، والمؤلف البريطانى لم يذهب الى آسيا أبدا !

● الآسيويون ـ تأليف : فريدريك بروكوش .

المؤلف واحد من اشهر كتاب ادب الرحلات . وادب الذكريات والانطباعات الشخصية عن المشاهير ، فى الساحة الثقافية البريطانية المعاصرة . وقد صدر كتاب « الآسيويون » منذ نصف قرن تقريبا لأول مرة . وها هى طبعته الثالثة تصدر عام ١٩٨٣ . يقول الروائى والكاتب الايرلندى المعاصر العظيم . انتونى بيرجيس فى عرضه للكتاب . إن بروكوش كتب عن اسيا وشعوبها الذين بلا حصر . دون ان يزور آسيا . معتمدا على الخرائط وكتب الرحالة القدماء . وكتب الجغرافيا والتاريخ والأديان .. الخ . ويقول بيرجيس انه شخصيا كتب رواية عن باريس دون ان يزورها . ويقول ، ولكن اذا اخطأ الروائى فى عرض لمكان او مدينة ، فله عذر الخيال . ولا خطأ ـ ولا مبرر للخطأ ـ لكاتب يكتب عن الأماكن والبلاد التى يعرفنا بها .. » ويقدم بيرجيس نماذج من اخطاء بروكوش : « نساء المسلمين عراة الصدور فى الملايو ، ماليزيا الآن » .. الخ .. ويقول بيرجيس : ولكن هذا شىء لا يعتد به . لأن ما اراده بروكوش هو إثارة قرائه بما يقدمه لهم من احساس بمتعة السفر فى بلاد غريبة : ويقول لنا عن الكتاب معلومات هامة : فقد تنافست على طبعته الأولى اكبر ثلاثة من دور النشر البريطانية فى الثلاثينات ـ وكان مستشار احداها « فابر » هو الشاعر العظيم اليوت نفسه !

● السؤال الذى يرد الى الذهن فورا هو : لماذا الاهتمام الآن باعادة نشر هذا الكتاب . الملىء بالاخطاء . فى عصر تتاح فيه المعلومات الصحيحة بسهولة كبيرة ؟ هل هو البحث عن « اثارت خيال القراء بالحديث عن الارتحال فى بلاد غريبة ؟ » ام انه مجرد البحث عن كتاب رائج يحقق ربحا ؟ ام ان جماهير القراء ـ والناشرين ـ فى الغرب ، لا يعنيهم نشر « الحقائق » وحدها فيحبون ان ينشروا ـ معها او ضدها ـ شيئا من الخيالات والاخطاء المثيرة ؟ .

الإسلام والتفكير بحرية ٤

العقل المصرى والتجديد الذاتى : الكلمات الأولى عن العلامة الزبيدى !!

كيف تطور العقل المصرى ، دينيا وثقافيا بتطوره المستقل . معتمدا على تراثه الخاص . ومستجيبا للظروف الاجتماعية الجديدة التى افرزها النشاط التجارى الواسع فى القرن الثامن عشر . وقبل وصول حملة نابليون وقبل بدء التأثير الأوروبى باكثر من ستين سنة ؟

كان هذا النشاط الواسع ، الذى شمل الريف المصرى كله تقريبا وعواصمه الاقليمية ـ لاعتماده أساسا على الانتاج الزراعى وعلى انتاج سلع الحرفيين المهرة ـ قد بدأ من منتصف القرن السابق ـ السابع عشر ـ فاستطاع ان يفكك نظام الحكم العثمانى ، وان يخلخل تنظيمات المماليك العسكرية والادارية . وان يقضى بالتدريج على نظام « الطوائف الحرفية » المغلقة حيث كان لكل حرفة شيخ هو المسئول عن افرادها . وحيث كان يستحيل على صاحب الحرفة ـ وعلى الفلاح ـ الانتقال من حرفته او من قريته او بيع انتاجه فى السوق الحرة ومع التفكك التدريجى لهذا النظام الاجتماعى ـ الاقتصادى كله . بدأ « السوق الحر » فى الظهور . وبدأت تزدهر طبقة التجار المصريين اولاد العرب ـ وانضمت اليهم الغالبية العظمى من طبقة المماليك ـ الحكام الاداريين واصحاب القوة العسكرية الأساسية فى مصر . وحتى بعد هزيمة محاولة الاستقلال التى قادها على بيك الكبير والغزو العثمانى الثانى لمصر « ١٧٦٢ » . انضم لهذا التحالف الاجتماعى الجديد عشرات من « رؤوس » السلطة العثمانية انفسهم .. وكان لانضمامهم شكل مدهش ولافت للنظر .. فقد شرعوا يدخلون هذا التحالف من بوابته الثقافية . وظهرت العمائم العثمانلية الرسمية الفخيمة فى حلقات الذكر . وحلقات الدرس التى شرعت صفوفها تتسع فى الغالبية العظمى من مساجد مصر وزواياها .. فى القاهرة وسوهاج واسيوط والمنيا . وفى طنطا والمحلة الكبرى والمنصورة ورشيد ودمياط والاسكندرية .

كان العقل المصرى يتطور ، ويستجيب للتغير الاجتماعى السريع نحو رأسمالية تجارية نشيطة وذات علاقات اقتصادية قوية بأسواق غلالها وسلعها الحرفية فى أوروبا . حتى بدأت القاهرة ، تتحول مرة اخرى الى عاصمة ثقافية ـ مقابل الأستانة العاصمة السياسية والعسكرية ـ للعالم الاسلامى كله .. وتدفق على مصر ، علماء ، كثيرون ، وطلاب علم وطلاب رزق ايضا .. وانفق تجار القاهرة وشيوخ ازهرها ـ وحتى بكوات مماليكها ـ الوفا كثيرة لتوسيع دواوين المغتربين حول الأزهر .. ديوان المغاربة والشوام وديوان الأروام ، الترك ، والسودانيين ، كل السود ، والهنود .

واتخذ هذا النشاط العقلى الواسع اتجاهين متضافرين . متداخلين فى تيار حركة « الاحياء » الاولى ، الجديدة هذه .. الاتجاه نحو احياء علوم الدين ـ وكل العلوم الضرورية لها ، وعلى رأسها علوم اللغة والمعاجم وعلوم التاريخ والفقه بد الاتجاه نحو احياء ، الأدب ، الذى لا بد ان ينتعش وان يتجدد تلقائيا مع استجابته من ناحية لانتعاش اللغة العربية بعد قرون من الاهمال والتجمد ، ومن ناحية اخرى استجابة للنشاط الاجتماعى الفردى والجماعى الذى عكس تحولات نفسية وفكرية باهرة .

تجسد الاتجاه الأول ـ فيما يصوره بيتر جران فى كتابه الذى نتابع قراءته ، الجذور الاسلامية للرأسمالية ـ فى الأزهر بالطبع ، ولكنه كان اكثر وضوحا فى تنظيمات الطرق الصوفية التى شهدت انتعاشا هائلا منذ اوائل القرن ، تحت زعامات ، فكرية ، دينية وادبية وعلمية مصرية . جمع بعضها بين رئاسة احدى الطرق الصوفية الكبرى ، مثل السادات الوفائية ، او البكرية ، وبين مشيخة الأزهر ـ مثلما فعل الشيخ عبد الله الشرقاوى الذى تودد اليه نابليون كثيرا .

اما الاتجاه الثانى فقد تجسد فى ، مجالس الأدب ، التى كانت اشبه الى ، الصالونات الأدبية يجتمع فيها العلماء والكتاب والشيوخ والشعراء ، يتبادلون النقاش ـ اليومى ـ حول آخر ابداعاتهم الأدبية او الفكرية وكان الحديث يتركز غالبا حول قضايا اللغة العربية . ثم يتحول الى بحث قضية بعينها من قضايا علوم الحديث الشريف . او التفسير او تاريخ الأدب العربى فى صدر الاسلام وفى الجاهلية سعيا الى فهم اكثر دقة للغة نفسها . باعتبارها الوعاء الأكبر . والأداة الأولى لاستيعاب وفهم ، الشرع ، الذى يحكم حياتهم الاجتماعيه والسياسية والاقتصادية . كان اول هذه المجالس هو مجلس الأمير رضوان الكتخدا . ثم مجلس شيوخ السادات الوفائية .

● ● ●

لم تكن هذه الصورة الا صورة باللغة العمومية للهيكل الخارجى . والاطار العام لحركة احياء العقل المصرى ـ العربى الاسلامى الأولى فى القرن الثامن عشر ولكن ينبغى ان نلقى نظرة اكثر قربا : وليس أوضح من الصورة التى يمكن ان نحصل عليها اذا نظرنا الى نشاط وحياة رجل واحد من رجال القاهرة فى ذلك العصر الرائع الملىء بالوعود . اقصد الشيخ العلامة محمد مرتضى الزبيدى .

ونستطيع بثقة كاملة ان نقول انه لولا ، الانفصام التعليمى ، والثقافى الذى غرسه محمد على وأبناؤه ، وخاصة اسماعيل ، ففصل التعليم الحديث عن نظامنا التعليمى القديم . وحرم التعليم الحديث تبعا لذلك من الوعى الكافى بتراثه وتاريخ تطور ذلك التراث . بينما أقفل ايضا الابواب وسد الطرق امام التطور الاصيل الذاتى والبالغ الحيوية للنظام القديم اقول انه لولا ذلك الانفصام ، لكان للشيخ الزبيدى اثر فى ثقافتنا القومية يماثل ما كان من اثر كبار العلماء والمفكرين ، الانسانيين ، فى القرنين السادس عشر والسابع عشر . فى الثقافة الغربية لا مبالغة فى القول . بانه لو تواصلت حركة وعى ثقافتنا القومية بنفسها . ولو لم تجهضها ـ اوروبا ـ بالحملة الفرنسية ثم بضرب تجربة محمد على وفرض ، التغريب ، على تجربة اسماعيل . والقضاء على النمو الاقتصادى والاجتماعى المصرى التلقائى .. لولا كل ذلك لكان للدور الذى لعبه محمد مرتضى الزبيدى أهمية تعادل ـ ان لم تفق ـ اهمية الدور الذى لعبه فرانسيس بيكون وإيرازميس فى الثقافة الغربية .

ان هذا العالم العربى الفذ . والمفكر . واللغوى . والفقيه . ومؤلف المعاجم الكبرى : والفلكى الرياضى . والمحدث ـ او عالم الحديث الشريف ـ والمفسر . واستاذ الأدب . والرحالة الجغرافى . والذى تبدو حياته وكانها حياة ـ مؤسسة ـ ثقافية وعلمية كاملة ، انطلقت من الأزهر ومن حركة الطرق الصوفية ومن مجالس الأدب والفكر وحلقات الدرس .. ان هذا العالم العربى الفذ الذى جدد بعقلية نقدية وعلمية واعية . علوم اللغة والمعاجم . وعلوم الحديث والتفسير والفقه والتاريخ . وربطها ربطا واعيا ومباشرا باحتياجات الحياة الفعلية ـ العملية والعاطفية . الدينية والاقتصادية . اعتمادا على تراث امته العربى الاسلامى ـ فى علاقة جدلية بالغة الوعى مع هذا التراث .. ان هذا العالم الفذ ليستحق وقفات طويلة . نكتشف فيها أعماله المتشعبة . والاكثر اهمية ، نكتشف فيها ، دلالة ، هذه الاعمال ومغزاها الثقافى والاجتماعى للتطور الاصيل والمستقل للثقافة العربية الاسلامية الحديثة فى مصر .

سامى خشبة



الأسوة الحسنة

مسلمون في كل مكان

محمود مهدى

اذاعت وكالة الانباء الفرنسية هذا الاسبوع نبأ نشرته بعض الصحف العالمية في صفحاتها الأولى يقول: إن عددا يتراوح بين ثلاثين الى خمسين الف فرنسي، قد اشهروا إسلامهم خلال السنوات القليلة الماضية

واهمية هذا النبأ، كما اعتقد ويعتقد كل الذين يعملون في مجال الفكر الديني ويتابعون عن قرب الصحوة الاسلامية العالمية في الاعوام الأخيرة، ترجع الى عدة امور، من بينها ان النبأ صحيح مائة في المائة، ولا مجال للشك فيه، فلم تنشره مجلة عربية او اسلامية، حتى يمكن ان يقال ان شيئا من المبالغة قد لحق به. وإنما نشر في مجلة «لاكتواليتيه روليجيوز» وهي اكبر مجلة كاثوليكية تصدر في فرنسا، وعنها نقلته وكالة الانباء الفرنسية الى جميع صحف وإذاعات العالم

ومن الامور التي تجعلنا نولي اهتماما كبيرا بهذا النبأ، ان العدد الكبير الذي دخل في الاسلام من الفرنسيين، خلال السنوات القليلة الماضية، يمثل كافة الأوساط الاجتماعية، والاتجاهات الفكرية، كما جاء في المجلة التي نشرت النبأ وذكرت من بينهم مفكرين مثل «روجيه جارودي» الذي ظل فترة طويلة من انصار ماركس، وكان مناضلا كبيرا لصالح الشيوعية الدولية. و «ميشيل شودكيوتيز» عالم الدراسات الصوفية، كما ذكرت المجلة وفنانين مثل «موريس بيجار الراقص ومصمم الرقصات». واساتذة في الجامعات مثل «فانتي مونتي» الذي كتب عددا من اعماله عن الاسلام و «بيرينوا ميشان» عالم التاريخ الكبير الذي كتب تاريخ ابن سعود.

ليس هذا فقط، بل إن من بين الذين دخلوا في الاسلام موظفين وعمالا. وهو ما وصفته المجلة بالظاهرة الجديدة فقد كانت الهجرة الى الاسلام في الماضي، كما ذكرت المجلة مقصورة اساسا على العسكريين الذين عايشوا الاسلام خلال حقبة كاملة من الوجود الفرنسي في شمال افريقيا والشرق الأوسط. وكان اول هؤلاء وابرزهم الجنرال (مينو) خليفة (كليبر) الذي كان على راس الجيش الفرنسي الذي بقي في مصر بعد حملة (بونابرت) في مطلع القرن الماضي.

وراحت المجلة بعد ذلك تعلق على النبأ بان هؤلاء جميعا، قد اجتذبهم الاسلام ببساطته، وبانه دين حي يتسم بالقناعة والزهد، وبما يتيحه من إمكانية التوجه الى الله دون وسيط.

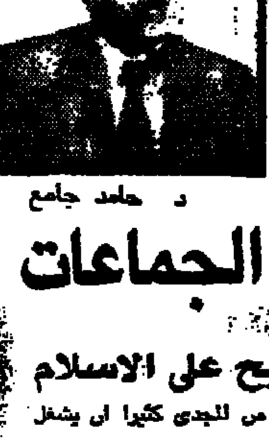
ثم تبقى الأهمية الكبرى لهذا النبأ، والتي تجعلنا نقف عنده طويلا ونتخذه موضوع حديثنا هذا الاسبوع، وهي ان هذا العدد الكبير من الفرنسيين من مختلف الأوساط الاجتماعية والفكرية يدخلون في الاسلام، في الوقت الذي يواجه الاسلام بحملة ضارية يشنها الآن خصومه في اوربا وامريكا، وتفرد لها بعض الصحف العالمية العديد من الصفحات، كما يشارك فيها، للاسف الشديد، بالمغالطة والهجوم، عدد من الهيئات العلمية والموسوعات العالمية. وقد اشرنا قبل ثلاثة اسابيع الى نماذج من المغالطات التي جاءت في الموسوعة الأمريكية، ونشرنا قبل ذلك بعضا من المغالطات التي جاءت في الموسوعة البريطانية.

لو وضعنا هذا النبأ بجانب هذه الحملة الضارية على الاسلام، لادركنا على الفور ونحن والحمد لله على يقين من ذلك ان الله سبحانه وتعالى حافظ دينه، ومظهره على الناس ولو كره الكافرون .. وانه سيظل يستقبل اتباعا جددا كل يوم، وسنقرأ انباء عن مسلمين جدد في كل مكان الى ان يرث الله الأرض ومن عليها □

ندوة الحوار الفكرى مع الجماعات الدينية



د. احمد عمر هاشم



د. حامد جامع

الاسلام لا يعرف التفرق وتعدد الجماعات

خلع طاعة الوالدين واولى الامر خروج صريح على الاسلام

استانفت وزارة الداخلية هذا الاسبوع ندوات الحوار الفكرى التى تنظمها مع علماء الدين لتوعية الشباب المسلم بأحكام دينه وتعاليمه الصحيحة. فقد عقدت ندوة بمحافظة بنى سويف هذا الاسبوع اشترك فيها من العلماء فضيلة الدكتور حامد جامع الأمين العام للمجلس الأعلى للأزهر وفضيلة الدكتور احمد عمر هاشم عميد كلية اصول الدين بالزقازيق وادارها للتليفزيون الاستاذ حلمى البلك

كما حضرها الدكتور محمود كامل الريس محافظ بنى سويف والقيادات الشعبية والتنفيذية وعدد من علماء الأزهر والأوقاف ورجال التعليم بالمحافظة وعدد كبير من الشباب

فى البداية عرض ممدوح عيسى عبداللطيف – مدرس ابتدائى – لتجربته مع جماعة (السماوية) وكيف انه خدع باسلوب زعيم الجماعة وحسن هندامه فاقتنع بفكرة الذى يحكم على المجتمع بالجاهلية ويكفره وقال انه ادرك انه وقع فى خطأ بعد ان شاهد داخل المعتقل تعدد الجماعات التى تكفر بعضها بعضا وان كل واحدة تؤول الآيات والأحاديث تأويلا خاصا حسب رغباتها ولذلك فهو يحذر الشباب من الانتماء لأى جماعة

ثم سأل العلماء عن رأى الدين فى تعدد هذه الجماعات بالرغم من ان الاسلام دين الوحدة والمسلمة

اجاب الدكتور احمد عمر هاشم قائلا: ان الاسلام لا يعرف التفرق فهو دين الوحدة والاعتصام بحبل الله المتين وان ما نلاحظه من تعدد هذه الجماعات واظهارها الاسلام بصور متعددة وكل واحدة منها ترمى الأخرى بالكفر فهو امر مؤسف كما راينا فى تاريخنا السابق فرقا كانت سببا فى تدهور الأمة الاسلامية بسبب خلافاتهم فما احرانا اليوم لأن نواجه التحديات التى تواجه الاسلام ونجمع كلمتنا على هدف واحد ولسنا فى حاجة الى ان تتصارع هذه الجماعات مثلما اختلف قوم فى صلاة النافلة وتركوا صلاة الفريضة فنصحهم احد العلماء باغلاق المسجد حتى يعودوا الى صوابهم

وتحدث مصطفى احمد متولى – مدرس ثانوى – فعرض ايضا لتجربته مع السماوية بعد ان عدل عنها واعترف بأنه ضل الطريق الصحيح ومر بتجربة قاسية ثم سأل عن الفرق بين مفهوم الاسلام والايمان وقضايا تكفير المجتمع والحاكم ومعنى قوله تعالى (ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الكافرون)

وقد اجاب على ذلك الدكتور حامد جامع فتناول بالشرح والتحليل اللغوى والفقهى لمفهوم الايمان والاسلام وانتهى بالقول انهما مترادفان فى المعنى واكد انه ليس من المجدى كثيرا ان يشغل الشباب نفسه بالبحث فى الفرق بين معنى الاسلام والايمان لأن التفرقة لفظية وانهما لا ينفصلان فالمعنى واحد

ومن تكفير المجتمع والحاكم قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اكد فى حديث صحيح ان من قال لأخيه يا كافر فقد باء بها احدهما (أى رجعت عليه) يكون قد وقع فى اثم عظيم وعلى ذلك فليس من حق احد ان يكفر مسلما

واما تفسير قوله تعالى (ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الكافرون) فإن للمفسرين آراء فى تفسير هذه الآيات الثلاث بدليل مجمل الآيات الواردة فى السورة

وقال صبحى سليمان عثمان العضو الفنى بمديرية التربية والتعليم لوحظ ان بعض الشباب يقعون تحت تأثير آراء الجماعات فيطيعونهم طاعة عمياء بينما يخلعون طاعة والديهم واساتذتهم وطلب توضيح مفهوم الآية الكريمة «يا ايها الذين آمنوا أطيعوا الله واطيعوا الرسول واولى الأمر منكم»

وقد عقب الدكتور احمد عمر هاشم على ذلك بقوله: ان خلع طاعة الوالدين والأساتذة خروج صريح على تعاليم الاسلام وتساءل مستنكرا هذا المسلك المشين: كيف يصل بشاب مسلم الأمر إلى ان يخلع طاعة والديه وهما اللذان أمر الله بطاعتهما بعد طاعة الله سبحانه وتعالى وحتى لو امراه بالكفر فعليه ان يسلك معهما المعروف وحذر بشدة من عقوقهما فالاسلام ليس فيه هذا الجحود؟

فلقد استبقى رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا عن الجهاد فى سبيل الله ليرعى والديه وقال له: ففيهما فجاهد. فكيف بمن يخلع هذه الطاعة ويخالف الله ورسوله؟ وكذلك فان طاعة اولى الأمر والأساتذة أمر واجب اسلاميا لما لهم علينا من حقوق

واما الطاعة المطلقة لأمراء الجماعات فهذا امر غير شرعى فالبيعة لا تكون الا للخليفة الذى تختاره الأمة الاسلامية بالاجماع لما له من صفات تؤهله لقيادتها ولكن ان يتخذ احد الناس نفسه اميرا ويغرر بالشباب طمعا فى شهوة الرئاسة او حب الزعامة بما يدعيه فكلها مقاييس شخصية لا اسس شرعى لها

سيد ابو دومة

■ تجربة شاب منشق عن التكفير والهجرة:

إنهم يبيحون دم كل خارج عن جماعتهم !!؟



اسفر الحوار الفكرى الذى تنظمه وزارة الداخلية بالاشتراك مع علماء الدين لتوعية الشباب عن تفهم الكثيرين منهم لجوهر الاسلام الصحيح. مما ادى بالتالى الى انشقاق عدد كبير عن الجماعات التى كانوا ينتمون اليها بعدما ما اتضح لهم تطرفها وخطأ افكارها .. والدليل على ذلك ما اعلنه عدد من هؤلاء الشباب فى ندوات الحوار وماعرضوه من تجاربهم مع تلك الجماعات. واليوم يعرض شاب لتجربته مع جماعة التكفير والهجرة.

اسمه فتحى عبد الله احمد ويعمل موظفا بمديرية الشباب بمحافظة المنيا .. عاش تجربة قاسية مع جماعة التكفير والهجرة ثم انشق عنها بعد ان تأكد له تطرف افكارها وعدم اقتناعه بها .. ويقول هذا الشاب: يعود تاريخ انضمامى للجماعة الى عام ١٩٧٥ عندما علمت من احد اصدقائى بقريتى [ميت راضى مركز بنها] بأن اناسا يدعون الى فكر اسلامى جديد ملخصه: [ان الاسلام بدأ غريبا وسيعود غريبا] وان كل شىء فى هذا المجتمع اصبح فى نظرهم مخالفا لتعاليم الاسلام .. وان هذه الجماعة تعيش فى مناطق جبلية للعبادة حيث لا يشاهدون سفور النساء.

ولما لاحظ صديقى اقتناعى بكلامه طلب منى الذهاب الى الزقازيق لمقابلة امير المنصورة، وهناك فوجئنا بان هذا الامير غير مقتنع بافكار الجماعة فانصرفنا عنه لنلتقى بعدد من دعاة التكفير والهجرة .. وهؤلاء يدعون لفكر جماعتهم بقولهم: [إن الاسلام هو جملة الفرائض مدللين على ذلك بامثلة من غير سند شرعى كما انهم يزعمون ان الشخص الذى يدخل جماعتهم ويخرج منها يعتبر مرتدا عن الاسلام وان اى شخص لا يدخل جماعتهم يعتبر متوقفا فيه اى يكون فى رأيهم ليس بمسلم ولا كافر حتى يروه بأنفسهم ويحكموا عليه .. كذلك فانهم يعتبرون الهجرة من الدولة فى هذا الوقت فرضا ..

وقال فتحى عبد الله: كل هذه الأمور جعلتنى افكر جيدا هل هذا هو الاسلام الصحيح ام انه مجرد فكر زائف !! .. وخاصة بعدما لاحظت من شدة الضغوط الموجهة الينا من الأمراء بالأمر والنهى ومن انغلاقها على نفسها من الفكر ومن سلوكهم حيث يخشى الانسان على نفسه من ابداء رأى مخالف لآرائهم فيضطر للسكوت .. فادركت إن هناك تناقضا فى هذا الفكر مع الفكر الاسلامى الصحيح .. عند ذلك احسست بألم نفسى جعلنى اعيش فى كآبة وقلق مستمرين وشعرت بأنى القيت بنفسى فى التهلكة وانى كنت ظالما لنفسى ولدينى ووطنى، ودخلت تجربة مريرة بجهالة وبدون روية اورثتنى الندم المستمر فقد تأكد لى ان افكار هذه الجماعة على غير الحق فمن التناقضات التى لاحظتها فى افكارهم.

□ قولهم بان الهجرة فرض يفرضونه على غيرهم فى حين ان قياداتهم لاتهاجر.

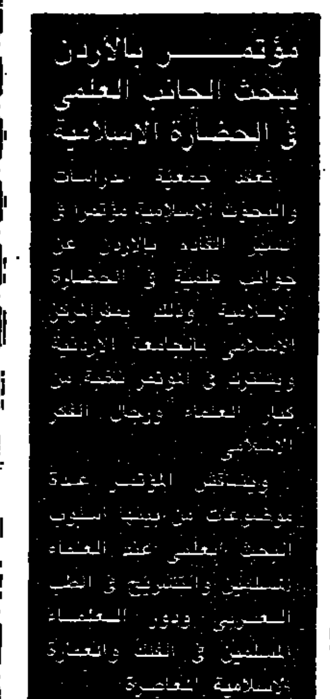
□ الأمير مسيطر على الافكار وان كانت خطأ، ولا يستطيع احد ان يناقشه فيها.

مصر تشترك فى افتتاح مركز اسلامى جديد بامريكا

يشترك فضيلة الدكتور الحسينى هاشم الأمين العام لمجمع البحوث الاسلامية فى افتتاح المركز الاسلامى الجديد بمدينة توليدو بولاية اوهايو بالولايات المتحدة الامريكية

ومن المقرر ان يتم بعد الافتتاح احتفال اسلامى كبير يشترك فيه بجانب المسلمين الموجودين بامريكا عدد من العلماء فى البلاد الاسلامية وسيطلق على هذا الاحتفال (يوم الأزهر)

ومن بين الوفد المصرى المشترك فى هذه الاحتفالات الدكتور جمال الدين محمود الامين العام للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية والاستاذ فوزى الزفزاف الأمين العام المساعد لمجمع البحوث الاسلامية وفضيلة الشيخ عبدالواحد مدير عام المساجد بوزارة الاوقاف والسيد امام المصرى المدير العام للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية □



مؤتمر بالأردن يبحث الجانب العلمى فى الحضارة الاسلامية

تعقد جمعية الدراسات والبحوث الاسلامية مؤتمرا فى [illegible] بالاردن عن جوانب علمية فى الحضارة الاسلامية وذلك بمقر المركز الاسلامى بالجامعة الاردنية ويشترك فى المؤتمر نخبة من كبار العلماء ورجال الفكر الاسلامى

ويناقش المؤتمر عدة موضوعات من بينها اسلوب البحث العلمى عند العلماء المسلمين والتشريح فى الطب العربى ودور العلماء المسلمين فى الفلك والعمارة الاسلامية المعاصرة

مؤتمر لعلماء المسلمين بأمريكا

يعقد خلال شهر نوفمبر القادم المؤتمر السنوى التاسع لجمعية العلماء والمهندسين المسلمين بالولايات المتحدة وسيكون الموضوع الرئيسى للمؤتمر التطور العلمى والتكنولوجى للعالم الاسلامى .. وستحضر المؤتمر وفود من انحاء العالم الاسلامى

مولد السيد البدوى يبدأ اليوم

يبدأ اليوم مولد السيد احمد البدوى رضى الله عنه .. وسوف يستمر اسبوعا حيث يحتفل بالليلة الختامية مساء الخميس القادم وبموكب الخليفة بعد صلاة الجمعة. وقد صرح السيد مصطفى امين – خليفة السيد البدوى – انه تم التنسيق مع جميع اجهزة المحافظة لإعداد المواكب والندوات والمحاضرات فى جميع مساجد المحافظة

تساؤلات .. واجابات

هل وردت «دية» القتل فى الشرع وهل هى واجبة فى كل الحالات وما مقدارها فى كل حالة ..

■ عن هذه التساؤلات يجيب فضيلة الشيخ عبد اللطيف حمزة مفتى الجمهورية

تشير نصوص فقه مذهب الامام ابى حنيفة الى ان القتل على خمسة اوجه، عمد وشبه عمد، وخطأ، وما اجرى مجرى الخطأ، والقتل بسبب

فالعمد ما تعمد ضربه بسلاح او ما اجرى مجرى السلاح، وموجب ذلك المأثم والقود والحرمان من الميراث، وشبه العمد هو ان يتعمد الضرب بما ليس بسلاح ولا ما اجرى مجرى السلاح. ويرى ابو يوسف ومحمد ان شبه العمد ما تعمد ضربه بما لا يقتل به غالبا وموجب ذلك عند الامام وصاحبيه المأثم والكفارة والدية مغلظة على العاقلة. وهى مائة من الابل على التفصيل الوارد فى كتب المذهب الحنفى والحرمان من الميراث. والقتل الخطأ على نوعين أ – خطأ فى القصد مثل ان يرمى شخصا يظنه صيدا فاذا هو ادمى ب – وخطأ فى الفعل وهو ان يرمى غرضا فيصيب آدميا، وموجب ذلك الكفارة والدية على العاقلة والحرمان من الميراث، والقتل بسبب كحافر البئر وواضع الحجر فى غير ملكه وموجبه الدية على العاقلة

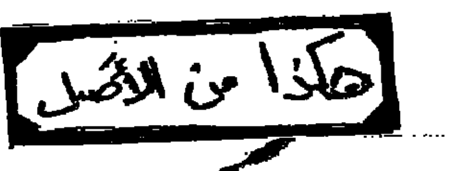
وبناء على ما تقدم تكون الدية واجبة فى القتل (شبه العمد) وهو دية مغلظة ولا تكون الا من الابل خاصة .. تغليظا على القاتل وعاقلته، واما القتل الخطأ بنوعيه والقتل بسبب فالدية فى كل منهما قد بينتها الآية القرآنية مجملة فى قوله تعالى (وما كان لمؤمن ان يقتل مؤمنا الا خطأ ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ودية مسلمة الى اهله الا ان يصدقوا فان كان من قوم عدو لكم وهو مؤمن فتحرير رقبة مؤمنة وان كان من قوم بينكم وبينهم ميثاق فدية مسلمة الى اهله وتحرير رقبة مؤمنة فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين توبة من الله وكان الله عليما حكيما) الآيتان ٩٢، ٩٣ من سورة النساء. فقد شرع الله سبحانه وتعالى فى هذه الآية الدية فى القتل الخطأ ولم يبين مقدارها غير ان السنة الشريفة جاءت ببيان قدرها فى الحديث الذى رواه النسائى عن ابى بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن ابيه عن جده ان رسول الله ﷺ كتب الى اهل اليمن كتابا جاء فيه (ان من اعتبط مؤمنا قتلا عن بينة فانه قود الا ان يرضى اولياء المقتول وان فى النفس الدية مائة من الابل الى ان قال وان الرجل يقتل بالمرأة وعلى أهل الذهب الف دينار.)

وعلى ذلك تكون الدية واجبة شرعا فى انواع القتل المشار اليه سابقا وقد قدرتها السنة بالف دينار من الذهب. والدينار يزن الآن ٤,٢٥ جرام من الذهب فتكون جملة الدية ٤٢٥٠ جراما من الذهب توضع عينا لولى القتيل او قيمتها بالنقد السائد حسب سعر الذهب يوم ثبوت هذا الحق رضاء او قضاء ويتحملها عاقلة القاتل بما فيها القاتل زجرا له عملا بمذهب الامامين ابى حنيفة ومالك رضوان الله عليهما والله سبحانه وتعالى اعلم □



بسم الله الرحمن الرحيم
«الذى جمع مالا وعدده، يحسب ان ماله اخلده، كلا لينبذن فى الحطمة وما ادراك ما الحطمة، نار الله الموقدة»
صدق الله العظيم
.. هكذا يتم تهريب الذهب حبا فى المال داخل قطع الصابون.

فتحى حسين



يشرف على بريد الأهرام : عبد الوهاب مطاوع

بلا وصية ..!

قرات في الاسبوع الماضي قصة الاب الوحيد الذي قاطعته ابنته الوحيدة بسبب وصية من زوجها الراحل .. فبكيت !

بكيت لاني ارملة في الخامسة والخمسين من عمري مستورة الأحوال .. اعيش وحيدة تماما ولا ينقصني شيء في الحياة سوى ان ابني الوحيد سامحه الله قد قاطعني بلا وصية !

لقد كان زوجي رجل قانون وصحافة .. وعاش الابن الوحيد مدللا يرتدي افخر الثياب ويتعلم في احسن المدارس ويتمتع بكل شيء .. وانهى الابن دراسته الجامعية فزوجته لافرح بزواجه وانا على قيد الحياة ودفعت له المهر والشبكة وخلو الشقة وثمن الديكور ... الخ . ومات زوجي بعد زواج ابني بعامين فعشت وحيدة .. لا عزاء لي سوى ابني واسرته الصغيرة ثم سافر ابني مع زوجته الى الخارج وعاشا هناك ٨ سنوات وخلال هذه الفترة الطويلة كنت اسافر اليه في الخارج احمل له معي خيرات مصر هدية له .. وامضي معه عدة ايام اعود منها غالبا باكية من إهماله لي وخضوعه لوشايات زوجته ضدي . ثم انتهت الاعارة وعادا لمصر وفرحت بعودته فرحة لا تقدر لانه يقيم معي في نفس العمارة .. إذن فقد انتهت ايام الوحدة الى غير رجعة .. فهاهو الابن الوحيد المعفى من اداء الخدمة الوطنية لكي يرعى والدته . بجواري . وسيطرق ابناؤه الصغار بابي فيملأون الدنيا حولي مرحا وبهجة .. وانتظرت فاذا بالاحلام السعيدة تتبخر سريعا .. فهاهو الابن الوحيد بجواري .. لكنه لا يسال عني ! وهاهم الاحفاد بالقرب مني لكن الزوجة تحجبهم عني بحجة المذاكرة او باي حجة اخرى . بل هاهو الابن الوحيد اراه على سلم العمارة كالاغراب لكنه .. ـ وقد لا تصدق .. ـ يدير وجهه للناحية الأخرى لكيلا يراني !

اما اللحظات الوحيدة التي رايته فيها خطفا فكانت حين يحتاج الى المزيد من النقود بالرغم من ان مرتبه كمدير لاحدى الشركات السياحية ٥٠٠ جنيه خلاف العمولة ومرتب زوجته ١٠٠ جنيه وهي مدرسة مساعدة باحدى الكليات وبالرغم من ذلك فهو يريد نقودا . مائة جنيه .. او خمسينا او عشرينا . فاذا ناقشته غضب واستمر في مقاطعتي واذا رفضت ان اساهم في دفع جمرك سيارته المرسيدس غضب واستمر في مقاطعتي ! ثم وقعت الصدمة الكبرى في حياتي . حين كنت امضي فصل الصيف في منزل لي امتلكه بالاسكندرية . فسمعت . من عمه ان زوجة ابني قد اعيرت لدولة عربية وان ابني سوف يسافر معها كمرافق للعمل هناك . سمعت هذا الخبر فدهشت ثم قلت لنفسي انه جاري في نفس العمارة .. ولا يمكن ان يتخذ هذه الخطوة الهامة في حياته بغير ان يبلغني بها .. ناهيك عن ان يستشيرني فيها .. فاذا لم يكن قد استشارني .. فهو على الاقل سوف يودعني .. ولعل لقاء الوداع يذيب ما في النفوس فيسافر الى مقره الجديد مصحوبا بدعواتي .. ثم لا يتصل الود بيننا على البعد ، بالخطابات وعن طريق التليفون ... كما يفعل الأبناء الطيبون ..

فعدت للقاهرة .. وكلي امل ان يكون هذا السفر فرصة لاستعادة ابني .. ومكثت في شقتي اتسقط الأخبار عنه وعن سفره القريب بلا اى بصيص امل ، حتى صحوت مرة فلم اجده بجواري ! . سافر الابن الوحيد مع زوجته المتعلمة المثقفة بغير ان يقول لامه وداعا ! وبقيت وحدي اتذكر الايام البعيدة حين كان هذا الابن قرة عيني .. وفرحتي ... وعزائي .. فتنساب الدموع من عيني اتذكره طفلا .. وصبيا .. وشابا .. ثم اتلفت بلهفة عنه فلا اجده انظر الى التليفون آملة ان يرن مرة حاملا الى صوته فيظل التليفون صامتا ابكم !

افتح صندوق البريد كل يوم وفي قلبي دبيب امل لا ييأس في ان اجد فيه رسالة منه .. فاجده كل مرة خاويا كالصحراء المجدبة ! .. قد تسالني ولماذا لا تكتبين اليه في مهجره وتسالينه عن احواله .. فاجيبك على الفور .. وكيف اكتب اليه وانا لا اعرف عنوانه ! وقد حرص على الا يتيح لي حتى معرفة هذا العنوان ؟

ماذا جرى يا ربي للقلوب حتى تقسو الى هذه الدرجة .. انني اقول في نهاية رسالتي هذه لذلك الأب الوحيد .. قد يكون لك بعض العزاء في ان قطيعة ابنتك لك كانت بناء على وصية ظالمة من زوجها الراحل . اما انا فماذا يعزيني عن قطيعة ابني الوحيد لي .. حتى بلا وصية من احد ؟ » .

□ تلقيت هذه الرسالة بعد نشر رسالة الأب الوحيد بيومين .. ولسعتني كلماتها الدبية كالشوك . لقد ارادت كاتبتها ان تقول للاب الوحيد : « لست وحدك يا صديقي » .. فرسمت من حيث لا تريد هذه الصورة البشعة اللاانسانية لابن خمري المشاعر .. نائم الضمير .. اختفى من حياة امه وهو على بعد خطوات منها .. ثم هجرها للأبد بلا وداع ..

ترى ماذا في الدنيا باكملها يستحق ان يقطع ابن وحيد امه ؟ وماذا في متاع الدنيا كله يبرر هذه الصورة الأليمة لابن يلتقي بامه على السلم فلا يحييها ولا يحنو عليها .. بل .. يشيح بوجهه الى الناحية الأخرى .. بعيدا عنها ؟ ماذا اقول لمثل هذا الابن ؟ .. هل اقول له ان اموال الدنيا لا تستحق ما فعلت ؟ .. أم هل اذكره بالموروثات المحفوظة عن فضل الأم ورعايتها ؟ الحق ان هذا المشهد الكئيب وحده يصدني عن ان اوجه اليه أي عتاب او اى رجاء .. فاى رجاء يرجى من مثل هذا الابن المثقف ؟ .. المدير .. خريج الجامعة .. زوج المدرسة الجامعية الذي يشيح بوجهه بعيدا لكيلا يرى امه .. مهما كانت الأسباب ومهما كانت الخلافات ؟

واى رجاء يرجى منه ؟ .. إلا ان يريد له الله الهداية من عنده فيفيق من غيه .. وتنزاح الغشاوة عن عينيه فيعود الى امه من نفسه تائبا نادما ؟

لا رجاء .. ولا امل .. لكن بعض العزاء يا سيدتي قد يكون في قلوب الناس المحيطين بك من اهل وجيران يعرفون ماساتك ويقدرون .. ويحيطونك بالرعاية والحنان .. فقد شاءت حكمة الله ان يقدم لنا العزاء عما نفتقده او تقصر بنا الآمال عنه وشاءت حكمته ايضا ان نجد احيانا في قلوب الأغراب ما لا نجده احيانا من العطف والحنان في قلوب من امرهم الله بالرفق بنا .. وهذه حكمة الحياة ! فخففي من معاناتك بالأهل والأقارب والصديقات وعيشي حياتك وانتظري يوما لابد ان يفيق فيه هذا الأبق من ضلاله ويعود اليك .. واغلب الظن ان هذا اليوم سوف ياتي حين تخفف الدنيا بصدمتها الكهربائية من غروره وغلوائه .. وهي لابد فاعلة .. وسوف تكونين وقتها اكثر قلوب الدنيا إشفاقا عليه وحدبا عليه ! .. وهذه مرة اخرى حكمة الحياة !

مع القانون

اعداد : رجب البنا

الزوجة والشقة

● هل تبقى الزوجة في الشقة بعد الطلاق كمستأجر اصلي

● اذا طلقت الابنة هل يمكنها الإقامة في شقة ابيها المتوفى

● هل تملك الزوجة قانونا التنازل عن الشقة باسم زوجها

●● قالت محكمة النقض برياسة المستشار عبد الرحمن عياد ان عقد الايجار لاينتهي بوفاة المستأجر ، ولكنه يبقى ممتدا لمصلحة المقيمين مع المستأجر الاصلي في المسكن سواء كانوا من ورثته ام لا . فاذا كان للمستأجر ابنة تقيم معه قبل وفاته ، ثم تزوجت وتركت المسكن . ثم عادت للاقامة في المسكن مع والدها بعد ان طلقت واستمرت في الاقامة بعد وفاته مع والدتها . فان المالك لايستطيع ان يطلب طردها ، ويحق لها ان تتزوج في الشقة وان يقيم زوجها معها . واذا ادعى المالك عكس ذلك فلابد ان تستمع المحكمة الى الشهود التي تكفي لاثبات انها تقيم في الشقة .

وقالت المحكمة في الطعن رقم ٥٩٥ لسنة ٤٦ قضائية ان وجود مسكن باسم الزوج لايعني تخلي الزوجة عن المسكن الخاص بها الذي يحق لها قانونا الاقامة فيه . واذا صدر حكم باخلائها فانه يكون قد اخطأ في تطبيق القانون .

●● وقالت المحكمة في الطعن رقم ٧٤ لسنة ٤٧ قضائية ان الزوج حين يستأجر مسكنا فان الزوجة لاتعتبر مستأجرا اصليا معه ، ولايحق لها الاستناد الى ان الزوج كان ينوب عنها ايضا نيابة ضمنية عند التعاقد . ولكن العبرة بعقد الايجار ، فان كان العقد باسم الزوج وطلق زوجته فلا يصبح لها حق الاقامة في مسكن الزوجية ، ويكون بقاؤها ـ ان بقيت ـ بلا سند ـ الا اذا كانت حاضنة فيكون لها في هذه الحالة الحق في الاقامة في المسكن لابصفتها زوجة ولكن بصفتها حاضنة ، وليس استنادا الى قانون الايجارات ولكن استنادا الى قانون الاحوال الشخصية بحيث تترك المسكن اذا هيأ لها مطلقها مسكنا اخر او حين تنتهي الحضانة .

●● وقالت المحكمة برياسة المستشار عبدالرحمن عياد في الطعن رقم ٥١٠ لسنة ٤٦ قضائية ان عقد الايجار لايختلف عن غيره من العقود بحيث يظل المستأجر هو الطرف الاصيل والوحيد في التعامل مع المالك ولايمكن القول بان المقيمين مع المستأجر يعتبرون مستأجرين اصليين مثله لانهم ليسوا اطرافا في عقد الايجار ولاتربطهم بالمالك اية علاقات تعاقدية مباشرة او غير مباشرة سواء كانت اقامتهم في بدء الايجار او بعده ، ولكن تاتي اقامتهم بالمسكن قياما من المستأجر بالتزامات وواجبات ذات طابع خاص قابلة للتغيير والتبديل متعلقة به هو ولاشان للمالك بها .

ولذلك فان الزوجة ليس لها الحق قانونا في ان تتصرف في الشقة باى صورة من صور التصرف او تتنازل عنها مادام عقد الايجار باسم الزوج وليس باسمها . □

هل يحق لعميد الكلية رفض تحويل الطالب ؟

● هل يمكن ان يرفض عميد لاحدى الكليات تحويل طالب الى كليته بالرغم من ان مجموعه يتفق مع الحد الادنى للمجموع الذي قبلته هذه الكلية ؟

●● قال الدكتور عزت خيري الامين العام للمجلس الاعلى للجامعات ان تحويل الطالب من الكلية المقيد بها او المرشح للقبول بها الى اية كلية اخرى مسموح به وفقا للائحة التنفيذية لقانون الجامعات والصادرة بالقرار الجمهوري ٨٠٩ لسنة ٧٥ وتنص المادة ٨٦ على ان شرط التحويل ان يكون الطالب حاصلا على الحد الادنى للمجموع الذي وصل اليه القبول في الكلية التي يريد التحويل اليها وكانت امكانيات الكلية تسمح بتحويله ، ويتم التحويل بموافقة مجلس الكليتين . فاذا لم يوافق عميد او مجلس احدى الكليتين لايتم التحويل .

متى يراقب مجلس الدولة قرارات تأديب الموظفين

●● ارست المحكمة الادارية العليا مبدأ قالت فيه ان جهة الادارة لايجوز لها ان توقع جزاء على موظف الا اذا قامت حالة قانونية او واقعية تبرر لها ذلك ، ومجلس الدولة يراقب وجود او عدم وجود السبب في صدور القرار ، في نطاق الرقابة القانونية على القرارات للتعرف على مدى مشروعيتها من حيث مطابقتها للقانون نصا وروحا ، فاذا ثبت لمجلس الدولة ان الموظف قد اخل بالتزاماته الجوهرية او خرج على مقتضى واجبه الوظيفي فان القرار التأديبي يكون قد قام على سبب يبرره ومطابق للقانون .

اذا زادت شدة العقاب اصبح الجزاء غير مشروع

قال المستشار احمد كمال ابو الفضل رئيس مجلس الدولة السابق ان القضاء اذا رأى ان المخالفة التي ارتكبها الموظف لاتستوجب العقوبة التي وقعتها جهة العمل ، فله ان يلغيها على اساس ان الاسراف في الشدة يجعل الجزاء متسما بعدم المشروعية . ولكن اذا انتهت الجهة الادارية بحسب فهمها الصحيح للعناصر التي استخلصت منها قيام الموظف بارتكاب ذنب اداري الى تكوين اقتناعها بان مسلك الموظف كان معيبا . وان الفعل الذي اتاه والتقصير الذي وقع منه كان غير سليم او مخالفا لما يقضي القانون ، او الواجب اتباعه . فان لجهة الادارة في هذه الحالة حرية تقدير الخطورة الناتجة عن ذلك وتقدير مايناسبها من جزاء تاديبي في حدود النصاب القانوني دون ان يخضع اقتناعها او تقديرها في ذلك لرقابة القضاء .

النقابات المهنية

نقابة المعلمين

تقييم تجربة صرف المعاشات عن طريق النقابات الفرعية

قررت نقابة المعلمين برئاسة منصور حسين نقيب المعلمين تقييم تجربة صرف المعاشات للمعلمين واسرهم (٤٣ الف معاش) عن طريق النقابات الفرعية وبحث وسائل تيسير الصرف . صرح بذلك عبد الرحيم الوزير امين صندوق النقابة العامة واضاف انه تقرر تنظيم اجتماعات دورية لامناء الصندوق بالمحافظات اسبوعيا لهذا الغرض بالاضافة الى متابعة موارد النقابة ومسئولية النقابات الفرعية مع الادارات التعليمية .

واكد ان الدراسة تجرى الآن لزيادة موارد النقابة بعدة طرق اهمها استثمار ارض النقابة بالجزيرة والتي تبلغ مساحتها ٥ افدنة بشرط الاحتفاظ بملكيتها للنقابة ومن المعروف ان النقابة تصرف سنويا ٦ ملايين جنيه

نقابة الصحفيين

منح مالية لابناء الصحفيين الحاليين للمعاش والمتوفين

بدات نقابة الصحفيين اجراءات تاسيس برج الصحفيين بمقر النقابة الحالي والذي يعتبر من اضخم المشروعات الاستثمارية حاليا على ان يؤول عائده لدعم صندوق المعاشات بالنقابة وافقت بعض البنوك الاستثمارية على التمويل . صرح بذلك الاستاذ صلاح جلال نقيب الصحفيين واضاف ان المبنى يضم لاول مرة معهدا لتدريب المحررين الشبان وعقد الدورات التدريبية التخصصية سواء الاقتصادية والعلمية والرياضية بالاضافة الى فن الاخراج الصحفي .

ومن جهة اخرى بدات النقابة صرف المنح المالية السنوية بمناسبة العام الدراسي للطلاب ابناء الصحفيين الحاليين للمعاش والمتوفين فيصرف لتلميذ الابتدائي والاعدادي ٣٠ جنيها بحد اقصى ١٠٠ جنيه للاسرة ، و ٤٠ جنيها لتلاميذ الثانوي والجامعات بحد اقصى ١٢٠ جنيها للاسرة ويحرم منها الطلاب الراسبون .

ومن جهة اخرى تم الاتفاق مع وزارة الداخلية على انشاء مكتب للخدمات المدنية للصحفيين يتولى استخراج جوازات السفر والبطاقات العائلية والشخصية ورخص القيادة تيسيرا على الصحفيين .

اعداد : هيثم سعد الدين

للعمال

□ حصاد دورة نقابية (٦) :

تطوير المؤسسة الاجتماعية العمالية لخدمة العمال وأسرهم

طورت المؤسسة الاجتماعية العمالية بشبرا الخيمة نفسها لخدمة جماهير عمال القاهرة الكبرى في النواحي الاجتماعية والرياضية والثقافية والفنية والترفيهية واسرهم بهدف تحسين احوالهم الاجتماعية والاقتصادية لرفع مستواهم المادي والادبي لكي يتمكنوا من تحقيق اسهام اكبر في زيادة الانتاج كما وكيفا وصولا الى الرخاء المنشود لشعب مصر باعتبارهم ركيزة الانتاج . بهذه الكلمات بدأ سعيد جمعه رئيس مجلس ادارة المؤسسه حديثة معي لكي نتعرف على حصاد الدورة النقابية ٧٩ / ٨٣ وماجناه عمال مصر خلال هذه الدورة من خدمات بالمؤسسة .

فيقول في مجال الخدمات الاجتماعية تم انشاء عيادة طبية بها اطباء اخصائيون يتولون الكشف بقيمة رمزية ٥٠ قرشا ويتردد على العيادة يوميا ١٥٠ زائرا ويبلغ عدد المنتفعين بخدماتها خلال عام فقط ١١ الف مريض . كما قدمت خدماتها في مجال تنظيم الأسرة .. ايضا انشاء دار للحضانة تضم ٦٥٠ طفلا من ابناء العاملين من سن الرضاعة حتى سن القبول بالتعليم الاساسي وبها جهاز متخصص في مجالات تربية الطفل اجتماعيا وسيكولوجيا وتربويا وثقافيا وترفيهيا بمصاريف رمزية قيمتها جنيهان شهريا بجانب فصول لتقوية ٤٧٠ طالبا برسم قدره ٦ جنيهات شهريا وبلغت نسبة النجاح ٦٨٪ .

كذلك انشاء قسم للتريكو والتفصيل والحياكة ويحقق هدفين : انتاج المشغولات وتفصيل المرايل بسعر التكلفة للعاملين .. بجانب ناد للمسلم الصغير من الجنسين من سن ٦ ـ ١٥ سنة يدرس به العلوم الدينية لتدعيم سلوكيات هذه البراعم والمؤسسة تمنحهم العضوية المجانية لحضور الدراسة .

ويضيف سعيد جمعة . اما في المجال الثقافي فتم انشاء مكتبة بها ٥ الاف كتاب من مختلف المعارف الأساسية وانشاء لجنة ثقافية ومسجد ومسرح . وتوفر المؤسسة المناخ المناسب لممارسة هوايات الشباب والاطفال الموسيقية . وتكونت فرقة مسرحية تقدم عروضها للعاملين بمنطقة شبرا الخيمة .

وفي مجال الخدمات الترفيهية تعرض السينما الملحقة بالمؤسسة افلاما هادفة يتم اختيارها بحيث تخدم قضايا الشباب وتتناسب مع جميع الاذواق لتنمية الوعي القومي والثقافي والسلوكي لدى العمال .. ايضا اقامة مصايف بالاشتراك مع المجلس الاعلى للشباب والرياضة نظير اشتراك رمزي واستفاد منها خلال الدورة الماضية حوالي ٢٤ الف عامل وعاملة

وتعتبر الانشطة الرياضية من اهم المجالات التي تتوافق مع رغبات العمال حيث تكسبهم القوة البدنية وتشغل اوقات فراغهم لذلك تم انشاء مرافق لهذه الانشطة بالمؤسسة مجهزة باحدث الاساليب العلمية ومدربين متخصصين في المجالات المختلفة ويستفيد منها ١٢ شركة .

اعداد : فاروق عبد المجيد



جنيه للملاكى والأجرة و ٢ للأوتوبيس و ٣ للنقل و ٥ جنيهات للنقل الثقيل

● غرامة لاتقل عن ١٠ جنيهات ولاتزيد عن ١٠٠ للمتهرب من الرسوم

يعرض على مجلس الوزراء فى اجتماعه القادم مشروع القانون الذى وافقت عليه اللجنة الوزارية التشريعية فى اجتماعها السبت الماضى ، والذى يجيز فرض رسم على مرور السيارات على الطرق السريعة ، ويعمل به من اول يناير القادم .

صرح لى بذلك المستشار عادل عبد الباقى وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية، وحدد اهم مواد مشروع القانون فى صياغته النهائية بعد التعديلات التى ادخلتها اللجنة الوزارية التشريعية فتشمل :

■ حدد مشروع القانون الرسم بجنيه للسيارة الخاصة والاجرة ، وجنيهين للسيارة نصف النقل ، والاوتوبيس ، و ٣ جنيهات للنقل واللورى ، ٥ جنيهات للنقل الثقيل، ولا يسرى حكم هذه الفقرة على السيارات المملوكة للحكومة ووحدات الحكم المحلى والاتحاد والجمعيات والهيئات العامة .

■ ولوزير النقل زيادة هذا الرسم بما لا يجاوز ضعفيه ، ويجوز اذا امكن قصر استعمال الطريق على بعض مراحله دون بعضها تخفيض الرسم بما يقابل الرحلة المستعملة . كما يجوز وضع نظام خاص لتحديد رسم مخفض وتحصيله عند تعدد الرحلات ، وذلك كله وفقا للقواعد التى يصدر بها قرار من وزير النقل .

■ وتودع حصيلة الرسم فى حساب خاص باحد بنوك القطاع العام باسم الهيئة العامة للطرق والكبارى ، وتخصص لرفع مستوى الخدمة على تلك الطرق وفى صيانتها وتشغيلها ، ويكون لهذا الحساب موازنة خاصة ، ويرحل فائض الايرادات من سنة الى اخرى. ويكون الصرف طبقا للنظام الذى يضعه وزير النقل بناء على اقتراح مجلس ادارة الهيئة العامة للطرق والكبارى .

■ ويعاقب على التهرب من أداء الرسم — المنصوص عليه فى المادة ٩ مكرر من قرار رئيس الجمهورية المشروع بقانون بتعديل بعض احكام القانون رقم ٨٤ لسنة ٦٨ بغرامة لاتقل عن عشرة جنيهات ولا تزيد على مائة جنيه .

«قوة مطاردة» لكل صور «القيادة الخطرة» ومنع «الكارو» من ٣ أقسام بوسط القاهرة

فى اطار خطة وزارة الداخلية لضبط حركة المرور فى العاصمة، ومحاولة تفريج اختناقاتها ، اتخذت ٣ قرارات جديدة ، يمكن أن يكون لها تأثير فعال ، يلمسه الناس بوضوح من الاسبوع القادم .

صرح بذلك العميد صلاح منصور نائب مدير مرور القاهرة ، وحدد القرارات الثلاثة فيما يلى :

■ انشاء قوة مطاردة من راكبى الدراجات البخارية لملاحقة محترفى القيادة الخطرة فى شوارع القاهرة ، والذين يدمنون « كسر الاشارات » ، وتجاهل تعليمات رجل المرور ، والمروق بالسرعة الجنونية ، والسير فى الاتجاهات المضادة . تضم قوة المطاردة ٥٠ من الضباط والمجندين بالشرطة . وتتمركز فى الشوارع والميادين والتقاطعات الهامة . ويتلقى افرادها تدريبا لمدة أسبوع قبل بدء التعامل مع المخالفين . وقد تم وصول ٥٠ دراجة بخارية من احدث طراز للقوة المطاردة قادمة من اليابان وتصل ٥٠ أخرى خلال الشهر الحالى من المانيا الغربية، وكلها مصممة لاغراض المطاردة . وبدأ بالفعل بعض اعضاء القوة اعمالهم هذا الاسبوع ولكن يكتمل توزيع القوة خلال الاسبوع القادم. وفى اطار القانون سوف يكون من حق افرادها سحب رخصة القيادة من الذين لا يبالون عن عمد بقواعد المرور .

■ شق نفق تحت كوبرى ١٥ مايو ليكون حلقة وصل بين منطقتى البولاقية وابو الفدا ، وكانت هذه المنطقة تسدها تشوينات العمل فى الكوبرى ولا تترك فرصة لعبور السيارات. وقد كان شق النفق الذى يمتد ٢٥٠ مترا يتطلب ضرورة تخفيض منسوب الارض تحت الكوبرى بمسافة مترين ونصف المتر وقد بذلت ادارة الطرق بمحافظة القاهرة جهدا مضنيا لبدء هذه المهمة التى طلبتها ادارة مرور القاهرة فى ٢٧ سبتمبر الماضى . ومن المتوقع انتهاء العمل فى النفق وافتتاحه لحركة المرور فى ٣١ اكتوبر الحالى .

■ منع سير العربات الكارو فى المناطق المختلفة . كان سيرها ممنوعا فقط فى المناطق من رمسيس حتى الجيزة ، ومن كوبرى ابو العلا حتى كوبرى النيل ، ولكن خرجت حملات مكثفة هذا الاسبوع لمد منع سير الكارو الى ٣ مناطق اخرى فى وسط البلد تعانى من الاختناق وتشمل اقسام قصر النيل وعابدين والازبكية . ويسرى هذا المنع حتى الواحدة صباحا ومن المقرر أن يمتد هذا المنع خلال الشهر القادم الى مناطق اخرى فى جنوب وشرق القاهرة . وسوف تكون هناك مناطق يمتنع فيها نهائيا عبور الكارو طوال الـ ٢٤ ساعة وليس فقط فى الواحدة صباحا .

وقال نائب مدير مرور القاهرة ان اصحاب العربات الكارو الذين يخالفون هذه التعليمات ويضبطون فى الحملات المتزايدة يعاقبون بسحب ترخيص العربة التى تسلم لشرطة المرافق بالاحياء لتوقيع الحجز الادارى عليها لمدة من اسبوع الى اسبوعين ويجوز فى حالة تكرار المخالفة مصادرة العربة .

الاعمال الجارية فى نفق ابو الفدا





تصوير : اميل كرم)

● امناء الشرطة فوق الدراجات البخارية الخمسة بفرقة المطاردة

■ رئيس هيئة الارصاد المصرية

فعلا .. نتوقع تغيرات فى مناخ «وادى النيل»

ترتفع بالحرارة ولكن أقل من الدرجة

الى اى مدى يمكن ان نتاثر « نحن اهل النيل » بالتغيرات المناخية التى حذر اخيرا الباحثون فى وكالة حماية البيئة الامريكية من تعرض العالم لها خلال التسعينات من القرن الحالى ، وذلك بارتفاع درجة الحرارة عن معدلاتها الحالية وارتفاع منسوب مياه البحر ، وتزايد هبوب العواصف الساخنة نتيجة تراكم غاز ثانى اكسيد الكربون الناتج عن احتراق الوقود فى طبقات الجو المختلفة . وهى الدراسة التى ذكرت دلتا نهر النيل ضمن المناطق التى سوف تتاثر بهذه التغيرات .

يقول محمد على بدران رئيس هيئة الارصاد المصرية فى تعليقه:

مثل هذه التحذيرات تاتى حصيلة دراسات وبحوث جرت عبر قرنين التغيرات التى اتبعت اخيرا تمت بصورة المقارنة النسبية بين ما يحدث من ظواهر مناخية فوق اى بقعة من بقاع العالم لفترة عشر سنوات وبين ما يحدث فى السنوات العشر التالية لها ، مع الاخذ فى الاعتبار « العوامل الطوبوغرافية » التى تشكل عنصرا رئيسيا فى التاثير

واذا اخذنا هذه الحصيلة العلمية التى حققها بعض علماء العالم فاننا نجد انهم قد استعانوا بالمعلومات والمتوسطات المناخية التى تصدر عن جمهورية مصر العربية دوليا لعمل الدراسات المقارنة ، والتى تؤكد لنا انه مما لا شك فيه انه يحدث على مدى ١٠ او ٢٠ عاما بعض التغيرات الطفيفة جدا فى مناخ وادى النيل شانه فى ذلك شان جميع المناطق الارضية التى تشترك معها مسطحات مائية نظرا لان الكتل الهوائية التى تسود هذه المناطق تتاثر بعوامل مميزة عن المناطق الصحراوية المطلقة او المسطحات المائية الكبيرة . وتقوم هيئة الارصاد الجوية المصرية من خلال اقسام البحوث بها بعمل هذه المقارنات والابحاث دوريا كل ١٠ سنوات وتصدر فى هذا الشأن مطبوعا موسعا به جميع العناصر الجوية التى تسود جمهورية مصر العربية من ١٥٠ موقعا

وتشير المقارنات الى ان التغيرات الطبيعية المتوقعة فى مناخ وادى النيل خلال التسعينات سوف لا تتعدى ١ الى ٣ من الدرجة المئوية .. نتيجة لتزايد عنصر ثانى اكسيد الكربون فى الجو نظرا للتوسع العمرانى والصناعى

انتظروا من ٣ الى ٥ موجات باردة خلال الخريف

حرارة معتدلة تنخفض آخر الأسبوع

فى توقعات محمد على بدران رئيس هيئة الارصاد الجوية لحالة الطقس خلال الاسبوع القادم .. ان تكون درجات الحرارة حول معدلها بالنسبة لهذا الوقت من السنة ، ويكون الطقس معتدلا على شمال البلاد ، مائلا للحرارة على جنوب الصعيد نهارا ، ومائلا للبرودة ليلا على كافة الانحاء ، والسماء صحو وتظهر الشبورة المائية فى الصباح الباكر على مناطق متفرقة من شمال البلاد معظم أيام الاسبوع .

وتتراوح درجات الحرارة بين ٢٦ و ٢٨ درجة مئوية على الساحل الشمالى ، وبين ٢٧ و ٣٠ درجة مئوية على الوجه البحرى والقاهرة وسيناء ، وبين ٣١ و ٣٣ درجة مئوية على مصر الوسطى ، وبين ٣٤ و ٣٧ درجة مئوية على جنوب الصعيد .

وينتظر فى منتصف الاسبوع ان تنخفض درجات الحرارة على شمال البلاد وتتكاثر السحب المنخفضة على السواحل الشمالية تصاحبها أمطار .

وعن الموجات الباردة التى يمكن ان تتعرض لها البلاد — مثل الموجة الاخيرة المنتهية — خلال فصل الخريف .. يقول رئيس الارصاد :

لان فصل الخريف فصل انتقالى بين الصيف الحار والشتاء البارد ، فان أول الخريف أكثر تشابها بالصيف الحار ، بينما آخره أكثر تشابها بالشتاء البارد .. وتحدث فى فصل الخريف موجات حارة ، وايضا موجات باردة يتراوح عددها بين ٣ و ٥ موجات شهريا .

وأول الاسبوع الماضى تعرضت البلاد لموجة باردة تعتبر خفيفة الشدة حيث انخفضت الحرارة العظمى عن معدلها بقيم تراوحت بين ٣ و ٥ درجات ، وكانت مصحوبة بتكاثر السحب على شمال البلاد وسقوط أمطار خفيفة على جهات متفرقة ووصل تأثيرها حتى القاهرة .

ويرجع سبب هذه الموجة الباردة الى دخول كتلة من الهواء البارد قادمة من وسط شرق أوروبا الى منطقة الشرق الاوسط والجمهورية ورحلت الموجة يوم الاثنين الماضى .

■ رئيس مياه القاهرة :

ماذنبنا ؟ وأوامر رفع الموتورات المخالفة لاتزيد عن ٥ أوامر شهرياً

بينما يتلقى مرفق مياه القاهرة الكبرى مالايقل عن مائة شكوى شهريا عن حالات صارخة لتركيب موتورات خاصة فى بعض الشقق تسحب المياه من سكان الشقق الاخرى ، لايتمكن المرفق من رفع اكثر من ٥ موتورات فى الشهر

سالت المهندس حين طلعت رئيس مرفق مياه القاهرة الكبرى .

اليس تركيب موتور مياه خاص فى شقة مخالفة صريحة ..

● بالتأكيد .

— اذن فيم التأخير فى رفعها ؟

● مجرد اتباع الاجراءات التى يحددها القانون أيضا ..

— وهى ...

● علينا بعد أن نتلقى الشكوى ثم احالتها الى ادارة التفتيش المالى والادارى لمعاينة حالة المياه فى مسكن الشاكى على الطبيعة .. وفى اليوم تتم المعاينة فى ٣ مواقع على الاقل .. بعدها نرسل الى صاحب العقار اخطارا بوقوع مخالفة فى احدى شقق عمارته ونرسل صورة من أخطار المعاينة الى الشاكى . .

— وينتهى دوركم ؟!

● موقفنا الى ان يقدم الشاكى اخطار المعاينة الى قسم الشرطة التابع له ، وهناك يخطرون باخطار المرفق كانه المعاينة من جانب الشرطة بالفعل ويحيلون الامر الى وكيل النيابة المختص ، وهو يتخذ قرارا من اثنين : اما أن يحيل المحضر الى المحكمة ويتخذ مسار القضية العادية ، واما أن يصدر امر اداء فورى بازالة المخالفة وذلك برفع الموتور الخاص .

— وكم نسبة الحالات التى يصدر فيها أمر بالازالة .

● محدودة للغاية .. ليس اكثر من ٥ حالات فى الشهر ويقوم بالتنفيذ اما مجلس الحى التابع له العقار او مرفق المياه وبالطبع نعانى كثيرا من تلاعب اصحاب الموتورات الى أن يتم رفعها .

— على نفقة من ؟

● للاسف .. على نفقة الدولة.

— ولا يفرض القانون حتى غرامة للمساكن المخالفة ؟

● بالمرة .. وهذه مسألة ينبغى تداركها تشريعيا ..

هذا الأسلوب فى اعداد الطبيب ياسـادة !

« .. اذا كنا نسكت على أمور كثيرة تتم بطريقة عشوائية وخاطئة، فان اى ضمير حى لا يستطيع ان يسكت على هذا الاسلوب لاعداد طبيب سوف يكون مسئولا عن ارواح البشر » ..

بهذا المنطق السوى الذى لايمكن أن يرده ، او حتى يناقشه عقل لا يزال يحتفظ بقدر من صوابه ، راح طلاب السنة الثالثة بكلية طب عين شمس يشرحون قضية لها خطورتها لما فيها من مساس شديد بمدى سلامة اعداد الابناء الذين ستوكل اليهم عما قريب امانة ومسئولية الرعاية الصحية لاكثر من اربعين مليونا من البشر .

ربما يكون من الاوفق أن نسمع منهم مباشرة .. يقولون .

«بعد الغاء السنة الاعدادية بكلية العلوم منذ عامين ، قبلت كلية الطب دفعتين بالسنة الاولى : واحدة بالنظام القديم بعد قضاء سنة اعدادية بكلية العلوم ، وواحدة بالنظام الجديد لطلبة قادمين من الثانوى العام مباشرة دون المرور بسنة اعدادية . وكان علينا ان نتحمل التخبط والارتجال فى تنفيذ النظام الجديد ، فضلا عن ارهاق المعامل ، وضيق الاساتذة بالتدريس لدفعة مزدوجة ، وتعرضنا للنظام المبين فى اسئلة بعض المناهج التى درست لطلاب النظام الجديد ولم تكن نسمع عنها . احتملنا كل هذا بامل ان تكون ادارة الكلية اكثر حكمة فى السنوات القادمة التى تمثل اهم مراحل اعداد الطبيب وهى سنوات الدراسة الاكلينيكية . ولكن مع بداية هذا العام تم ضم دفعتى السنة الثالثة بالنظامين القديم والجديد .

ويقضى هذا بان يتلقى ١٧٠٠ طالب وطالبة محاضراتهم فى قاعة لا تسع ٧٠٠ طالب . كما تضم فصول الدروس العملية ٢٠٠ طالب بدلا من مائة ، فهل يتصور عقل ان الطلبة يمكنهم فهم شىء مما يقال فى مدرج اكثر تكدسا من أوتوبيسات القاهرة . وقد زاد الامر سوءا حين علمنا ان الدفعتين معا سوف تحشران بالمستشفى المكتظ اصلا لتلقى الدروس الاكلينيكية .. وهكذا تصبح عملية اعدادنا كأطباء تحتاج الى اكثر من معجزة . يجرى هذا عندنا فى عين شمس فى الوقت الذى يتم فيه تقسيم الدفعة الواحدة الى اكثر من مجموعة فى كلية طب القاهرة مما يتيح فرصة أفضل للدراسة والاستيعاب .

ان مطلبنا بفصل الدفعتين مطلب يفرضه المنطق والتفكير العلمى ولا تعارضه الامكانات المتاحة، فنفس المدرج الذى يعانى الاختناق بين الثامنة والعاشرة صباحا بسبب ضم الدفعتين ، يظل خاويا ٤ ساعات فيما بين العاشرة والثانية عشرة ، وفيما بين الثانية والرابعة عصرا ، فيمكن استغلاله او تخصيص أيام للمحاضرات واخرى للدروس العملية بالتبادل بين الدفعتين .. انها مسألة تتعلق اساسا بسلامة اعداد ١٧٠٠ من شباب مصر ليكونوا فى المستقبل القريب أطباء يتعاملون مع صحة وأرواح البشر» .

ماذا تقول لابناء ينظرون الى دورهم المرتقب فى المجتمع بمثل هذه الامانة التى تبدأ من حرصهم على تلقى التعليم والاعداد والتدريب العملى السليم ؟

اعتقد اننا فى المقابل لابد بنفس القدر من الامانة ان نستمع اليهم، ونعيد التفكير عاجلا فى أسلوب تنفيذ النظام الجديد لالغاء السنة الاعدادية بكلية الطب .. ليس هذا فقط ولكن فى اسلوب التعليم ككل فى كليات الطب فان ما يتاح من امكانات لا يطمئن باننى قادر الى تخريج طبيب فى المستوى العلمى المقبول ولا نقول اللائق .

* حول طلاء كل المحلات باللون البنى *

كهربائى

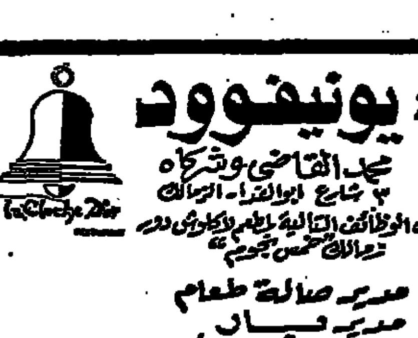
تاجر وترزى

صالون حنفى

العمارة

— فى بلد منتشرة فيها الامية .. ح نعرف الدكاكين من بعضها ازاى اذا كانو كلهم لونهم بنى ؟

اجتماعيات



بقية الاجتماعيات ص ١٨ و١٩

هكذا من الأصل

الرياضة

دورى كرة القدم يحتفل اليوم بعيد ميلاده الـ ٣٥
الزمالك والاتحاد، المصرى والترسانة، المحلة والمنيا، البلاستيك والاسماعيلى

فى الثالثة بعد ظهر اليوم، يبدأ الدورى العام لكرة القدم الاحتفال بعيد ميلاده الـ ٣٥ ، وهو يذكر بالعرفان الاب الروحى الراحل محمود بدر الدين صاحب الفضل الاول فى ظهوره كوليد فى خريف ١٩٤٨ ، وسيتم توزيع مراسم الاحتفال على اربعة ملاعب ، اثنان منها بالقاهرة وثالث ببورسعيد ، اما الرابع فبالمحلة

فى ستاد المقاولون يتقابل الزمالك مع الاتحاد السكندرى والحكم محمد حسام ، وفى اطراف ضاحى شبرا يستضيف البلاستيك الوافد الاسماعيلى والحكم شوقى خلف ، وعلى ساحل البحر يستقبل المصرى الترسانة والحكم محمود عثمان ، ومن المنيا الى المحلة للقاء صاحب البيت والحكم اقصى الجنوب وصل المقاتل الصعيدى رفاعى سرور .

اما الحفل الخامس والاخير فيتم غدا فيما بين المقاولون والكروم والحكم حمدى عبد الرحمن، و لكم كان الدورى يود لو ان الاهلى بطل افريقيا لم يتخلف من حفل الافتتاح ، ولكن ازاء سفر الفرسان الحمر الى زامبيا ، تأجل لقاء الاهلى والاوليمبى الى يوم ١٠ نوفمبر والان عذرا اذا كنا سنثير قلق المحتفل خلال نشوة فرحه ، ذلك عندما نذكر انه ازاء تشابك المباريات الدولية وبطولتى اندية افريقيا ، فاننا لا نضمن للمسابقة استكمالا ، واذا حدث واستمرت فلسنا ندرى متى سيتم لها ختام !

الوسيلة والهدف — لقد اسهمت الخطوات الموفقة للمنتخب ثم الاهلى والمقاولون — زادهم الله توفيقا — فى تحقيق اروع واجمل ما تطمع فيه الا وهو الاقتناع العميق لمجتمع كرة القدم ، بأن المسابقات المحلية ما هى الا وسيلة تحسب لبلوغ وتحقيق اعظم هدف ، الا وهو تألق اسم مصر على النطاق الدولى ، سواء على المستوى المنتخب او فى بطولات الاندية الافريقية ، ولكن يجدربنا ان نؤكد ونشير الى ان نجاح المسابقة المحلية اداريا وفنيا وتحكيما تنعكس آثاره على الفريق القومى فى المقام الاول ، كما انه يوفر للجماهير متعة مستحقة ، واذا شئنا تحقيق هذا النجاح لجنى ثماره ، فلابد منطقيا ، ان يتحمل كل طرف فى المعادلة مسئوليته كاملة ولنزيد الامر تفصيلا .

اتحاد الكرة — اكثر الاطراف مسئوليات بحكم اختصاصه ، واذا كنا نقر بان السفينة قد اصبحت اكثر اتزانا فى مسارها ، ولكن ذلك لا يمنعنا من القاء الضوء على مسابق الاحداث والاوضاع ، التى لابد وان تعوق المسيرة ومادامت المصلحة العليا هى الهدف ، ولنبدا بقصة لجنة الحكام الرئيسية والتى لا تصلح جملة وتفصيلا ، ولا يقبل استمرارها بهذا الشكل والتشكيل والاداء والا تحمل الاتحاد وزرها ، لقد اتى مسئولون بالاتحاد ان الحال — على الاقل — ليس على ما يرام ، واعربوا عن املهم فى ان يجدوا عناصر صالحة، ولاريب ان الامر مثير للعجب ، فليس سرا ان لدينا الاكفاء ونق شحاته واحمد بلال واحمد جمال ومصطفى يمزى والمرشدى على سبيل المثال ، اما كفاءات المهجر مثل على قنديل ومصطفى كامل محمود واحمد محرم فلادامى لذكرهم حتى لا نثير المواجع !

ثم نأتى الى مسرحية الحكام الاجانب، ولسنا ندرى ماذا ننتظر لكى نصدر

عباس لبيب

قرارا يضع النقط على الحروف ، على ان يحترم مداده ، ويسرى على الكل ، وكفانا مهانة لكرامة التحكيم المصرى

حكام ومراقبون — ونصل الى مأساة المراقبة ، وتتطلب وقفة ومراجعة شاملة لقد وصل الامر الى ما يسمى بالعيب ، وكيف ننسى واقعة المراقب الذى قبض على يد حامل الراية حتى يمنعه من الاشارة الى واقعة تعد صارخة، ولسنا ندرى كيف يتغاضى اتحاد الكرة وعن عمد من واقعة المراقب وهو احد ثلاثى لجنة الحكام الرئيسية عن ذكر كلمة واحدة فى تقديره عن واقعة التعدى الرهيب على حكم دولى بملعب المحلة ، وتبلغ المحنة اقصاها عندما يثبت على حكم مساعد فى اكثر من واقعة انه يتلاعب فى الاحداث برايات — سفاحة — وبرغم ذلك لازالت اللجنة الموقرة تشركه فى المباريات ومن ثم فلا العذر لو ظننت بتواطؤ !

متفرجات وشرطة — شهدت فى ملاعب انجلترا امرين كم نتمنى لو تم اقتباسهما الاول يتعلق بعدم تعرض جمهور اى ناد للاعبين الضيوف باى كلمة استهجان ، وكم يعز على النفس ان تتصف بعض الجماهير عندنا . بنفس الشهامة ، والاخرى تتمثل فى مشهد رجال البوليس وهم يوجدون على حافة الملعب بمصاحبة كلاب بوليسية ، كتيلة بردع من لا يعرف حدوده !

رسالة النقد — ويبقى امر النقد وما اهمه ، وكم تتمنى من صميم القلب ، لو ان القلم قد اصبح ناصحا وليس سوطا وهاديا وليس هادما ، شوءا وليس عينا ، يوجه ولا يجرح ، مدركا لدور التحكيم وقداسته ، مترفقا بالنجوم الغوالى عند العثرات فهم الذخيرة والامل اما عن معلقى الاذاعة والتليفزيون فيبدو انه لا فائدة او نتيجة ترجى ، وراء اى مطلب ، وان كنا نصر على انه ليس من حق احد منهم ان يسخر باى حال باداء نجم او يندد باخر .

الكابتن عصام بهيج فى اجازة بمصر

وصل امس الى القاهرة قادما من السعودية ، الكابتن عصام بهيج فى اجازة لمدة اسبوعين ، يعمل نجم مصر والزمالك الاسبق لكرة القدم ، ككبير لمدربى الحرس الوطنى بالسعودية .

• • •

اليوم : الاهلى والزمالك فى نهائى بطولة مصر فى كرة اليد للرجال

تقام فى الرابعة بعد ظهر اليوم بملعب نادى هليوبوليس بمصر الجديدة مباراة الاهلى والزمالك فى نهائى الدورى الممتاز فى كرة اليد لفرق الرجال ، الزمالك يدخل هذه المباراة برصيد ٢٧ نقطة بينما رصيد الاهلى ٢٥ نقطة وبذلك يكفى الزمالك التعادل لكى يفوز ببطولة الدورى يسبق المباراة مباراتان الاولى بين الجزيرة وسبورتنج وتبدأ فى الواحدة والنصف ظهرا تليها مباراة الطيران والتصنيع وذلك لتحديد المراكز من الثالث الى السادس .

محمد احمد — حسن عامر

مصر فى المركز الرابع لبطولة العالم للأسكواش

جاء فريق مصر للاسكواش فى المركز الرابع لبطولة العالم للاسكواش للفرق التى اقيمت فى اوكلاند بنيوزيلندا ، واشترك فيها ٢٠ فريقا ، وقد احتفظت الباكستان اقوى فرق العالم بالبطولة للمرة الثالثة اثر فوزها فى النهائى ٣ — صفر على انجلترا ، وفى المباراة الترجيحية على المركزين الثالث والرابع ، فازت استراليا على مصر ٢ — ١ بعد نضال مرير . فاز دين ويليامز على احمد صفوت برغم تقدم صفوت ٢ — صفر ، ٣ — ٩ ، ٩ — صفر ، ٩ — ٦ ، ١٠ — ٩ ، ٩ — ١ كما فاز روس ثورن على مجدى سعده ٥ — ٩ ، ٩ — ٤ ، ٩ — ١٠ ، ٩ — ٩ ، ٢ — ٩ — ٢ ، اى ان مجدى كان متقدما ٢ — صفر . اما ناصر زهران فقد فاز على كريس ديتمر ١ — ٩ ، ٧ — ٢ ، ٩ — ٨ ، ١٠ — ٩ ، ١ — ٩ ، ٢ .

٦ دول فى بطولة مصر الدولية للسلاح

تبدأ فى السادسة مساء اليوم بصالة اكاديمية الشرطة منافسات بطولة اكتوبر الدولية الثامنة لسلاحى الشيش رجال وسيف المبارزة .. وتشترك فى البطولة فرق ٦ دول هى ايطاليا وفرنسا والمانيا الاتحادية واليونان والكويت ومصر . تقام فى العاشرة صباحا التصفيات الاولى لسلاح الشيش وفى السادسة مساء تقام المباريات النهائية ، يسبقها مراسم افتتاح البطولة .. ويشترك فى البطولة ابطال العالم الايطاليون والفرنسيون وعلى رأسهم مونتسانو الايطالى بطل العالم العسكرى والسابع فى بطولة بطل ابطال العالم علم ١٩٨٢ وزميله سيرفى تاسع العالم والفرنسى اومنس فيليب الحاصل هذا العلم على المركز الرابع فى الترتيب العام .

• • •

منتخب القاهرة للسباحة يفوز ببطولة ستاد باريس

فاز منتخب القاهرة للسباحة فى اللقاء الدولى السنوى للسباحة بفرنسا والذى ينظمه نادى ستاد باريس حصل الفريق المصرى على الكأس العامة للبطولة برصيد ١٧١ نقطة وحصل سباحوه على ٨ ميداليات ذهبية و١٣ فضية و٢ برونزية وجاء نادى ستاد باريس فى المركز الثانى برصيد ١٤٥ نقطة ثم منتخب سى دى ٩٣ برصيد ١١٦ نقطة . والمقرر ان تصل بعثة المنتخب الى القاهرة صباح اليوم .

• • •

أبو الدهب وامام لن يلعب أمام الترسانة

بور سعيد — محمد ابو الشهود — لن يشترك كل من مصطفى ابو الدهب ومجدى امام ضمن فريق المصرى فى مباراته اليوم امام الترسانة ، لايقافهما مباراة ، للحصول على انذارين فى ختام الموسم السابق وقد قدم بوشكاش مذكرة لمجلس ادارة المصرى يطلب فيه رفع جزاء ايقاف اينو لمدة شهرين .

اليوم ٤ مباريات للدرجة الاولى لكرة القدم

تقام اليوم ٤ مباريات فى دورى الدرجة الاولى لكرة القدم ، فتتقابل القناة مع جمهورية شبين والفيوم مع السكة الحديد ، وغزل شبين مع الشرقية . وغزل دمياط مع اسوان والالومنيوم مع دمياط ، اما مباراة طنطا مع المنصورة فقد تأجل اقامتها الى غد السبت .

• • •

لماذا تعدل موعد لقاء المقاولون والحرية الغينى

قدم المقاولون تقديم موعد مباراتهم مع الحرية بطل غينيا الى يوم ٢٨ بدلا من ٢٩ اكتوبر كما تحدد من قبل ، وتم ارسال برقية بهذا المضمون الى غينيا ، تم ذلك عقب احتجاج محمد عبده صالح الوحش مدير الفريق القومى ، على تحديد الموعد الاول للمباراة والذى سيتم فى اليوم السابق مباشرة للمباراة الهامة بين مصر وزامبيا — ٣٠ اكتوبر — فى التصفيات الاوليمبية . مما سيترتب عليه استحالة اشتراك لاعبى المقاولون رضوان وعلاء نبيل ضمن صفوف المنتخب خاصة وقد تم ايقاف شوقى غريب — اوليمبيا — لمدة مباراة ، بسبب حصوله على انذارين ، وطبقا لما جاء ببرقية من الاتحاد الدولى الى الاتحاد المصرى .

العراق يصد هجوما جديدا [بقية]

وفى طهران .. اعلنت ايران ان قواتها شنت هجوما جديدا موسعا فى القطاع الشمالى من الجبهة فى الساعات الاولى من صباح امس كعملية متابعة للهجوم الناجح الذى شنته قواتها امس الاول ضد القوات العراقية فى نفس القطاع والذى اسفر عن مصرع واصابة ٤٠٠ عراقى واسقاط طائرة هليكوبتر عراقية وعليها عميد عراقى ولقى جميع ركابها مصرعهم على الفور .

وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان الهجوم يستهدف حماية المدن الايرانية الواقعة على الحدود مع العراق من تعرضها لقصف المدفعية العراقية فضلا عن تدمير طرق الامداد للمتمردين الاكراد

ومن ناحية اخرى اكد الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد العام للقوات المسلحة بدولة الامارات وولى العهد ان التهديدات الايرانية باغلاق مضيق هرمز غير مقبولة بسبب الاثار السلبية التى ستترتب على مثل هذا الاجراء على الدول المطلة على الخليج وحذر الشيخ خليفة بأن دول الخليج لن تسمح لايران باغلاق المضيق وذلك فى اول رد فعل من جانب الامارات التى تتخذ غالبا موقفا متحفظا ازاء حرب الخليج .

واوضح الشيخ خليفة فى حديث نشرته صحيفة « عمان » التى تصدر فى مسقط ان المجتمع الدولى لايمكنه البقاء ساكتا اذا اغلقت ايران المضيق خرقا لمواثيق الملاحة الدولية .

حوادث وقضايا

مدير بشركة وموظفون يتلاعبون فى أقمشة التجنيد المخصصة للعرائس

ضبطت مباحث التموين بمديرية امن القاهرة مدير فرع احدى شركات القطاع العام للاقمشة وموظفين آخرين لتلاعبهم فى حصص الاقمشة التموينية من العمود والدبلان المخصصة للتجنيد للمتزوجين حديثا وذلك باثبات اسماء وارقام بطاقات تموينية وهمية .

وكانت المعلومات قد تجمعت امام العقيد محمد سعودى مدير شرطة التموين بأن بعض العاملين باحدى فروع شركات القطاع العام للاقمشة بباب الشعرية يقومون بالتلاعب فى الحصص التموينية من الاقمشة لتجميعها وبيعها بالسوق السوداء للتجار والتزوية

وقاد المقدم مجدى غزال رئيس وحدة مباحث تموين الوسط كمينا وتمكن من ضبط السيارة رقم ٧٢٧٦٦ نقل القاهرة يقودها السائق ممدوح جمعة حسين اثناء تفريغ الحمولة من السيارة بالموسكى والتى تحوى ١٤ الف متر دبلان و ١٢ الف متر دمور تمهيدا لتوزيعها على التجار فالقى القبض على السائق الذى ارشد عن الموظفين وبعد جرد دفاتر الفرع والخزينة تبين عدم وجود مبالغ مقابل هذه الاقمشة واحيل جميع المقبوض عليهم لنيابة امن الدولة التى امرت بحبس الموظفين واخلاء سبيل السائق بضمان مالى ٥٠ جنيها .

موظف بمجلس مدينة الجيزة يتجر فى المساكن الشعبية لحسابه

كتب — عادل الديب :

ضبطت امس مباحث الجيزة موظفا بمجلس المدينة يتاجر فى الوحدات السكنية المخصصة لاسكان من هدمت منازلهم . مقابل مبالغ نقدية يحصل عليها من المتضمين تتراوح بين ٤٠٠ جنيه و ١٠٠٠ جنيه

وكانت البلاغات قد تعددت امام جهات الرقابة حول تلاعب الموظف الذى يختص بتحرير عقود ايجار المساكن الشعبية فاصدر الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة واللواء محمد حسين مدين مدير الامن قرارهما باتخاذ الاجراءات القانونية ضده وتم الحصول على اذن المستشار رئيس نيابة امن الدولة العليا بضبطه متلبسا ثم قاد المقدم عبد الحميد رمزى رئيس وحدة مباحث الادارة كمينا باشراف العميد حلمى الفقى مدير المباحث الجنائية بالجيزة والعميد طاهر قنديل قائد شرطة مرافق الجيزة .. ضبط فيه المتهم متلبسا بتقاضى مبلغ ٤٠٠ جنيه مرقمة رشوة من مواطن له لتسهيل حصوله على وحدة سكنية شعبية كما عثر بمنزله على حافظة بها عقود ايجار بيضاء لايهام المتضمين بقدرته على اعطائهم شققا واحيل المتهم الى النيابة

العثور على جثة ثانية لاطفال كفر حكيم بقاع المصرف

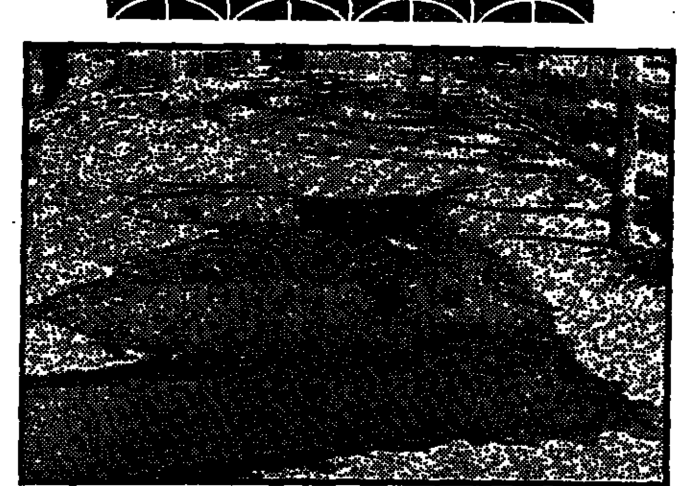
تمكنت وحدات الانقاذ النهرى من انتشال جثة ثانية لطفلة من اطفال كفر حكيم الخمسة المتهمة بقتلهم احدى فتيات القرية بالقائهم فى مصرف اللبنى

وكانت مباحث الجيزة قد استعانت فى البحث عن جثث الاطفال فى قاع المصرف الممتد حتى نقطة التقائه بفرع رشيد بوحدات من الانقاذ النهرى والضفادع البشرية عقب القبض على الفتاة المتهمة بقتلهم واسمها صباح محمد محمود ابو العلا « ام احمد » والعثور على جثة آخر ضحاياها من الاطفال واسمها سامية وبعد بحث استمر ١٠ ايام تم امس انتشال جثة الطفلة الثانية . وتوالى اجهزة الامن من الجثث الثلاث الاخرى .

احالة مديرة مكتب سياحى بالمطار للنيابة لاشتراكها فى تهريب شرائط

قرر اللواء مختار معبد مساعد وزير الداخلية ومدير امن مطار القاهرة احالة مديرة مكتب سياحى بالمطار للنيابة بتهمة دخول الدائرة الجمركية بدون تصريح ومحاولتها تهريب شرائط كمبيوتر منعت من دخول البلاد

وكان أحمد رمضان مأمور الجمرك قد فوجىء بمديرة شركة السياحة تصطحب احد المصريين المسافرين الى عمان على الطائرة الاردنية وتخرج معه صالة السفر وفى يده حقيبة بها ٦ شرائط كمبيوتر لوضعها بمكتب الشركة السياحية خارج الدائرة الجمركية وتبين ان الشرائط كانت قد وضعت فى جمرك الوديعة ومنعت من دخول البلاد . فقام الراكب اثناء سفره بالافراج منها للسفر بها الى عمان ولكن مأمور الجمرك اكتشف محاولة اعادة تهريب الشرائط الى القاهرة من خلال صالة السفر بواسطة موظفة السياحة فمنع الراكب من السفر واحيل الى نيابة الشئون المالية ووجهت تهمة الاشتراك فى التهريب الى مديرة المكتب السياحى



انفجار ماسورة مازوت فى شبرا المظلات

انفجرت صباح امس ماسورة مازوت تحت كوبرى المظلات وتسببت فى تعطيل المرور ٥ ساعات على طريق الكورنيش لانتشار المازوت على الطريق

تلقى العقيد سمير عفيفى مأمور قسم الساحل بلاغا من احد المواطنين بانفجار الماسورة الخاصة بشركة مصر للبترول

انتقل الى مكان الحادث اللواء محمود الناظر نائب مدير الامن لقطاع الشمال والعميد احمد امبابى ورئيس حى شمال القاهرة

وقرر المهندس عبد المحميد الغمرى مدير قطاع العمليات بالشركة ان مكان الحادث يوجد به ثلاثة خطوط خط مسطرد حلوان — وخط غرب القاهرة — وخط التغذية لمصانع ياسين وجارى الفحص للكشف عن الماسورة التى انفجرت وقد تمت السيطرة على الموقف حيث توقفت جميع الخطوط الثلاثة لتلافى الخطر بعد ان تدفق نحو ١٥ طن مازوت على الطريق مما ادى الى توقف المرور ولم تحدث اى تلفيات او خسائر

البحر المتوسط (بقية)

كونستانتين ميتيا مستشار الرئيس ، واستيفان اندريه وزير الخارجية ، وادريان ستويكا نائب وزير التجارة الخارجية ، وماركيول رينو المدير بوزارة الخارجية ، وايون ايوسيد سفير رومانيا بالقاهرة .

وقد اسفرت المباحثات عن :

● فى الجانب السياسى : تم استكمال بحث واستعراض القضايا والاوضاع السياسية التى تهم البلدين، خاصة الوضع فى الشرق الاوسط ، والتدهور المستمر فى القضية اللبنانية، والجهود والافكار المختلفة بشأن القضية الفلسطينية . كما تم استكمال بحث القضايا الافريقية ، والحرب العراقية الايرانية ، بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين ، واعطائها دفعة فى مجالات التعاون المتعددة .

● فى الجانب التجارى : تم الاتفاق على انماء التجارة بين البلدين ، وتحقيق التوازن فيها ، حيث انه باستثناء البترول يكون الميزان التجارى لصالح رومانيا . وقد عرضت مصر عقد اتفاقات لتصدير المزيد من السلع الزراعية والصناعية، وابدى الجانب الرومانى تفهما لعقد صفقات فى هذا المجال .

● فى المجال الصناعى : تم استعراض المشروعات الصناعية التى تقوم رومانيا بتنفيذها فى مصر ، واساليب انجازها فى اسرع وقت ، وباكبر قدر من الكفاءة. كما تم استعراض الصعوبات التى تعترض كل مشروع ، وكيفية تذليلها .

كما اتفق على امكانية اقامة مشروعات مشتركة جديدة بين الجانبين ، وعلى وجه التحديد بحث انشاء مصنع للملابس الجاهزة فى بور سعيد ، ومصنع لانتاج الاسمنت فى اسيوط ..

البنك العربي المحدود

مؤشرات من الميزانية في ١٩٨٢/١٢/٣١

- رأس المال المدفوع ٦٢,٥ مليون دولار
- اجمالي حقوق المساهمين ٢٨٤,٥ مليون دولار
- اجمالي الودائع ٦٥٢٤ مليون دولار
- الإئتمان الممنوح ١٩٠٩ مليون دولار
- الحسابات المتقابلة ٢٣٧٦ مليون دولار
- اجمالي الميزانية ٦٩٠٦ مليون دولار

كلمة رئيس مجلس الإدارة

حضرات السادة مساهمي البنك العربي الكرام :

ساد العالم خلال عام ١٩٨٢ ركود إقتصادي عانت فيه البلدان الصناعية من انخفاض في الانتاج وارتفاع ملحوظ في البطالة فلجأت الى وضع قيود على الاستيراد وتقديم دعم مالي لبضائعها المصدرة وذلك من اجل حماية منتجاتها . وواجهت البلدان النامية إنخفاضا في اسعار موادها الأولية وفي حجم تصدير هذه المواد الى الخارج مما اضطرها الى زيادة الاستدانة من البنوك والمؤسسات الدولية لتغطية العجز المتزايد في ميزان مدفوعاتها . ونظرا لارتفاع الفوائد العالمية التي لم تأخذ في الهبوط إلا في اواخر العام فانها اصبحت تشكل عبئا كبيرا على الدول النامية التي لم تعد قادرة على تسديد ديونها في إستحقاقاتها فطلبت جدولتها ، واضطرت البنوك الدائنة الى قبول ذلك والى تقديم المزيد من التسليفات لمنح الدول النامية المعنية فرصة أخرى لتسديد ديونها في مدد أطول وخاصة الديون المستحقة في عامي ١٩٨٢ ، ١٩٨٣ حتى لا ينهار الاقتصاد العالمي . ولجأت بعض الدول المتقدمة صناعيا والدول النامية الى تخفيض عملاتها وكبح مصروفاتها وبعضها لجأ الى تأميم المؤسسات المالية والتشديد على تحويل العملات الأجنبية واعتماد المزيد من طرق الحماية التجارية .

لقد كان لهذه التطورات تأثير سلبي على الأوضاع الاقتصادية في منطقتنا كذلك فان إستمرار الحرب العراقية الايرانية والاعتداء الصهيوني الغاشم على لبنان سببا تخوفا وعدم إستقرار في المنطقة بالاضافة الى خسائر فادحة في الأرواح والأموال .

ومع ان مؤسستكم تأثرت بهذه الأحداث والتطورات فقد إستمرت بزيادة نشاطها وترسيخ فروعها في داخل الأردن وخارجه .

وباطلاعكم على ارقام الميزانية المرفقة بهذا التقرير يتضح لكم ان البنود المهمة قد زادت ارقامها عما كانت عليه في السنة السابقة . فبلغ مجموع موجودات الميزانية نحو ٩٢٨٣ مليون دولار امريكي مقابل ٩٠٢٣ مليون في السنة السابقة ، والودائع اصبحت ٦٥٢٤ مليون دولار أمريكي مقابل ٦٠٠٤ ملايين ومجموع التسليفات والقروض إرتفع من ١٦٦٣ مليون دولار أمريكي الى ١٩١٠ مليونا أما الايرادات فقد بلغت ١٠٢٢ مليون دولار أمريكي مقابل ٩٠٢ مليونا في السنة السابقة . وتلاحظون من حساب الأرباح والخسائر ان الفوائد المدفوعة على الودائع قد زادت . وكذلك ازدادت الرواتب والمخصصات الأخرى للعاملين في البنك .

وبعد طرح جميع المصروفات وتخصيص مبالغ كافية للطوارىء والاحتياطيات المختلفة لمواجهة اية إحتمالات بلغ الربح الصافي القابل للتخصيص والتوزيع ٧٧٩ ١٢٢ ٥٩ دولار امريكي مقابل ٥٠٠ ٦٣٢ ٥٢ دولار امريكي في سنة ١٩٨١ ، ويوصي مجلس إدارتكم بتوزيع ٥٠٠ ٩٠٦ ٢١ دولار أمريكي على المساهمين بمعدل ٩,٩٥ دولار امريكي للسهم الواحد من الأسهم القديمة والأسهم الجديدة التي أعطيت للمساهمين من الاحتياطي الاختياري للبنك في نهاية عام ١٩٨١ .

بالإضافة الى ذلك فقد خصص ما مجموعه ٠٦٦ ١٧٧ ٣٧ دولار امريكي لمختلف الاحتياطيات الظاهرة في الميزانية فترتفع حقوق المساهمين بمقدار هذا المبلغ وتبلغ ٠٠٠ ٥٠٠ ٢٨٤ دولار أمريكي . ونامل أن تكون نتائج السنة القادمة افضل مما كانت عليه في علم ١٩٨٢ ، وان تخف حدة الأزمة الاقتصادية التي يمر بها العالم .

وفي الختام نسأل الله تعالى أن توحد كلمة الأمة العربية لما فيه خيرها وجمع شملها واسترداد الوطن المحتل وان تستمر مؤسستكم في توسيع خدماتها للاقتصاد العربي ، والله يوفقنا لما فيه الخير .

عبد المجيد شومان
رئيس مجلس الادارة

الميزانية العامة كما هي في ٣١ ديسمبر [كانون الاول] ١٩٨٢

الموجودات	١٩٨٢/١٢/٣١ دولار امريكي	١٩٨١/١٢/٣١ دولار امريكي
نقد في الصندوق والبنوك	٤٥٦٨٤٦٦٠٩٧	٤٢٥٦٣٤٧٦٥٤
معاملات في الطريق بين الفروع	—	٢٣٦٨٦٩٨٤
سندات مالية حكومية وغيرها	٢٣٧٥٦٨٥٩٠	٢١٥٧٤٠٣١١
اسهم شركات واستثمارات في مؤسسات تابعة	٦٤٧٣٢٠٦٦	٤٩٨٩٧٧١٨
اوراق مخصومة	١٧٨٣٧٧٤١٢	١٦٣٨٤٦٣٩٨
حسابات مدينة	١٧٣١٥١٩٦٧٨	١٤٩٨٧٥٦٦٣٧
عقارات بعد الاستهلاك	٣١٩٥٧٦٨٠	٢٤٢٦٨٩٢٣
اثاث بعد الاستهلاك	١٣٧٩٩٦٠٧	٩٧٩٤٥٧٥
تعهدات العملاء مقابل كمبيالات مقبولة (له مقابل)	٦١٦٣٩٩٥٢	٤٧٨٢٤٧٧
موجودات اخرى	١٨٨٨٤٢٠٥	١٩٩٥٣٥١٦
مجموع الموجودات	٦٩٠٦٩٤٥٢٨٧	٦٣١٠١١٧٥٣٧
تعهدات العملاء مقابل كفالات واعتمادات (له مقابل)	٢٣٧٦٣٨٢٣٦٠	٢٧١٣١٦٤٢٥٠
المجموع	٩٢٨٣٣٢٧٦٤٧	٩٠٢٣٢٨١٧٨٧

خالد شومان
نائب رئيس مجلس الادارة

المطلوبات	١٩٨٢/١٢/٣١ دولار امريكي	١٩٨١/١٢/٣١ دولار امريكي
ودائع وحسابات اخرى	٦٥٢٤٣٤٢٥٦٩	٦٠٠٣٩٧٥٣٢٩
كمبيالات مقبولة (له مقابل)	٦١٦٣٩٩٥٢	٤٧٨٢٤٧٧١
معاملات في الطريق بين الفروع	١٤٥١٥٠٥٣	—
رأس المال المدفوع كاملا (القيمة الاسمية للسهم الواحد عشرة دنانير)	٦٢٥٩٠٠٠٠	٦٢٥٩٠٠٠٠
الاحتياطي الاجباري	٤٢٦٧٥٠٠٠	٣٦٥٥٨٢٥٠
الاحتياطي العام	١١٠٩٥٥٠٠٠	٩٣٨٨٥٠٠٠
الاحتياطي الاختياري	٣٦٩٨٥٠٠٠	٢٤٧٥١٥٠٠
ارباح غير موزعة	٣١٢٩٥٠٠٠	٢٩٥٣٨١٨٤
صافي الارباح للتوزيع	٢١٩٤٧٧١٣	١٠٩٩٤٥٠٣
مجموع المطلوبات	٦٩٠٦٩٤٥٢٨٧	٦٣١٠١١٧٥٣٧
كفالات واعتمادات (له مقابل)	٢٣٧٦٣٨٢٣٦٠	٢٧١٣١٦٤٢٥٠
المجموع	٩٢٨٣٣٢٧٦٤٧	٩٠٢٣٢٨١٧٨٧

عبد المجيد شومان
رئيس مجلس الادارة

بيان الأرباح والخسائر لسنة ١٩٨٢

الايرادات	١٩٨٢ دولار امريكي	١٩٨١ دولار امريكي
فائدة مقبوضة	٩٤٥٩٦٠٨٣٣	٨٠٧٧٦٣٩٣١
ناقصا فائدة مدفوعة	٨١٧٨٨٠٠٣٧	٦٨٨٩٤٤١٥٠
صافي الفائدة	١٢٨٠٨٠٧٩٦	١١٨٨١٩٧٨١
عمولة	٣٢١٧٨٢١١	٣٣٣٩٢٨٥١
فرق عملة	١٦٦٠٠٧٠٠	٣٨٣٠٦٠٠٥
واردات اخرى	٢٧٧٣٣٤٦١	٢٢٦١٧٩٤٦
مجموع الايرادات	٢٠٤٥٩٣١٦٨	٢١٣١٣٦٥٨٣
المصروفات :		
الرواتب وملحقاتها	٤٤٢٥٥٦٦٢	٣٥٩٦١١٣٥
استهلاك عقار واثاث	٢٩٥٣٠٦١	٣٢٢١١٥٧
الضرائب..	٢٦١٣١٢٧٤	٢٦٠٨٣٠١٧
مصاريف عامة واشتراكات	٧٢١٢٨٣٩٢	٩٠٥٤٤٤٢٤
رسوم زيادة راس المال	-	٤٦٩٤٢٥٠
مجموع المصروفات	١٤٥٤٦٨٣٨٩	١٦٠٥٠٤٠٨٣
الربح الصافي قبل التحويل للاحتياطيات	٥٩١٢٤٧٧٩	٥٢٦٣٢٥٠٠
يضاف ارباح غير موزعة	٢٩٥٣٨١٨٤	٢٣٦٠٤٩٣٧
المجموع :	٨٨٦٦٢٩٦٣	٧٦٢٣٧٤٣٧
المحول للاحتياطي الاجباري	٦١١٦٧٥٠	٥٢٦٣٢٥٠
المحول للاحتياطي العام	١٧٠٧٠٠٠٠	١٩٩١٥٠٠٠
المحول للاحتياطي الاختياري	١٢٢٣٣٥٠٠	١٠٥٢٦٥٠٠
ارباح للتوزيع على المساهمين	٢١٩٠٦٥٠٠	١٠٩٥٣٢٥٠
اتعاب مجلس الادارة	٤١٢١٣	٤١٢٥٣
الرصيد المحول الى ارباح غير موزعة	٣١٢٩٥٠٠٠	٢٩٥٣٨١٨٤

من تقرير مجلس الإدارة السنوي الثالث والخمسين

تلاحظون من البيانات الحسابية ان مؤسستكم قد حققت خلال علم ١٩٨٢ نتائج طيبة . وذلك على الرغم من الظروف الاقتصادية التي جابهتها منطقتنا والعالم ، وكذلك يتضح لكم من جدول اسعار العملات المعتمدة في نهاية السنة لتحويل ارقام ميزانيات فروعنا العاملة خارج الاردن من اجل تجميع الميزانية العامة بالدينار الأردني ان تلك الأسعار قد طرأ عليها تغيرات كان لها تأثير سلبي على مجموع الميزانية وبنودها المختلفة . ومع ذلك فقد ازداد مجموع كل من الموجودات والمطلوبات في نهاية علم ١٩٨٢ بمبلغ ٥٩٧ مليون دولار امريكي فوصل إلى ٦٩٠٨ ملايين دولار .

الإيرادات والمصروفات :

بلغت ايرادات البنك في علم ١٩٨٢ نحو ١٠٢١ مليون دولار امريكي مقابل ٩٠٢ مليون دولار في العام السابق . وقد دفع من هذه الايرادات مبلغ ٨١٦ مليون دولار امريكي فوائد على ودائع العملاء والبنوك فيكون الرصيد المتبقي ٢٠٥ ملايين دولار وبعد تخصيص مبالغ كافية لمجابهة الطوارىء وطرح جميع المصروفات من رواتب ومخصصات للموظفين واستهلاكات الأبنية والاثاث ومصاريف إدارية اخرى وضرائب يتبقى ربح صاف يبلغ ٥٩١٢٤٧٧٩ دولار ، مقابل ٥٢١٣٢٥٠٠ دولار سنة ١٩٨١ .

ويقترح مجلس الادارة بان يخصص من هذا الرب= ما مجموعه ٣٧١٧٧٠٦٦ دولار للاحتياطيات كما هو مفصل في الجدول .

	دولار	دولار
للاحتياطي الاجباري	٦١١٦٧٥٠	٤٢٦٧٥٠٠٠
للاحتياطي العام	١٧٠٧٠٠٠٠	١١٠٩٥٥٠٠٠
للاحتياطي الاختياري	١٢٢٣٣٥٠٠	٣٦٩٨٥٠٠٠
الارباح غير الموزعة	١٧٧٥٦٨١٦	٣١٢٩٥٠٠٠
المجموع	٣٧١٧٧٠٦٦	٢٢٩١٠٠٠٠٠
يضاف رأس المال المدفوع		٦٢٥٩٠٠٠٠
فيصبح مجموع حقوق المساهمين		٥١٤٥٠٠٠٠٠

اما الرصيد المتبقي من الارباح فيقترح المجلس ان يوزع منه مبلغ ٢١٩٠٦٥٠٠دولار على المساهمين كارباح عن عام ١٩٨٢ اى بمعدل ٩,٩٦ دولار للسهم الواحد ، ٣٥٪ من القيمة الاسمية للسهم ، وستدفع هذه الارباح أعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٣/٥/٢ . ويبقى مبلغ ٤١٢١٣ دولار يخصص كاتعاب لمجلس الادارة .

الودائع والتسليفات :

بلغت الودائع بنهاية ١٩٨٢ نحو ٦٥٢٤ مليون دولار أى بزيادة ٥٢١٢ مليون دولار ، ٨,٧٪ عن سنة ١٩٨١ . وبلغ مجموع الحسابات المدينة والكمبيالات المخصومة لعملاء البنك نحو ١٩٠٩ مليون دولار اى ٢٩٪ من الودائع وهذا يتمشى مع سياسة البنك بان تحافظ على سيولة نقدية مرتفعة تتطلبها الظروف في منطقتنا والظروف العالمية . وبطبيعة الحال فان قسما كبيرا من النقد في الصندوق ولدى البنوك مستثمر بفوائد واستحقاقات قصيرة الاجل . ورغم الحفاظ على سيولة مرتفعة فان التسليفات قد ارتفعت بنسبة ١٥٪ عن سنة ١٩٨١ مما يعكس نشاطا متزايدا في منح القروض للقطاعات المختلفة بما في ذلك القروض الدولية بالاشتراك مع بنوك عالمية .. وفي ١٩٨٢/١٠/٢١ اشترك البنك العربي المحدود مع ٢٠ مصرفا دوليا اخر في تقديم تسهيلات في الكفالات بقيمة ٣٦٧,٣ مليون ريال سعودي الى شركة ، اوجيه السعودية المحدودة ، وعمل البنك العربي كمدير رئيسي لهذه العملية المشتركة .

سندات مالية حكومية وغيرها ..

كما هو ظاهر في الميزانية فقد زاد رصيد هذا البند من ٤٩٨ مليون دولار الى ٦٤٩ مليون دولار وذلك نتيجة لمساهمتنا في المؤسسات التابعة والشقيقة .

الإعتمادات المستندية :

انخفض رصيد هذا البند من ٢٧١٤ مليون دولار سنة ١٩٨١ الى ٢٣٧٦ مليون دولار بنهاية ١٩٨٢ ويتكون من/٦٢٠ مليون دولار اعتمادات صادرة قائمة بطلب والتزام من العملاء والبنوك ، مقابل ٨٨٨مليون في السنة السابقة و١٦٢٢ مليون دولار كفالات سارية المفعول منها ٦٢٠ مليون بطلب من البنوك ، مقابل ١٦٧٣٠ مليون دولار منها ٧٥٤ مليونا بطلب من البنوك في السنة السابقة ، و١٣٤ مليون دولار التزامات قروض لم تسحب . اما الانخفاض في الاعتمادات المستندية فهو نتيجة للركود التجاري خلال العام في المنطقة بسبب الازمة الاقتصادية العالمية وانخفاض الإستهلاك والطلب العالمي . وقد ساهمت فروع مؤسستكم في عمليات الإستيراد والتصدير في الاقطار التي تعمل فيها بما مجموعه نحو ٢٩٩٦ مليون دولار .. واصدرت كفالات بطلب من العملاء بلغ مجموع قيمها ٧٢٠ مليون دولار وكفالات بطلب من البنوك مجموع قيمها ٢٢٫٥ مليون دولار .

الفروع .

افتتح البنك فرعين جديدين في الأردن احدهما في مادبا باشر اعماله بتاريخ ١٩٨٢/١/١٦ والاخر في معان بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٦ وقد باشر فرع ثالث رئيسي اعماله في العمارة الجديدة في حي الشميساني بعمان في ٢ كانون الثاني ، يناير ، ١٩٨٣ وكنا قد ذكرنا لكم اننا سنفتتح فرعا في نيويورك تمشيا مع سياستنا في توسيع شبكة فروعنا خارج البلاد العربية .. وقد باشر هذا الفرع اعماله الرسمية بتاريخ ١٩٨٣/١/١٣ . كما ان فرعا جديدا افتتح في الاسكندرية بتاريخ ١٩٨٣/١/٢ . واننا نامل ان تعمل هذه الحلقة الجديدة في شبكة فروعنا على تنمية الاقتصاد في الأقطار التي نعمل فيها وتنشيط التجارة بين الدول العربية ذاتها وبينها وبين العالم الخارجي وتمشيا مع سياسة حكومة الامارات العربية المتحدة بتحديد عدد فروع كل من البنوك الاجنبية التي راس مالها ليس من الامارات العربية بعشرة فروع قبل نهاية علم ١٩٨٢ فقد اضطررنا في ١٩٨٢/٩/٣٠ إلى إغلاق فرع راس الخيمة وفرع ام القيوين وربما نضطر إلى إغلاق فرعين لآخرين قبل نهاية علم ١٩٨٣ .

مؤسسة عبد الحميد شومان :

كنا ذكرنا في تقاريرنا السابقة ان هذه المؤسسة قد باشرت اعمالها وخلال علم ١٩٨٢ قامت بتمويل بعض الدراسات اهمها دراسة امكانيات الزراعة في البلاد العربية وخاصة في الاردن والسودان وسورية . وسوف تدعو المؤسسة بعد انتهاء هذه الدراسات الى عقد مؤتمر للمختصين في الزراعة لوضع التوصيات اللازمة لزيادة الانتاج الزراعي في البلاد العربية والتوصل إلى الاكتفاء الذاتي في المستقبل القريب وخاصة ان البلاد العربية تستورد كميات كبيرة من المنتجات الزراعية وبالاخص الحبوب ومشتقاتها ..

وقد ساهمت المؤسسة بالتعاون مع الجمعية العلمية الملكية بتمويل بحث علمي عن الآفات الزراعية وساهمت أيضا باصدار وطبع عدة كتب في النواحي الزراعية والعلمية وقدمت عدة جوائز للمتفوقين في النواحي العلمية التطبيقية والبحث العلمي ..

ونامل ان يكون لهذه المؤسسة فعاليات مهمة متزايدة في البحث العلمي يستفيد منها الوطن العربي فائدة عملية

تقرير مراقبي الحسابات

الى السادة مساهمي البنك العربي المحدودالمحترمين .

لقد فحصنا الميزانية العامة للبنك العربي المحدود (شركة مساهمة عامة اردنية) كما هي في ٣١ كانون الأول ١٩٨٢ وبيان الأرباح والخسائر للسنة المنتهية بذلك التاريخ . وقد حصلنا على المعلومات والايضاحات التي كانت حسب علمنا واعتقادنا ضرورية لأغراض التدقيق الذي قمنا به وفقا لقواعد المراقبة المتعارف عليها وقد شمل فحصنا إجراء الامتحان اللازم للقيود والسجلات الحسابية في المركز والفروع . كما شمل إجراءات المراقبة الاخرى التي وجدناها مناسبة وذلك في حدود ماتسمح به القوانين المرعية في الاقطار التي يعمل فيها البنك . وكنا قد فحصنا سابقا البيانات الحسابية للسنة الماضية وقدمنا تقريرنا حولها .

يحتفظ البنك بقيود وسجلات حسابية منظمة بصورة اصولية وان البيانات الحسابية المرفقة متفقة معها .

في راينا أن البيانات الحسابية المرفقة تظهر بصورة عادلة الموقف المالي للبنك العربي المحدود كما في ٣١ كانون الأول ١٩٨٢ ونتائج أعماله للسنة المنتهية بذلك التاريخ وفقا للقانون وللأصول المحاسبية المتعارف عليها وطبقا للأسس المتبعة في السنة السابقة . كما اننا نقترح على الهيئة العامة للمساهمين الموافقة على توصية مجلس الادارة بتوزيع حصة أرباح بمعدل ٩,٩٥ دولار امريكي لكل سهم والمصادقة على هذه البيانات الحسابية .

سابا وشركاهم عمان في ١٥ كانون الثاني (يناير) ١٩٨٣ .

فروع البنك العربي المحدود

المملكة الاردنية الهاشمية :

عمان ـ الشميساني (عمان) ـ جبل عمان (عمان) ـ جبل الحسين (عمان) ـ جبل اللويبدة (عمان) ـ شارع المحطة (عمان) ـ ماركا (عمان) ـ الوحدات (عمان) العبدلي (عمان) ـ العقبة ـ اربد ـ الزرقاء ـ جرش ـ المفرق ـ الرصيفة ـ صويلح ـ السلط ـ مادبا ـ معان ـ الكرك .

الجمهورية اللبنانية :

دائرة الابحاث ـ الادارة العامة (بيروت) ـ بيروت ـ رأس بيروت ـ المزرعة (بيروت) طرابلس ـ باب التبانة (طرابلس) ـ الميناء (طرابلس) ـ صيدا .

الخليج العربي :

دولة البحرين : الوحدة المصرفية الخارجية (المنامة) ـ المنامة ـ القضيبية (المنامة) ـ المحرق .

دولة قطر : الدوحة ـ شارع الخليج (الدوحة) ـ

دولة الامارات العربية المتحدة :

ابوظبي ـ شارع الشيخ حمدان (ابوظبي) ـ العين (ابوظبي) ـ شارع المكتوم (ديرة) ـ ديرة (دبي) ـ دبي ـ عجمان ـ الفجيرة ـ النخيل (راس الخيمة) الشارقة .

سلطنة عمان : مسقط ـ مطرح ـ روى ـ صلالة ـ

الجمهورية العربية اليمنية : صنعاء ـ الحديدة .

جمهورية مصر العربية : القاهرة ـ الاسكندرية .

المملكة المتحدة : لندن ـ بارك لين (لندن) ـ كينجستون هاي ستريت (لندن)

فرنسا: باريس

اليونان : اثينا

الولايات المتحدة الأميركية : نيويورك

المؤسسات التابعة والشقيقة

سويسرا : البنك العربي (في الخارج) المحدود . زيوريخ . جنيف

المملكة المتحدة : شركة البنك العربي للاستثمار (المحدود) . لندن

تونس : البنك العربي التونسي . تونس

المغرب : البنك العربي للمغرب . الدار البيضاء . الرباط

نيجيريا : البنك العربي (نيجيريا) المحدود . لاجوس . كانو . ابابا . اسلو . ابادان . كازور . جوارزو

المانيا الغربية : يوباى البنك العربي الالماني . فرانكفورت .

لوكسمبرج : يوباى البنك العربي الالماني لوكسمبرج .

لبنان : شركة التامين العربية . بيروت . شركة اعادة التامين العربية . بيروت

فرنسا اتحاد المصارف العربية والفرنسية (يوباف . باريس) .

الولايات المتحدة . البنك العربي الامريكي (يوباف) . نيويورك ..

هونج كونج : شركة التمويل العربية اليابانية (يوبان) . هونج كونج

المملكة العربية السعودية . البنك العربي الوطني الرياض . جدة . الخبر . الدمام . مكة المكرمة . المدينة ، جبيل . شارع الستين . طريق مكة .

هكذا من الأصل

اجتماعيات

السوق الخيري السنوى لجمعيات تحسين الصحة

تقيم الجمعية العامة لتحسين الصحة السوق الخيرى السنوى لفروعها ٢٤ الى يوم ... ٤ نوفمبر ١٩٨٣ بمقر الجمعية ٤٤ شارع الشيخ ريحان — عابدين ■

حيث تعرض فروع الجمعية منتجاتها اليدوية من جميع المحافظات كما تعرض ملابس جاهزة ، ملابس اطفال ، بلوفرات سجاد وكليم — واحذية وشنط حريمى وسفر — لوحات شعبية — كراسى باميو وابسيوطى — غرفة نوم وسفره — ترابيزات ومكاتب — وادوات منزلية — فطير مشلتت — حمص وحلاوة ومنتجات السوان — كركديه وتمر هندى وبلح ■

البيع بسعر التكلفة

سيفتتح السوق الخيرى الساعة ١١ر٣٠ صباحا لمدة يومين

المهندس عصمت القليل

رئيس اللجنة النقابية بسكر دشنا يشكر المهندس رئيس المصانع واخوة الزملاء العاملين على ثقتهم الغالية

بسم الله الرحمن الرحيم

« وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله »

شركة المقاولات المصرية

مختار ابراهيم سابقا منطقة قنا المهندس احمد حسين عامر رئيس المنطقة والمهندسون والعاملون يهنئون

المهندس البسيونى محمد على

على ثقة العاملين بالشركة لاختياره رئيسا للجنة النقابية متمنين لسيادته دوام الرقى والتوفيق لخدمة العاملين

الحاج نجيب حامد يهنىء من كل قلبه

المهندس البسيونى محمد على

قدما نحو مستقبل افضل

العيادة التخصصية لعلاج البواسير بدون جراحة

مستشفى مكة

بجوار قصر القبة الجمهورى

الحجز بميعاد سابق ت ٨٢٦٢٣٠

شركة النيل للتجارة والعاملون بها

يهنئون

الدكتور احمد قاسم

اخصائى المسالك البولية والتناسلية

بافتتاح عيادته ومباشرة اعماله بها بشارع بورسعيد رقم ١٢٤ بالابراهيمية بالاسكندرية راجين التوفيق

الكهنة والشمامسه والخدام والعمده سيفين وشعب كنيستى مار جرجس البحرية والقبلية بالرقاقنة يهنئون ابيهم الطوبلوى

القديس الانبا مينا

لنجاح العملية الرب يحفظ حياته

كاهن وشعب كنيسة العذراء بمنجوج يهنئون ابانهم الطوباوى التديس

نيافة الانبا مينا

لنجاح العملية الرب يحفظ حياته

من ٢ — ٥ مارس ١٩٨٤
2 — 5 March 1984

المؤتمر الطبى السنوى السابع لكلية طب عين شمس

٢ — ٥ مارس ١٩٨٤

تدعو كلية طب عين شمس جميع السادة الاطباء من كافة الجامعات والمستشفيات لحضور مؤتمرها العلمى السنوى السابع ، ولالقاء ابحاثهم فيه وسيكون الموضوع الرئيسى للمؤتمر هو — القلب والدورة الدموية — كما سنتقبل الابحاث فى كافة فروع العلوم الطبية وسينظم المؤتمر دورات تدريبية علمية عملية فى الرعاية المركزة ودهنيات الدم والتعليم الطبى

كما سيحاضر فيه نخبة من كبار العلماء الاخصائيين من كل انحاء مصر والعالم ■

وآخر موعد لقبول ملخصات الابحاث هو اخر ديسمبر ١٩٨٣ بمكتب المؤتمر بطب عين شمس .

المقرر العام للمؤتمر

دكتور محمد خيرى عبد الدايم

استاذ امراض القلب

الامين العام

استاذ دكتور على الفتاح

عميد الكلية

امير الصعيد للتجارة بقوص ابو الوفا وعبد الحكيم جمروس يهنئان الاخ والصديق ...

الاستاذ الامير احمد جاد ..

بعضوية مجلس ادارة شركة السكر

اللجنة النقابيه للعاملين بالنقل البرى بمحافظة شمال سيناء

فاز بالانتخابات للدورة ١٩٨٧/٨٣

السيد / حسن يوسف حجاب رئيسا
السيد / عبد المنعم الهندى نائبا
السيد / سعيد العيسوى امين عام
السيد / محمدالشبت امين مساعد
السيد / ... عرفان امين صندوق
السيد / كما جبر (الملك) نائبا
السيد / دهشان محمد دهشان علاقات
السيد / فؤاد المجاوى عضوا
السيد / اسماعيل محمد بدر عضوا
السيد / احمد فرحان عيد عضوا
السيد / سليمان ابراهيم حجازى عضوا

يتقدمون بالشكر والتقدير لمديرية الامن والقوى العاملة لقيامهم بالواجب نحو انتخابات نزيهة واعضاء جمعيتة العمومية للثقة الغالية وتعاهدهم على العمل للصالح العام والله ولى التوفيق

النقابة العامة للاطباء

الدكتور حمدى السيد واعضاء مجلس النقابة يهنئون

الاستاذ الدكتور محمد عبد الفتاح المخزنجى

عميد كلية الطب جامعة عين شمس ويتمنون له التوفيق والسداد

الاستاذ محمد محمود ناصر

مدير عام التموين والتجارة الداخلية رئيس واعضاء مجلس ادارة الغرفة التجارية بنى سويف شعبومستاديق البقالة ، الاتمشتة ، المخابز تهنئكم بالترقية والثقة

الدكتور رئيس الوزراء

الدكتور وزير التموين

الدكتور المهندس محافظ بنى سويف يتمنون لكم دوام الثقة والتوفيق

الاتحاد التعاونى الاستهلاكى لمحافظة الغربية

يعقد المؤتمر التعاونى الثانى بمسرح مدينة طنطا فى المدة ٢٤ — ١٠/٢٥ المائية ضبطها لمناقشة دور التعاون فى الانتاج والتصنيع — ترشيد الاستهلاك وحماية المستهلك — تطوير القيم الاجتماعية .

الاستاذ المستشار محمد البندارى العشرى

نائب رئيس محكمة النقض السابق زاول المحاماه ويستقبل موكليه بعمارات الاوقاف أ — ٢ شقة ٧ كوبرى القبة ت ٨٢٢٥٩٢

نداء عاجل

الى ذوى القلوب الرحيمة شابة فى مقتبل العمر مصابة بفشل كلوى وتحتاج التبرع اليها بكلية انقاذا لحياتها وفصيلة دمها (A) وذلك مقابل مكافأة مادية وأجره وثوابه من الله — على من لديه الاستعداد الاتصال بمحمد احمد سالم التاجر ببورسعيد ت ٢٤٣٧٢ و ٢٦٠٨٢

دكتور محمد نجيب راتب وحرمه نبيلة يحيى نجيب للهندسة الزراعية بالمركز القومى يتقدمان بالشكر للطبيب البارع القدير

الدكتور احمد التاجى

استاذ امراض النساء والتوليد . وأمين صندوق نقابة اطباء القاهرة لرعايته الواعية وخدماته الجليلة

الدكتور احمد اصلان

يتقدم خالص الشكر للدكتور

محمد ابو الروس

اخصائى النساء والولادة بمستشفى المنشاوى لعنايته بالدكتوره منال والمولود « محمد »

دكتور انور نصيف يشكر النابغة

الدكتور رمضان عبد المنعم

لرعايته بحرمه والمولود اثناسيوس بجرجا

اسرة ضرائب نجع حمادى

تهنىء الاستاذ حسام فايد رئيسا لمصلحة الضرائب والاستاذ احمد مرسال رئيسا لمنطقة ضرائب قنا واسوان

النقابة العامة للاطباء

يعلن عن فتح باب رحلة العمرة بمناسبة المولد النبوى الشريف التفاصيل بدار الحكمة — بالقاهرة والاشتراك باسبقية الحجز

★ سيارة ١٢٨ آبارت مو ٧٧ وارد الخارج حديثا ت ٨٠٧٢٢٠

★ ١٣٢ مو٧٥ جى.ال.اس بالكماليات ت ٦٦٧٤١٤ حتى ٥ مساء لاعلى سعر

★ فيات ١٣١/١٣٠٠ جى ال آخر ٨٠ بحالة ممتازة ت ٧٠٥٤٨٥

سوق الاصدقاء

٦ ش المستشار حافظ بروى م. نصر الحى السابع ت ٦٠٨٢٩٣

● مو ٧٩ فيات ١٣١ سوبر ميرافيورى تى.س و ١٣٢/١٦٠٠ المعدل و ١٢٦ بامبينو

● ستروين مو ٨٢ جى.اكس.تى بالفريون والكماليات

● بيجو ٣٠٤ ستيشن مؤقتة اجرة

● ½ نقل مو ٨٣ شيفروليه وتيوتا دينا

أتوموبيل الحجاز

٦١ شارع الحجاز ... مصر الجديدة

■ نشترى سيارتك نقدا ■ نعرض مجموعة كبيرة لمختلف الماركات منها مرسيدس وبيجو وياباني وعائلة فيات ٢٠٠٠ و ١٣٢ و ١٣١ و ١٢٨ و ١٢٧ بحالات ممتازة

● الصدق . الامانة شعارنا ●

★ فيات ١٢٧/١٠٥٠ مو ٨٠ تليفون ٨٧٨٤٠٠

★ ١٢٨ مو ٧٣ لاعلى سعر بحالة جيدة ت ٧١٤٥٩٠

★ ١٢٥ ملاكى جيدة مو ٧٨ ابيض ١٤ حسن صبرى الزمالك ٨١٤٤٦٦

★ فيات ١٢٧ مو ٧٤ بحالة جيدة ب٦١٠٠ج ت ٨٧٥٢٣٣ مصر الجديدة

★ ١٣٢ — ٢٠٠٠ مو ٧٩ ميتاليك واردحديثا ٨٠٠٠ج ت ٨٢٥٥١٥

★ فيات ١٢٨ مو ٧٤ برتقالى ممتازة وبالكماليات لاعلى سعر تليفون ٧٥٨٧٥٢

★ توب مو ٨٠ وبى ال ٩٠٠ مو ٧٩ ونصف نقل وارد حديثا الخارج ت ٨٣٧٦١٧

★ فيات ١٣٢/٢٠٠٠ مو ٨٠ واردة حديثا أخضر ميتاليك ممتازة ت ٩١٩٦٤٨

★ ١٣٢/٢٠٠٠ مو ٧٩ واردة حديثا ميتاليك بحالة ممتازة ت ٦٠٥٩١٨ و ٨٢٥٣٧٨

★ ١٢٧ مو ٧٣ بـ ٢٢٠٠ج ومو٧٧ سبشيال بـ ٢٥٠٠ج ممتازتان لداعى السفر ت ٧١٧٨٩٥

★ ١٣١ س ٠ ل ١٦٠٠ و ١٢٧ اسبشيال مو ٧٨ — ٩ فوزى سليمان أمام ومبى الهرم

★ ١٣١ اسبشيال ميرافيورى ميتاليك ذهبى مو ٧٧ بحالة ممتازة ت ٧٦٠٢٨٩ و ٩٢١٤٦٩

★ أرجنتا ١٣٢ / ١٦٠٠ مكيفة بالكماليات مو ٨٢ جمرك السويس ت ٩٣٤٠٨٥ — ٨١٩١٧٣

★ ١٢٧ موديل ٧٤ وفولكس موديل ٦٤ تجديد شامل للبيع او للبدل بسيارة احدث ت ٨٢٣٥١٨

★ آر مو ٧٠ نادرة بالكماليات بـ ٢٠٠٠ج — ١١١ ش عثمان بن عفان م. الجديدة ت ٦٩٤٦٤٨

★ ١٣٢/٢٠٠٠ موديل ١٩٨١ بالتكييف ١٠ شارع ابو المحاسن الشاذلى خلف ومبى المهندسين

★ ١٣٢/٢٠٠٠ مو ٨٠ بالكماليات تكييف فريون نحاسى ميتاليك ٤شارع مخازن الشركة بجوار المحكمة مصر الجديدة

★ فيات ١٣١ ميتاليك موديل ٧٥ بحالة جيدة لاعلى سعر ت ٨٥٣٦١٠

★ فيات ١٣١/١٣٠٠ مو ٨٣ كالجديدة ٥٠٠٠ك بيضاء تليفون ٦٦٥٩٦٧

★ فيات ١٣٢/٢٠٠٠ مو ٧٩ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٨٦٣٦٠٣

بورصة نيوكار

١٦١ جسر السويس امام التجنيد

اكبر سوق يومى للبائع والمشترى ٥٠٤ مو ٧٩ ، ٧٨ ج.ل بـ ٨٢٠٠ج ٢٠٠٠ و ١٣٢ مو ٧٥ بـ ٣٥٠٠ج ١٣٣ ، ١٢٨ ، ١٢٤ موديلات ١٢٧٦ و ١٢٥ وترانزام مو ٧٦ بالكماليات وبونتياك وتشكيلة كبيرة ٥٢ش احمد تيسير أمام ك البنات م. الجديدة ت ٦٦٩٦٥٥ — ٨٧١٨٧٢

ادفع واستلم فورا

بالسعر الرسمى لنصر للسيارات بالدولار أو ما يعادله بالجنيه المصرى

نصر بولونيز ٨٣ - ١٥٠٠ c.c.

أحدث ما أنتجته الشركة والتسليم حسب أولوية الحجز

■ ريتمو ٦٥
■ ١٢٧/٣ باب
■ ١٣١/١٦٠٠ المعدل

يوسف موتورز

الموزعون المعتمدون لنصر للسيارات

★ فيات ١٢٦ مو ٧٥ ممتازة ٢٢ش الدقى عمارة الاوقاف ت ٧١٦٧٤٨

★ فيات ١٣١/١٦٠٠ بحالة ممتازة مو ٧٦ سبور ميتاليك ت ٩٨٩١٥٨

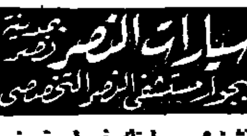
★ ريتمو ٧٥ مو ٧٩ واردة المانيا ٧٢٠٠ج ١ ش جدة الدقى ت ٧٠٦٦٦٢

★ ١٢٨ سبل ١٣٠٠ مو ٧٧ — ١٤ على باشا الالفى حلمية الزيتون

★ ١٣٠٠ زاستافا مو ٧٥ اجرة عداد ٣ ش المرافى العجوزة ت ٧١٧٢٦٣

★ فيات ١٣١/٢٠٠٠ براقا مو ٨٠ بالكماليات تليفون ٨٢٥٢٧٥

■ ١٢٨ و ١٢٦ مو ٧٤ ■ بحالة ممتازة المخابرة تليفون ٧٧٠٦٨١



نشترى سيارتك فورا ونعرض جالانت مو ٨٠ بالفريون ممتازة بـ ٥٧٠٠ج

١٢٨ مو ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٠ من ٢٧٠٠ج

بليموث مو ٧٥ بلور مرفوعة بـ ٣٠٠٠ ج

١٢٤ لادا بحالة نادرة بـ ٢٨٠٠ج

بيجو ٣٠٤ س مو ٧٦ ممتازة بـ ٢٥٠٠ج

١٢٥ بولندى مو ٧٧ بـ ٢٤٠٠ج

بسيات ١٣٢ مو ٨١ ممتازة بـ ٢٣٠٠ج

سيات ١٣١/١٦٠٠ مو ٧٧ بـ ٢٩٠٠ج

ومجموعة أخرى من السيارات والبيع لحساب الغير ت ٦٠٢٢٩٢

■ فيات ٢٠٠٠ مو ١٩٧٨ ■ فضى واردة حديثا تليفون ٨٧٢٥٧٧

★ ١٣٢/١٦٠٠ مو ٧٨ معدل ممتازة ٤٢ ش ورشة القطن بولاق ت ٧٦٧٦٧٨

★ ١٣١ المانى مو ٧٧ ومرسيدس ١٩٠ بنزين مو ٦٣ استاذ جامعة ت ٨٧٦٩٦٠

★ ١٣٢ — ٢٠٠٠ مو ٧٧ فضى ميتاليك ٤٦ شارع بغداد م. الجديدة ت ٨٧٩٥٥١

★ ١٣١ مو ٧٧ ميفيورى ١٦٠٠ فابريقه بسعر مغرى ١١ فريد سميكه م.ج ت ٦٩٢٨٧٩

★ ٢٠٠٠ ميتاليك بالكماليات والفريون مو ٨١ — ٥ ش د. رياض تركى م. الجديدة ت ٦٩٢٩٤٨

البورصة لتجارة السيارات

٧ شارع الميدان أمام سينما سفير والعباسية

نشترى سيارتك فورا ونعرض ١٣١ ت س مو ٨٠ ، ١٣١ مؤقت و ٥٠٤ ج.ع مو ٨ مؤقت ، ٢٠٠٠ مو ٧٨ فابريقة ، ٥٠٤ ج.ل مو٧٧ و ٧٩ ومجموعة اخرى وارد حديثا مع تحيات عبده عامر وسامح كامل



■ اكبر تجمع للبائع والمشترى ■

■ اولا : سوق العقاد ت ٦٠٩٩٤٢

● بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ ٨٧٥٠ج
● بيجو ٥٠٤ مو ٧٧ ٦٦٠٠ج
● ٣٠٥ اس.آر مو ٧٩ ٦٧٠٠ج
● بيجو ٥٠٤ مو ٧٤ ٣٩٠٠ج
● استيشن اجرة مو٧٦ ٥٠٠٠ج
● ١٣٢ — ٢٠٠٠ مو ٧٧ ٥٩٠٠ج
● ١٣٢ جى.ال.اس مو٧٦ ٤٨٠٠ج
● ١٣٢ جى.ال.اس مو٧٤ ٣٠٠٠ج
● ١٢٨ نصر مو ٨١ ٤٥٠٠ج
● ١٢٨ ايطالى مو٧٥ ٢٥٠٠ج
● ١٢٨ اجرة مو٨١ ٤٠٠٠ج
● ١٣١ — ١٦٠٠ مو ٨٠ ٥٥٠٠ج
● فيات ١٢٧ مو ٧٩ ٣٨٠٠ج
● ١٢٤ فيات مو٧٤ ٢٦٠٠ج
● ١٢٤ اسبور مو ٧٤ ٣٢٠٠ج
● ٩٢٩ ليمتد مو٨١ ١١٠٠٠ج
● ايسوزو مو ٨٢ ٦٠٠٠ج
● فولكس باسات مو٧٥ ٣٠٠٠ج
● اودى مو٧٦ ممتازة ٣٠٠٠ج
● ١٣٣ سيات مو ٨٢ ٣٦٠٠ج

■ ثانيا : سوق القاهرة ت ٨٦٣٧٦٣

● مرسيدس ٢٣٠ مو٨٢ ٣٦٠٠٠ج
● بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ ٨٨٠٠ج
● ١٢٨ ابرث مو ٧٨ ٤٩٥٠ج
● ١٣١ مو ٧٩ ممتازة ٤٨٠٠ج
● مازدا ٩٢٩ مو٨٠ ٧٥٠٠ج
● ١٣٣ سيات مو ٨٢ ٣٦٥٠ج
● فيات ١٣٠٠ مو ٦٦ ١٦٥٠ج
● فيات سيكا مو ٧٤ ١٢٠٠ج
● ١٢٤ لادا مو ٧٧ ٣٢٠٠ج
● اوبل ريكورد مو ٧٠ ١٢٠٠ج
● بونتياك اسلتدر مو٧٥ ١٨٥٠ج
● ميكروباص فولكس مو٧٦ ٤١٠٠ج

ومجموعة كبيرة ماركات وموديلات مختلفة

تباع باسعار مغرية تبدأمن ١٠٠٠ج والبيع لحساب الغير ت ٦٠٩٩٤٢ — ٨٦٣٧٦٣

سوق السيارات

فيات

★ فيات آبارت مو ١٩٧٨ راديو كاسيت تسجيل كالجديدة ت٦٦٨٦١٦

★ فيات ٢٠٠٠ مو ٧٩ تليفون ٨٦٠٧٠١ من ٨ ت ١١ ص ومن ٥ ١١م

★ فيات ١٣١/١٦٠٠ مو ٨١ ممتازة كالجديدة ١٢ ش الخلفاء م. الجديدة ٦٦٣٣٦٤



أول سوق للسيارات بمصر تخرج منه الكثيرين — اشترك معنا بسوق البورصة سوف تستفيد الكثير هنا فى البيع والشراء والقرض والاستبدال مرحبا بكم .




نشترى بسوقنا اليومى ونعرض مجانا

٣٠٥ مو ٧٩	بـ ٥٨٠٠ ج
١٢٨ ترى	بـ ٤٨٠٠ ج
١٣٢ مو ٧٦ ممتازة	بـ ٤٥٠٠ ج
١٢٧ مو ٧٩ نادرة	بـ ٤٠٠٠ ج
١٣١ مو ٧٧ الوان	بـ ٤٦٥٠ ج
١٢٥ مو ٧٩	بـ ٣٦٠٠ ج
مازدا ٩٢٩ مو ٧٧	بـ ٣٧٥٠ ج
١٢٥ سبيشيال مو ٧٢ مرفوعة فولكس وبيجو ٤٠٤ مو ٧٣	بـ ٢٨٠٠ ج
١٢٨ مو ٧٣	بـ ١٨٠٠ ج
فولكس ٢٣٠٠ واوبل	بـ ١٤٠٠ ج

● ومجموعة تباع لحساب الغير ت ٨٦١٤٩٢



اكبر الاسواق اليومية بالعاصمة يشكر عملائه لاقبالهم الشديد ويعرض

١٢٨ زيروجميع الالوان بـ	٥٩٢٥ ج
بيجو ٥٠٥ ج.ل مو٧٩ بـ	١١٤٥٠ج
جالنت ميتسوبيشى مو٨٢ بـ	٩٠٠٠ج
بيجو ٥٠٤ ج.ل مو٧٩ بـ	٨٩٥٠ج
بيجو ٥٠٤ ج.ل مو٧٨ بـ	٨١٥٠ج
مازدا ٩٢٩ مو ٨٠ بحالتها بـ	٧٦٥٠ج
مرسيدس ٢٢٠ مو ٧٢ بـ	٤٦٥٠ج
هوندا سيفيك مو ٧٧ بـ	٣٩٥٠ج
١٣٢/٢٠٠٠ مو٧٩ بالفريون	٧٨٥٠ج
١٣٢ ج.ل.س مو٧٥ بـ	٣٨٥٠ج
١٢٨ مو ٨٠ ممتازة بـ	٤٠٠٠ ج
١٢٨ مو ٧٦ ممتازة بـ	٢٤٥٠ ج
١٢٥ مو ٧٧ ممتازة بـ	٣١٥٠ ج
١٢٨ مو ٧٢ بـ	١٥٠٠ ج
١٢٤ ستيشن مو ٧٣ ممتازة	٢٤٥٠ج
١٢٤ سبشيال مو ٧٢ بـ	٢٥٠٠ج
لادا ١٥٠٠ مقسطة مو ٨١ بـ	٥٢٥٠ج
لادا ١٥٠٠ ستيشن مو ٨١ بـ	٤٤٥٠ج
شيفروليه ماليبو مو ٧٤ ممتازة بـ	٢٩٥٠ج
فولكس باسات مو ٧٥ بـ	٣٠٠٠ج
فولكس ١٣٠٠ مو٧١ بـ	٢٠٥٠ ج
فولكس ١٣٠٠ مو ٦٢	١٠٥٠ج
سيات ١٣٢ مو ٧٩ بـ	١٩٥٠ج

ويوجد تشكيلة اخرى تناسب الجميع باسعار مغرية والبيع لحساب الغير ٨٧١٧٨٧

فيات

١٢٨ تسليم سبتمبر ١٩٨١ بحالة ممتازة — لاعلى سعر ت ٣٢٨٨٥

★ فيات ١٣٢ مو ٧٤ المخابرة تليفون ٦٦٧٠٧١٠

★ ٢٠٠٠ مو٧٩ ميتاليك ٥٠٠٠ك كالجديدة ٧٥٠٠ ج ٥ الدالى م. الجديدة م. المحكمة ت ٨٧٦٤٥١

سيارتان بولينيز مستوردتان على الزيرو

بسعر ٨٨٠٠ جنية بدلا من ٩٥٠٠ جنيه — المعاينة والاستعلام جراج مؤسسة الاهرام شارع الجلاء بالقاهرة

نجمة الجيزة للسيارات

تقدم بارخص الاسعار

بيجو — لادا

ملاكى — اجرة

٤٧ ش الجيزة امام حديقة الحيوان ت ٧٢٤١٢١

سوق سيارات ان آند اس
N & S
٥٠ شارع ...

اعرض سيارتك بدون مقابل بيع شراء استبدال فيات ١٢٥/١٣٠٠ جالنت داتسون ... الخ بارخص الاسعار

جورج
GEORGE MOTORS

٢٣ش المراغى بالعجوزة ت ٨١٢٤٣٨

■ يقدم باسعاره الرائدة دائما ١٢٧ — ١٢٨ — ١٢٥ — مازدا ٣٢٣

هدفنا كسب العميل لا المال

معتحيات المهندس جورج البدرمانى

★ ٢٠٠٠ مو ٨٢ بالكماليات بحالة رائعة والبدل باصغر اليوم فقط ت ٨٧٦٠٣٠

★ بيجو ٥٠٤ مو ٧٧ ممتازة ومازدا ٣٢٣ عالزيرو ٩٨٠١١٤ م. الباشا المنيل

★ بيجو ٣٠٥ مو ٧٩ وفيات ١٦٠٠ مو ٨٠ واردتان حديثا ٨ شارع مدرسة التوفيقية شبرا ت ٩٤٦٧٨٢

★ ١٢٨ معدل ١٩٧٨ بحالتها نهائى ٣٠٠٠ جنيه وداتسون ١٢٠ كالجديدة ٨٠٠٠ كيلو ٥٨٠٠ جنيه ت ٧١٤٤٥٥

★ ١٢٨/١١٠٠ س.ال ، ومرسيدس ميكروباص ١١ راكب ، ١٢٧ خمسة ابواب ثلاثتهم جديدة عالزيرو ت ٢٢٧٥٠

★ ارجنتا ٢٠٠٠ مو ٨٢ جميع الكماليات والفريون بحالة الفابريقة ١٩ ش الجبلاية بالزمالك عمارة ليبون من ١٠ — ٤ م

★ جلجوار مو ٦٤ اربعة باب ٦ سلندر أتوماتيك أصفر موديل ٣٩٠٠ جنيه أو لاعلى سعر ت ٩٠٥٦١٦ و ٨٦٥٣٧٦

★ دوج متسوبيشى ٢ باب بالتكييف والكماليات وفيات ١٢٤ سبشيال كاملة واحدة ورينو ٥ ميتاليك ٢باب مو ٨٢ نهائى ٩٠٠٠ جنيه المخابرة تليفون ٦٦٨٩٥٩

اوبل

★ اوبل ريكورد ٢٠٠٠ مو ٨٠ ٦٥٠٠٠ ك مستوردة حديثا ت ٩٥١٧٤٧ من ٩ — ٧ م

بويك

★ بويك سكاى لارك فابريقة مو ٨٠ ٣٠ ش ترعة الجبل حدائق القبة

★ سكايلارك مو ٨٠ بحالة ممتازة جراج الطلائع جامع الفتح م. الجديدة ت ٦٩٥٥٥٥

سيات

★ ١٣٢ مو ٧٩ ممتازة ٥٠ ش نادى الصيد الدقى

★ ١٣٣ بحالتها ٥٠٠٠ كيلو رخصة ستة شهور ت ٨٢٣٠٠٦

★ سيات ١٣٢ مو ٨٠ فابريقة ٤ ش البراموني بعابدين ت ٩٠٦٧٠٠

★ سيات ١٣٣ للبيع موديل ٨٤ تليفون ٧٠٣٦٦٨ من الساعة ... م

★ ١٣٣ موديل ٧٩ المخابرة محل سمير ومصطفى ٢٠ ش توبار عابدين

★ ١٣٣ موديل ٧٩ ممتازة بالجراج ٦٣ ش عبدالعزيز فهمى م. الجديدة

★ سيات عالزيرو رخصة آخر التسليم جديدة نهائى ٢١٠٠ج ت ٧٦٧٧٢٧

نقل

★ مرسيدس لب ٨١٣ موديل ٧٨ جمرك حمولة ٧ طن وتجر مقطورة ٨ طن ٧٧٠٠٠ كم ت ٦٦٣٠٣١

★ سيارة نقل مرسيدس ١١١٣ بحالة جيدة ٦ شارع عشم الله عين شمس من شارع احمد عصمت

★ سيارة نقل بمقطورة ماجيروس مستورد نصف عمر موتور ١٢٠ حصان تب عالي بحالة جيدة جدا لعدم التفرغ المخابرة جراج على علام ت ٢٢٢٦٩ دمنهور بحيرة

الزغبى

الوكيل الوحيد للضمان — لاستيراد وتجارة السيارات

ادفع واستلم فورا والتقسيط المريح

فولكس واجن

شاسيهات وقطع غيار

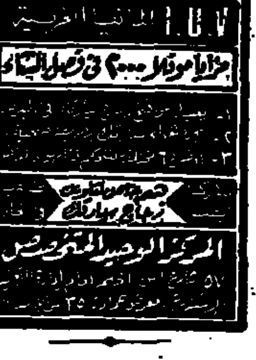
★ للبيع جهاز هوفمان لاتزان وضبط العجل بالصندوق وارد الخارج ت ٨٠٧٢٢٠

وهدان

قطع غيار

ب.إم.دبليو BMW

ومرسيدس ... الماليه



Clarion
CAR STEREO

الهرم كلاريون سنتر

٧ شارع الهندى — ميدان مكور

الجيزة تونى ميرا

٣٦ ش أبو المحاسن الشاذلى بالمهندسين

المعادى اوتو كار سرفيس

١٢ ش ١٠٠ ناصية ١٥٤ المعادى

الاسكندرية البير اتيس

١١ شارع ملتزم اول اشرف الخوجة الابراهيمية

بطاريات

★ مركز بطاريات CHLORIDE كلورايد واجهزة شحن البطاريات ٥ دوبريه بالتوفيقية بالقاهرة ت ٧٥٤٧٩٨

★ مركز بيع وخدمة بطاريات كلورايد CHLORIDE قينورى ميدان منكور الهرم ت ٨٥٧٠٩٠

مدارس قيادة

★ المركز الرئيسى للسيارات من منزلك تعلم القيادة ويؤهلك للرخصة ت ٧٦٨٠٧١ و ٧٠٥١٢٠

★ العقاد يعلمك القيادة ويؤهلك للرخصة فى اسبوع م.نصر ت ٦٠٩٩٤٢ — ٨٦٣٧٦٣

تيجركار

نعلمك القيادة وبلعدة السيارات ونؤهلك للرخصة ١١ سالم سالم بالعجوزة ت ٨١٥٧٦٧

RA

ت ٨٣٧٢٩٢

سيارات للانقاذ

تحكوللإنقاذ ٨٤٤٥٢٩ ٩٨٤٠٩٤

★ لانقاذ السيارات المصادمة والمعطلة ١٠١٣ كورنيش النيل بجوار محطة بنزين آسو فم الخليج مصر القديمة بالقاهرة

معارض سيارات

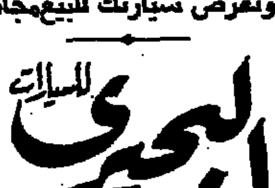
عمرو كار

١٠ ش سيد ابو النجا من شارع صعب صالح منشية التحرير بالالف مسكن . يطلب شراء ٣٠ سيارة مستعملة ويقدم :—

١٢٨ مو ٨٣ عالزيرو	٥٩٢٥ج
١٢٨ مو ٨١ جديدة	٤٠٠٠ج
١٢٨ مو ٧٦ ايطالى	٢٣٠٠ج
١٢٤ مو ٧٣ اسبشيال	١٩٥٠ج
١٢٤ مو ٧٨ سيات	٣٣٠٠ج
١٣٢ مو ٧٦ ج.ل.س	٤٦٠٠ج
بيجو ٥٠٤ مو٨٣ استيشن	١٢٥٠٠ج
تيوتا مو ٧٩ نصف نقل	٤١٠٠ج

وتشكيلة اخرى كبيرة

ونعرض سيارتك للبيع مجانا



٧٣ ش طوسون شبرا ت ٩٤٤٧٩٨

● ١٢٧ — ٥ باب زيرو	٤٨٥٠ ج
● ١٣٢ مو ٧٥ مرفوعة	٤٥٠٠ ج
● زاستافا ٧٥٠ مو٧٩	١٨٥٠ ج
● ١٢٨ مو٧٩ نادرة	٤٠٠٠ ج
● ١٣٢/٢٠٠٠ واردة حديثا	٨٤٠٠ ج
● ٣٠٥ اس آر بالكماليات	٦٨٥٠ ج
● ٣٠٥ جى آر	٦٢٠٠ ج
● مرسيدس مو ٧٧ بالكماليات	١٣٥٠٠ ج
● ١٢٨ ابرث مو ٧٨	٥٢٥٠ ج

ويمكن البدل باى نوع وموديل

سيارات زغير

٧٤ ميدان عبده باشا — العباسية ت ٨٢٥٩٨٣ / ٨٢٣٩٢١

يقدم لعملائه

FIAT

زاستافا

٤ ميكروباص أجرة وملاكى ٨ راكب .
٤ كانتر حمولة ٤ طن
٤ ادفع ٢٥٠٠ج واستلم ميكروباص
٤ ادفع ٤٥٠٠ج واستلم كانتر
٤ ادفع ٢٥٠٠ج واستلم سيارة
والباقى على ٣٠ شهرا

معارض سيارات

رياض عمران

يشترى جميع السيارات بأحسن الاسعار لادا و ١٢٨ و ١٢٧ و ١٢٥ و ١٣١ والريتمو والنيفا والمرسيدس والمازدا وجميع الماركات العالمية الدفع فورا الاتصال والحضور شخصيا بالسيارة ميدان الفلكى باب اللوق

بورصة السيارات بيتزفر

عمارة — ٥٤ ش الطيران بجوار مستشفى السويس

مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٧ بـ ١٣٢٠٠ج بيجو مو ٧٩ ، مو ٧٨ واردة حديثا ٨٦٠٠ج و ٨٢٠٠ج بيجو مو ٧٧ بـ ٦٢٠٠ج

مرسيدس مو ٧٥ تحتاج اصلاحات ٢٨٠٠ج وفيات ١٦٠٠ معدل مو ٧٩ بـ ١٦٠٠ج و ٢٠٠٠ مو ٧٧ بـ ٦١٠٠ج ، ١٣١ سوبر ميرافيورى مو ٧٨ بـ ٤٢٠٠ج ١٢٨ مو ٧٨ بـ ٢٤٠٠ج ١٢٥ مو ٧٨ اجرة ٢٨٠٠ج فيات ١٣٢ مو ٨٠ بـ ٢٢٠٠ج ، ١٣٢ مو ٧٣ بـ ٢٨٠٠ج وسيارات يابانى وفولكس بلسات مو ٧٤ — ونعرض سيارتك مجانا ت ٦٠٤٨٤١

رياض عمران

يقدم احدث مجموعة للسيارات العالمية

■ بيجو ٥٠٥ و ٥٠٤ ستيشن واجن وصالون عالزيرو بضاعة حاضرة

■ باسات فولكس واجن المانيا الغربية ٤ سلندر بنزين بجميع الكماليات

■ مجموعة مرسيدس ٨٤ و ٨٣ طراز ١٩٠ و ٢٠٠ و ٢٣٠ و ٢٨٠

■ مجموعة ارجنتا ايطالى ٨٣ بالتكييف

■ مجموعة ١٣٢ ايطالى بالتكييف

■ مجموعة ١٣١ / ١٦٠٠ ميتاليك

■ مجموعة ريتمو ومجموعة لادا ١٢٠٠ و١٣٠٠ و١٥٠٠ و ١٦٠٠

■ ومجموعة ١٢٨ عالزيرو ١٩٨٣

■ ومجموعة ١٢٧ / ٥ باب الوان مختلفة

■ مجموعة نيفا ٨٣ بضاعة ومجموعة مستعملة جيدة جدا

بحالة ٩٠٪ من جميع الماركات البيع نقدا والتسليم فورا . واستعداد لشراء جميع السيارات الجديدة من جميع الماركات الاتصال شخصيا بالمعرض

ميدان الفلكى

باب اللوق

ت ٢٣٠١٥

دكتور احمد على حسين
باطنى وصدر
عاد من بعثته بالخارج واستأنف العمل بعيادته سابقا ٤٦ شارع مجلس الامة لاظوغلى تليفون ٢٣١٣٦

دكتور احمد كامل مشهور وحرمه دكتورة طلعت ابراهيم جبروك يهنئان
الاستاذ الدكتور علي عبد الفتاح
باختياره عميدا لطب عين شمس يوفقه الله دوما ويذكران بالتقدير
الاستاذ الدكتور احمدالبنهاوى
عميد الكلية السابق وجهوده الموفقة

ا . د . انور الاترعى
و ا . د كمال زكى محمود
بقسم الذكورة بالنص المهنى يهنئون
ا . د حسن عبد العال
عميدا لطب الازهر
و ا . د على عبد الفتاح
عميدا لطب عين شمس

توفير البريد
مدير عام التوفير ومديرو الادارات والعاملون يهنئون نقيب البريديين
الحاج حسن عيد
بعضوية مجلس الشورى

ادارة مكافحة التهرب الضريبى تهنىء
الاستاذ حسام فايد
بتعيينه رئيسا لمصلحة الضرائب

الحاج محمد محمد الحسينى طه
يهنىء رئيس الغرفة التجارية ببورسعيد
السيد الكيلانى
بثقة تجار بور سعيد الغالية لكم تقليب التمنيات لكم والتوفيق لاستمرار خدماتكم الجليلة لتجار بور سعيد الكرام

مستشفيات جامعة الزقازيق
الاستاذ الدكتور احمد الديب
رئيس مجلس ادارة المستشفيات والعاملون يهنئون الاستاذ
الدكتور عبد التواب بهجت
لتعيينه نائبا لرئيس جامعة الزقازيق

نقابة اطباء القاهرة
المرجو من السادة اطباء القاهرة الذين سجلوا عياداتهم الخاصة طبقا للقانون رقم ٥١ لسنة ١٩٨١ الحضور لمقر النقابة :-
اولا : اعادة القيد نظرا لان آخر ميعاد ١٩٨٣/١٢/١٠ .
ثانيا : استلام تراخيص عياداتهم الخاصة بعد استحضار ايصالات التسجيل .

السكرتير العام
دكتور / محمد عبد الوهاب

نقابة الاطباء
تؤكد على كافة الزملاء بضرورة سرعة تقديم طلبات اعادة القيد وسداد الاشتراكات المتأخرة قبل ١٠ ديسمبر ١٩٨٣ بمقر النقابات الفرعية لنص القانون تفاديا لتعرضهم للمخالفة دعما لمسيرة العمل النقابى والمهنى .
السكرتير العام
دكتور / يحيى طموم

الدكتور عز الدين حسن
يتقدم بالشكر والعرفان بعد الله على نجاح العملية لنجله حاتم للسيد الاستاذ المستشارى الجراحة
الدكتور ميشيل ميرهم
والسيد الدكتور رئيس قسم التخدير
الدكتور فاروق سابا
والسيد الدكتور محمد عويس
مدير عام مستشفى شوماخ التعليمى لكريم رعايته وعنايته وللسادة الزملاء والاصدقاء وكل من تفضل بالسؤال

العاملون بشركة النصر للدخان والسجاير بالطالبية جيزة
يهنئون من ظويهم الزميل الاستاذ
أحمد محمد فراج
بفوزه الساحق بعضوية مجلس الادارة ثلاث متمنين له دوام التوفيق
العاملون بمصنع الجيزة
العاملون بمصنع الاسكندرية
العاملون بمصنع منوف
العاملون بمصنع ابو تيج
العاملون بمصنع طنطا
العاملون بتسويق القاهرة وقبلى
العاملون بتسويق الاسكندرية وبحرى

نادى مدينة نصر الرياضى
الجمعية العمومية العادية للنادى مدعوة للاجتماع بمقر النادى يوم الجمعة الموافق ١٩٨٣/١٢/٢ الساعة ١٠ صباحا
للنظر فى جدول الاعمال المعلن نظرا لم يتكامل العدد القانونى سيعقد الاجتماع الثانى الساعة ١ ظهرا من ذات اليوم
رئيس مجلس الادارة
مهندس / احمد شوقى محمود

شركة المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
فرع اسوان
عمليات الاقصر وقنا
المهندس المدير العام مدير فرع اسوان والمهندس نائب مدير الفرع والمهندس مدير تنفيذ عمليات الاقصر وقنا وجميع المهندسين والعاملين بالفرع يهنئون الاستاذ
عبد الحليم الصعيدى
محافظ قنا
لمنح سيادته الدكتوراه الفخرية فى الاداب والقانون من جامعة اسيوط

رزق المحاسب محمد اسماعيل حسن بالحسابات العلية بالاهرام بمولوده الثانى مصطفى انبته الله نبتا حسنا

جمعية الثقافة القبطية بجرجا
تهنىء نيافة الانبا مينا مطران جرجا بنجاح العملية وتمنياتها بالشفاء

شادية عبد العال السيد
المحاميةبشركة المستودعات العلية تشكر جميع العاملين بالشركة لتقديم واتصالهم مضوا بمجلس الادارة وتسأل الله التوفيق لخدمتهم والصالح العام للشركة

جمعية مهندسى البترول العالمية
SPE
يتشرف الدكتور حمدى البنبى رئيس الجمعية بدعوة السادة الاعضاء والمختصين لحضور الاجتماع الشهرى يوم الاربعاء ١١/٢ السادسة والنصف مساء بقاعة الاسكندرية بفندق الميريديان حيث يلقى المحاضرة
مستر روبنز
Mr. ROBBINS
رئيس الجمعية المنتخب عن المعدات تحت السطحية لاستكمال الابار البترولية

تعقد شركة النصر للتصدير والاستيراد بقاعة مؤتمراتها المؤتمر الثالث لتنمية التبادل التجارى مع الدول الافريقية فى الفترة من ١٩ — ٢١ ديسمبر ١٩٨٣ وللشركة اربعة عشر فرعا فى المنطقة الفرنسية وثمانية فروع فى المنطقة الانجليزية بالاضافة الى السودان .

الطائفة الانجيلية بمصر
تعلن عن احتفالاتها ب
يوم الاصلاح
والذى يأتى هذه السنة موافقا مرور خمسمائة عام لميلاد مارتن لوثر مؤسس البروتستانتيه والمصلح المشهور
الاحد ٢٣ اكتوبر السادسة مساء بالكنيسة الانجيلية الثانية بالمنيا
الثلاثاء ٢٥ اكتوبر السابعة مساء بالكنيسة الانجيلية الاولى باسيوط
الخميس ٢٧ اكتوبر السادسة والنصف كورال برلين ورسالة روحيه بالكنيسة الانجيلية بقصر الدوبارة بالقاهرة
الجمعة ٢٨ اكتوبر السادسة والنصف
الاحتفال الرئيسى بيوم الاصلاح
بالكنيسة الانجيلية بقصر الدوبارة بالقاهرة

الحزب الوطنى الديمقراطى
دائرة مركز نشنا
امين الدائرة وقيادات الحزب الوطنى بالدائرة يهنئون السيد المقدم
محمد مصطفى جمعة
مأمور مركز شرطة نشنا بالزفاف السعيد نيالرفاء والبنين

عبد الصادق محمود — يتقدم بالشكر والعرفان لنابغة طب العيون
الاستاذ الدكتور حازم عطية
للعناية الفائقة للسيدة حرمه

العاملون بمكتب تموين ناصر يتقدمون للسيد الاستاذ
محمد محمود ناصر
بالتهنئة لترقيته مديرا عاما للمديرية

يدعو الاتحاد التعاونى الاستهلاكى المركزى الجمعية العمومية السنوية للاتحاد التعاونى الاستهلاكى لمحافظة قنا الساعة العاشرة صباح الخميس ١٠ نوفمبر ١٩٨٣ بمقر الاتحاد لمناقشة جدول الاعمال السابق اعلانه
رئيس الاتحاد
المستشار شمس الدين خفاجى

سوق السيارات

داتسون
★ ١٨٠ ب ج.ل مو ٨٢ فريون جميع الكماليات بحالة الفابريقة ٨٤٢٤٨٩ للبيع
★ داتسون ١٤٠ جى مو ٧٤ ممتازة جراج اسماعيل ١٥ ش السلحدار م. الجديدة روكسى

نصر
★ سيارة ١٢٨ موديل ١٩٨٠ ممتازة المقابرة تليفون ٨٢٤١٧٩
★ نصر ١٢٥ مو ٧٥ لاعلى سعر بحالة جيدة ٤ ش الروضة
★ نصر ١٣١/١٦٠٠ موديل ١٩٨٢ ٣٦٠٠٠ كيلو تليفون ٦٦٩٦٩٠

الزغبى
نشترى بأعلى الاسعار نقدا ١٢٧، ١٢٨، ١٣٢ وبيجو ، مازدا ونبيع بأقل الاسعار
بضاعة حاضرة والتسليم فورا
٤١ نخلة المطيعى ترويف م. الجديدة ت ٨٦٠١٤١



نصر
★ ١٢٧ نصر ٥ باب ٤٧٥٠ كيلو لاعلى سعر تليفون ٩٠٥٣٤٤
★ نصر ١٢٧/٣ باب على الزيرو لاعلى سعر اليوم ت ٨٣٠٢١٦
■ ١٢٨ مو ٨٤ ■ لسفر طبيب ت ٦٤٤٨٠٩٦٤٠٨٣٣
★ ١٢٧ مو ٨٢ المجوزة ٣٢ شارع الفالوجا لاعلى سعر
★ نصر ١٢٨ موديل ٨٢ بالكماليات ١٧٠٠٠ كم لاعلى سعر تليفون ٦٠٢٨٢٣
★ ١٢٨ مو ٨٠ بالكماليات ١٩ ش عبد العزيز فهمى امام مستشفى هليوبوليس
★ سيات ١٣٣ اسبانى ... ٧٩ و ١٢٧ خمسة باب ... ت ٨٦٦٣٣١
★ ١٢٨ معدل مو ٧٩ مطلوب ٢٥٠٠ جنيه روكسى ت ٨٦٩٦٠٩ — ٨٥١٣١٢
■ نصر ١٢٨ عالزيرو ■ بدون نمر بالضمان المقابرة ت ٨٥٨٧٢٥
★ نصر ١٢٨ مو ٨١/٨٠ ممتازة ٣٩٠٠ك نهائى ٤٢٠٠ج ٦٥ شارع الخليفة المأمون روكسى ٩ صباحا ٥ مساء



بيجو
★ بيجو ٥٠٤ ستيشن مو ١٩٨٠ جمرك اجرة و ٥٠٤ صالون مو ١٩٧٨ جمرك اجرة واردتان حديثا تليفون ٧١٧٠٥٣
فرصة لهواة الهدروماتيك
بيجو ٥٠٤ آخر ٨٠ ممتازة للمعاينة الاتصال تليفون ٨٣١٢٦٤
★ سيارة بيجو ملاكى موديل ٧٧ ت ٨٠٥٧٦٤
★ ٥٠٤ مرلس مو ٧٨ ممتازة بالكماليات لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت ٧٠٤١٥٦
★ بيجو ٥٠٤ موديل ٧٢ مرفوعة اربعة سنوات ممتازة نهائى ٣٩٠٠ج ٧٠٥٦٤٢ بعد ٢ ظهرا
★ ٥٠٤ مو ٧٩ ، ٥٠٥ مو ٨٠ بجراج السلام م. الاسماعيلية م. الجديدة ت ٨٧٤٨٥٥
★ بيجو اجرة ٥٠٤ استيشن ٨٢ بحالة الفابريقة ٧ ميدان السكاكينى ت ٨٣٦٢٣٩ ، ٨٢٧٧٥٢
★ ٥٠٤ ج.ر مو ٧٩ بالفريون بـ ٨٧٠٠ ج ٥ شارع الزهور جزيرة البدران ت ٧٧٣٨٧٦
★ ٥٠٤ ج.ل استيشن مو ٧٨ و ٥٠٤ ل صالون ... المراغى بالمجوزة ت ٧١٧٢٣٣
★ بيجو ٥٠٤ موديل ٧٨ بحالة ممتازة لاعلى سعر تليفون ٨٠٤٢٢٠ — ٩٢ احمد عرابى المهندسين

بيجو
★ ٥٠٤ ج.ل مو ٧٨ حديثة ٨٢ ش مصر والسودان حدائق القبة ت ٨٢٨١٧٤
★ بيجو ٥٠٤ موديل ٧٨ شيتى تليفون ٦٦٥٨٧٤
★ بيجو ٥٠٤ مو ٧٦ ممتازة نهائى ٥٢٠٠ جنيها ت ٨٦٩٧٧٢
■ ٥٠٤ مو ٧٨ بالفريون ■ زجاج ملون ممتازة ت ٦٠١٦١٤
★ لظروف السفر ٥٠٤ ج.ر مو ٧٥ وفيات ١٢٧ مو ٧٥ ت ٦٠٨٨٨٨
★ بيجو ٥٠٤ ال و ج.ال اخر ٧٥ و٧٨ ت ٨٤١٩٢١ — ٨٤٢٢٢٩
★ ٥٠٤ مو ٧٩ بدون جمرك نهائى ٤٥٠٠ج ت ٨٥٥٥٧٧ و ٨٥٦٢١٧
★ ٥٠٤ ج.ل مو ٧٩ سماوى ميتاليك كالفريبة م. ش نادى الصيد الدقى
★ ٣٠٥ اس ار مو ٧٩ زجاج ملون بالكهرباء ويسقف متحرك ت ٣٧٣١٠
★ بيجو ٤٠١ مو ٧٩ ج.ل ممتازة بالكماليات مرفوعة سنتين ت ٩٠٩٩٣٣
★ بيجو ٥٠٤ ج.ل مو ١٩٧٨ — ١ شارع عبد الله الشرقاوى بالمنيل ت ٩٨٥٣٥٦

فولفو
★ فولفو ٢٤٤ دىل مو آخر ٧٥ ممتازة ٤٩ ش الجيزة ت ٧٢٨٧٨٦

مرسيدس
★ ٢٣٠ مو ٧٩ بحالة ممتازة لاعلى سعر ٢٠ شارع قوة بالمجوزة ت ٨٠٨٠٠٠
★ مرسيدس ٢٠٠ مو ١٩٧٨ فريون كماليات اخرى بحالتها استعمال بسيط ت ٨١١٧٦٠
★ مرسيدس ٢٤٠ موديل ٧٧ بحالة ممتازة ت ٩٤٩٧١٦
★ ٢٨٠ مو ٨١ بجميع الكماليات ٢٠٠ مو ٨١ بالكماليات واردتحديثا بجراج السلام م. الاسماعيلية م. الجديدة ت ٨٧٤٨٥٥



ت ٧١٥٨٠٠ يقدم اجمل العروض المتكاملة
مرسيدس ١٩٠ مو ٨٤
فولكس باسات المانى ٨٢
كاديلاك الدرادو ٨٢

مرسيدس
٢٨٠ اس موديل آخر ٧٦ مرفوعة ٤ سنوات بحالة الفابريقة بالكماليات تكييف فريون فيلا ١٤ ش غانا بمصر الجديدة امام الميرلاند
★ مرسيدس ٢٠٠/٨٢ بالكماليات ٨٠٠٠ ك ت ٢٤٧١١
★ مرسيدس ٢٠٠ بيضاء ١٩٧٨ ٢٨ ابو بكر محكمة مصر الجديدة
★ مرسيدس ٢٢٠ مو ٧٩ بالكماليات واردحديثا الاتصال تليفون ٨٥٨٢٧٩
★ مرسيدس ٢٢٠ م ٧٩ بالكماليات مرفوعة سنتان لاعلى سعر تليفون ٨١٢٧٩٤
★ ٢٠٠ مو ٧٢ ممتازة بيضاء لاعلى سعر ٣٣ ج الدول العربية ت ٧٠٠٦٧٤
★ مرسيدس ٢٠٠ مو ١٩٨١ على الزيرو لم تستعمل تليفون ٦٠٤٨٨٩ و ٦٠٦٩٩١



مازدا
★ مازدا ٣٢٣ زيرو تليفون ٨٦٢٨٧٤
★ ميكروباص مازدا ترخيص نقل موديل ١٩٧٨ ت ٦٣٥٠٢٥
★ ميكروباص ١١ راكب اتوبيس خاص ت ٨٥٥٥٧٧ و ٨٥٦٢١٧
★ مازدا ٩٢٩ل مو ٨٠ بالكماليات لاعلى سعر ت ٩١٢٤٤١ و ٣٦٤٨٨
★ مازدا نصف نقل مو ٨٢ لاعلى سعر ٢٨ ش الرشيد المجوزة الجيزة
★ مازدا ٣٢٣ جديدة بحالة ممتازة اللون بيج ١٨٠٠ ك للاتصال ت ٨٧٢٢٢٦
★ مازدا ٣٢٣ بالكماليات موديل ٨٢ على الزيرو بيضاء لاعلى سعر ت ٨١١٦٢١
★ فرصة مازدا ٩٢٩ ال مو ٨٠ اجزة رخصة سنة ٤٩ ش عبدالعزيز ال سعود الروضة
★ مازدا ٣٢٣ عالزيرو جميع الالوان بجراج السلام م. الاسماعيلية م. الجديدة ت ٨٧٤٨٥٥
★ مازدا ٣٢٣ عالزيرو ١١ ش لطيف منصور م. الجديدة القيادة المشتركة ت ٦٦٠٩٨٨
★ مازدا ٣٢٣/٨٠ بحالة جيدة المعاينة امام ٨ شارع شمبليون الاتصال بشركة براون بوفيرى الدور السادس ت ٧٤٢٥٧٢

سبور
★ سيارة ١٢٤ سبور بحالة جيدة تليفون ٨٢١٤٠١

لادا
★ لادا ملاكى ١٥٠٠ اس مو ٨٣ ١٠٠٠ ك فى الضمان ت ٨٦٢٨٧٤
★ لادا ١٢٠٠ حمراء زيرو لاعلى سعر ت ٦٤٠١٤٥
★ لادا ١٦٠٠ مو ١٩٨١/٨ ١٢٠٠٠ كم ت ٢٩١٢٢
★ لادا ١٢٠٠ اس عالزيرو بدون نمر اللون كافيه اوليه ت ٧٢٨٥٩١
■ لادا ■ ١٥٠٠ مو ٨٣ على الزيرو ت ٨٢٤٩١٠
★ لادا ١٦٠٠ مو ٨٢ لون كحلى ٩٥٠٠ ك نهائى ٦٥٠٠ جنيه ت ٨٧٣٥١٢
★ لادا ١٢٠٠ احمر عالزيرو ت ٧٠٣٦٠٦ — ١٢ شارع الحسن مدينة الاوقاف

هوندا
★ هوندا سيفيك ٤ باب موديل ٧٧ لاعلى سعر ممتازة تليفون ٨٥١٧٧٧

ستروين
★ ستروين مو ٧٤ اسبشيال تليفون ٩٣٨٤٩٢

رينو
★ لدواعى السفر رينو ٩ مو ٨٣ ...

فرصة ثمينة
المركز الالمانى للصيانة والاصلاح
تكييفات — ثلاجات — ديبفريزر — سخانات — غسالات — بوتاجازات
٨٩ ش الميرغنى مصر الجديدة ت ٦٦٩٩٥٠

اعلانات تجارية

ديكورات
فقط ٧٩ جنيها
بالتركيب خلال ٣ ايام
■ ابواب متحركة ■
انماكو
٦٥ ش النزهة السبع عمارات مصر الجديدة

مطابخ
فقط بـ ٦٨٩ جنيها
انماكو
٦٥ ش النزهة السبع عمارات مصر الجديدة

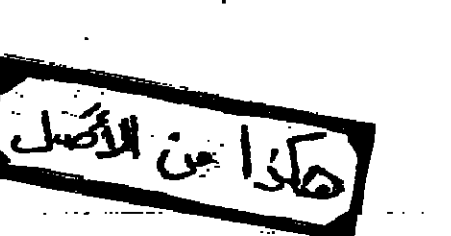
كنتاكت

عطاءات





بضاعة حاضرة والتسليم فورا
٤١ نخلة المطيعى ترويف م. الجديدة ت ٨٦٠١٤١

هكذا من الاصل

علوم

يقدمه : صلاح جلال

نوادى العلوم

مهرجان للافلام العلمية بكفر الدوار

■■ بالتعاون بين قصر الثقافة بكفر الدوار وشركة مصر للغزل والنسيج وبتشجيع من رئيس مجلس ادارتها المهندس محمود ابراهيم ، أقيم مهرجان للافلام العلمية الاسبوع الماضى حضره اكثر من ٨٠٠ طالب من مدارس : احمد عرابى ، وبورسعيد والثانوية الصناعية والمعلمين ، باشراف الاساتذة محمد عبد الكريم مدير العلاقات العامة وسعيد ابو اسماعيل مدير النشاط الرياضى والثقافى بالشركة ، وجلال الليثى مدير قصر الثقافة .

معرض نوادى علوم المنيا

■■ افتتح أمس الاستاذ حسن الاسلامبولى رئيس مجلس مدينة المنيا معرض نوادى العلوم الذى اقامه قصر الثقافة ويستمر أسبوعا .

صدق أو لاتصدق

● فى مثل هذا اليوم :

١٧٩٨ ثورة القاهرة الاولى على الحملة الفرنسية

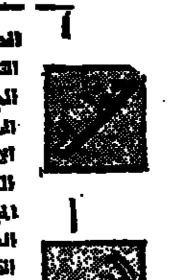
١٩٦٤ العيد القومى فى السودان

من ١٠٠ سنة فى الأهرام

● نبع واحد من المعمرين «؟» نقلا من جريدة « لايتسترن اكسبريس » : لقد عاد الى اسبانيا فى هذه الايام شيخ بالغ من العمر مئة وثلاث سنوات وكان قد رحل من اسبانيا منذ ثلاث وسبعين سنة .. فهذا الهرم الذى يدعى « يوكلس نكراوابليز » وقد عاد مستصحبا شجرة عائلته المؤلفة اغصانها من ١٩ بنتا و ٣٢ ابنا و ٨١ حفيدا ، ٧٣ صهرا وبذلك يمثل مجموع الاصول والفروع نحو ٢٨٦ نفسا !!

والى الغد باذن الله تعالى

« الاهرام فى ٢١ اكتوبر ١٨٨٣ »



الحمل	٣/٢٢	الى ٤/٢٠	شخصية ظريفة اليوم تتفق معك أو تساوئك
الثور	٤/٢١	الى ٥/٢١	يعظم أملك فى الوصول الى هدف منشود
الجوزاء	٥/٢٢	الى ٦/٢١	مفاجأة تسرك أو سفر مريح مع صديق
السرطان	٦/٢٢	الى ٧/٢٣	صداقة جديدة نافعة أو مناسبة تحتفل بها
الاسد	٧/٢٤	الى ٨/٢٣	خطوة جريئة تعرضك اليوم للنجاح السريع
العذراء	٨/٢٤	الى ٩/٢٣	مقابلة أو اجتماع يعود عليك بمنفعة
الميزان	٩/٢٤	الى ١٠/٢٣	نجاح لخطة أو مشروع وتطورات عائلية
العقرب	١٠/٢٤	الى ١١/٢٢	لا تغامر فى مشاريع تجارية غير مدروسة
القوس	١١/٢٣	الى ١٢/٢٢	كن حريصا فى اندفاعاتك الغرامية والعملية
الجدى	١٢/٢٣	الى ١/٢٠	لك سفر من اجل الاعمال الكبيرة اليوم
الدلو	١/٢١	الى ٢/١٩	اليوم ستصل حتما الى ما تريد
الحوت	٢/٢٠	الى ٣/٢١	شغفك بالمغامرة يجلب لك السرور اليوم

● شندى الفلكى ●

كلمات متقاطعة

الكلمات الافقية :

① أول من أصيب فى ملاعب الكرة بمصر .
② مطر ضعيف — جواب — من أكبر جراحى القلب بأوروبا .
③ من خانات الاعداد — ينظمه .
④ اختبر بيده — ضجير .
⑤ الطماطم .
⑥ وسيلة انتقال .
⑦ تبغضه — يرخى .
⑧ كلمة عربية — نقص — متشابهان .
⑨ تصنيفه — متستخلص البترول من التكرير (معكوسة) .
⑩ ينحدونها — دار سينما بالقاهرة .
⑥ ينظمهم .
⑦ نبا — امرأة شيكون .
⑧ تذهب بهواه — نطق يريد .
⑨ تيار كهربى ثابت — لقب مصور سيريالى اسبانى .
⑩ بمدينة اثيوبية (معكوسة) — فاتح مغولى .

الكلمات الرأسية :

① عصارة الاشجار استوائية — اود .
② ما يصلح الطعام — وحدة للكيل .
③ مكيال للسوائل — نهر فى ايطاليا (معكوسة) .
④ من الزهور — حبته .
⑤ تفصل — مرفأ ايطالى — حزن .

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

حل مسابقة أمس

مهندس سعدعبدالعزيز شريف
رئيس مجلس ادارة
شركة المشروعات الصناعية والهندسية
واعضاء مجلس الادارة يشاطرون السيد المهندس محمد العريان وكيل الوزارة بهيئة المواصلات السلكية واللاسلكية والسيد اللواء مهندس نشأت العريان رئيس جهاز تنمية البحر الاحمر والسيد حسن الفيجى رئيس الجمعية التعاونية الزراعية المركزية بالدقهلية وجميع العائلة فى وفاة المربى الكبير
المرحوم احمد شوقى العريان
ويسألون الله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المؤسسة العامة
للتامينات الاجتماعية
بدولة الكويت
المدير العام
ونائب المدير العام
ومدير المكاتب الفنية والعاملون
ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم سعيد ثابت حافظ
المحاسب بالمؤسسة والذى كان مثاليا فى خلقه وفى عمله راجين الله ان يتغمده بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه الصبر

بنك المهندس
فرع القاهرة
مساعد المدير العام
مدير فرع القاهرة
وجميع العاملين به يحتسبون عند الله رفيقا عزيزا واخا كريما
المرحوم الاستاذ
عبدالحميدقاسممحمدقاسم
رئيس قسم الحسابات بالفرع
ويسألون الله عز وجل أن ينزله منازل الابرار وأن يتغمده برحمته ويلهمنا وآله الصبر والسلوان

« بسم الله الرحمن الرحيم »
« انا لله وانا اليه راجعون »
المركز القومى للبحوث
دكتور محمد كامل محمود مدير المركز واعضاء هيئة البحوث وجميع العاملين بالمركز ينعون ببالغ الحزن والاسى رائدا من رواد العلم العالم الجليل
الاستاذ الدكتور
التهامى عبد الرحمن موسى
مدير المركز السابق
سائلين الله للفقيد العزيز الرحمة والمغفرة وللاسرة الكريمة خالص العزاء

شركة القناة لاعمال
الموانى بالاسماعيلية
المهندس عز الدين يونس
رئيس مجلس الادارة
واسرة الشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى .
المرحوم الدكتور مهندس
أحمد عمار
المستشار بهيئة قناة السويس
ويقدمون خالص العزاء
للسيد المهندس
مشهور أحمد مشهور
رئيس هيئة قناة السويس
والمهندس فتحى عمار
رئيس مجلس ادارة شركة التمساح لبناء السفن
ويدعون الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته .

عدلى يوسف درويش واخوته
المقاولون بالمنيا
ينعون اخا عزيزا عليهم
الاستاذ احمد طلعت مصطفى
ويتقدمون لاسرة بنك الدلتا خالص العزاء وللعائلة الصبر والسلوان

شركة منتصر
للمقاولات والتعمير
احمد منتصر رئيس مجلس الادارة والمهندس مصطفى منتصر المدير العام والمستشار الفنى ومديرى الادارات والمناطق والمشروعات والمهندسون والفنيون وجميع العاملين بالشركة يشاطرون زميلهم السيد المهندس احمد صلاح مدير منطقة مدينة نصر الاحزان فى وفاة المرحومة خالته اسكنها الله فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

شركة أطلس العامة للمقاولات
اعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديروالعموم واللجنة النقابيةوالعاملين بالشركة يشاطرون السيد
الدكتور جلال العشماوى
شقيق المهندس صلاحعشماوى
رئيس مجلس الادارة
فى مصابه الاليم للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة أطلس العامة للمقاولات
اعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديروالعموم واللجنة النقابيةوالعاملين بالشركة يشاطرون السيد
المهندس صلاح عشماوى
رئيس مجلس الادارة
فى فقيده فللاسرة خالص العزاء

صموئيل بطرس معوض وانجاله بالقاهرة وبنى عديات ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة اجيه خلة ساويرس طالبين راحة لها وعزاء الاسرة

تكرى قطاس وانجاله ينعون بمزيد الحزن المرحومة اجيه خلة ساويرس طالبين راحة لها وعزاء للاسرة

الهيئة القومية
للاتصالات السلكية واللاسلكية
العاملون بالادارة العامة
لتخطيط الشبكات المحلية
ادارة الشئون الادارية للقطاع
ينعون ببالغ الحزن والاسى
شقيق المهندس محمد حسن العريان
رئيس قطاع تنفيذ الشبكات
تغمده الله بواسع رحمته

العاملون بالادارة العامة
لتنفيذ الشبكات
ينعون ببالغ الحزن والاسى
شقيق المهندس محمد حسن العريان
رئيس قطاع تنفيذ الشبكات
تغمده الله بواسع رحمته

العاملون بالادارة العامة
لهندسة الكوابل
ينعون ببالغ الحزن والاسى
شقيق المهندس محمد حسن العريان
رئيس قطاع تنفيذ الشبكات
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

العاملونبتنفيذ شبكاتالروضة
والجيزة وشمال القاهرة
والعباسية
ينعون ببالغ الحزن والاسى
شقيق المهندس محمد حسن العريان
رئيس قطاع تنفيذ الشبكات
اسكنه الله فسيح جناته

العاملون بالادارة العامة
لكوابل الاتصال
بالشبكات المحلية
ينعون ببالغ الحزن والاسى
شقيق المهندس محمد حسن العريان
رئيس قطاع تنفيذ الشبكات
تغمده الله بواسع رحمته

الشرق للتامين فرع الدقى
السيد احمد شكرى والعاملين بالجهاز الانتاجى وقسم التحصيل وقسم السيارات ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد
الاستاذ احمد شوقى العريان
خال السيدةسناءالقصبى رئيسةالمجموعة بالشركة وللاسرة الصبر والسلوان

البقاء لله
فقيدة عائلة أبو شعبان
ينعى المهندس السيد السيد شعبان ووالدته المرحومة الحاجة
نعمات عفيفى حسن
حرم المرحوم الحاج السيد شعبان التاجر بالزقازيق ووالدة المرحوم الحاج محمد شعبان وحرم كل من المرحوم الحاج محمد شعبان وحرم كل من المهندس عبد المجيد شلبى والمرحوم الحاج أحمد المصرى والمهندس طلعت القلاوى وشيعت الجنازة أمس بالزقازيق والعزاء تلغرافيا — أبو شعبان شارع نعيم الزقازيق

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »
(صدق الله العظيم)
البقاء لله
بنك المهندس
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب وأعضاء مجلس الادارة والادارة العليا وجميع العاملين بادارات المركز الرئيسى والفروع ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلا عزيزا وأخا كريما المرحوم
عبدالحميدقاسممحمدقاسم
رئيس قسم الحسابات بفرع القاهرة
ويكون فيه دماثة الخلق وتفانيه فى العمل
ويسألون الله أن يتغمد الفقيد برحمته ويلهم أهله ومحبيه الصبر والسلوان

أسرة قسم البساتين
بزراعة الازهر
تشاطر الزميل فتح الله قنصاوى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

مصاب آل موافى واليمانى
توفيت الى رحمة الله يوم الخميس الموافق ٢٠—١٠—٨٣
الحاجة زينب السعيد
حرم الحاج عبد الوهاب احمد موافى الضابط السابق بالقوات المسلحةووالدة كل من الاستاذ احمد موافى رئيس قسم بشركة مصر للمستحضرات الطبية والرائد محمود موافى بالقوات المسلحة المصرية والاستاذ امام موافى مسئول العلاقات العامة بسفارة الامارات بالقاهرة والاستاذ سعيد موافى المشرف الاجتماعى بمدرسة عمرو بن العاص بالامارات والاستاذ على موافى الموظف بكلية زايد العسكرية بابو ظبى والاستاذ محمد موافى الطالب بجامعة الازهر والانسة نوريهان موافى بجامعة عين شمس وشقيقة السيد المحمدى اليمانى التاجر بالمنصورة والعزاء تلغرافيا مسكن حلمية الزيتون شارع رقم ٢٦

توفى الى رحمة الله تعالى
المهندس احمد محمد فتوح
بالسكة الحديد وشيعت الجنازة أمس وأقيمت ليلة العزاء بالمنصورة

شيعت أمس جنازة السيدة الفاضلة
انجيل شفيق اسرائيل
حرم ميخائيل مسعد التاجر بالمنصورة ووالدة يوسف المدرس بنبروه وجورج وعبده بالغزل وحرم شفيق ميلاد بالتأمينات وسمير بالابحاث البيولوجية وحرم كمال زكريا بالرى وشقيقة عادل بالتعليم ونسيبة وقريبة رشدى وفكيه عبد الملك الاخصائيان بالصحة وخليل ومسعد اسرائيل ويسرى وعزت ومجدى عزيز وميخائيل جبران بالتعليم وجبرائيل زكى ونجله عادل بالهيئة الزراعية تلغرافيا ميخائيل مسعد بالثانوية بالمنصورة

المرحوم البروفسير
محيى الدين ليزى
شيعت بالامس جنازة المفقود له
البروفسير محيى الدين ليزى
وتقام ليلة المأتم اليوم الجمعة بالقاعة الكبرى مسجد عمر مكرم

الشركة المتحدة للمقاولات والتجارة
المهندس سعد يواقيم وشركاه والعاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى رجل الاعمال المرحوم
البروفسير محيى الدين فرانشيسكو ليزى
ويتقدمون بخالص العزاء لقرينته السيدة سميحة ابراهيم غنيم ولنجلته الاستاذ شريف واسرة شركة مكرونا روما

شيعت بالامس جنازة المرحوم
مقدم شرطة بالمعاش
ونس واصف عبد الملك
والعزاء بالمنزل ٢٦ شارع ابراهيم مرسال روض الفرج .

توفيت بالامس المربية الفاضلة
السيدة مارتا اسكندر
والدة الاستاذ أمير جورج بمدرسة السلحدار الثانوية وشقيقة رمسيس بالشركة العربية العامة للمقاولات والمرحومين دانيال وفوزى والسيدات ندا وسلمى وكلينته ونرجس بمدرسة على مبارك زوجة المهندس رمسيس اسكندر وعمة القمص فليكسينوس واخوته وقريبة ونسيبة امين سيدهم واخوته وانجالهم وادوارد رزق واخوته وانجالهم وسمير شويطر اخوته وعائلات الصيفى والذهبى باسيوط وملوى والقصر العزاء على تشييع الجنازة لمس تلغرافيا أمير واسكندر بالظاهر

البقاء لله
شيعت أمس جنازة المرحوم
محمود أحمد حسنين
التاجر بالاسكندرية
والد كل من المهندس حسن بهيئة تحكيم القطن وحسين بالتربية والتعليم ومحمد بشركة النحاس والانستين الكيميائتين ليلى وسعاد حرم على المصرى بشركة باتا والسيد محمد صاحب ورشة كهرباء وشقيق الحاج السيد التاجر وعم احمد السيد واخوته وخال المهندس محمد اسماعيل بالسعودية واحمد الشماع بالتوريدات البحرية واخوته والحاج احمد بنيتو واخوته اصحاب محلات برمسيج تلغرافيا ٢٤ الى مسجد العطارين اسكندرية

انتقل للامجاد السماوية
المرحوم الدكتور ادوارد عزيز
رئيس مجلس كنيسة العذراء الدمشيرية بمصر القديمة زوج السيدة جميلة ووالد كل من الدكتور جورج بصحة بنى سويف وجيهان وماجدياريكا وشقيق حرم سامى وهبة المستشاربتجارة عين شمس سابقا وخال كل من السيدة سوزان ببنك القاهرة والدكتورة نادية بالادارة الصحية بجامعة حلوان وابن عم كل من يوسف صادق بالمانيا والسيدة انيسة صادق بمقاقة والمهندس فهمى صادق رئيس قطاع بشركة الاسمدة والمرحومة حرم المرحوم المستشار صادق عرجان وحرم المرحوم حنا كامل بالمانيا وابن خالة كل من الدكتور وجيه نجيب الاستاذ بطب عين شمس ووهيب رئيس الشهر العقارى بالمنيا وابراهيم بكندا والسيدة بلانش حرم الاستاذ بولس لطف الله المحامى وريموند حرم نبيل كامل المدير ببنك مصر ودورا حرم الدكتور صبرى بالبحوث الدوائية وشيعت الجنازة امس الخميس والعزاء تلغرافيا ٥١ شارع عبد العزيز سعود بالروضة

اعلانات مبوبة

للايجار

الايجار بميدان طلعت حرب
مكتب لشركات الاستثمار مفروش لمدة طويلة ٢٠٠ م بالتليفون ٣ فاز ت : ٧٥٨٤٩٧

★ مكتب بشارع الترعة البولاقية حجرة بالتليفون ومدخل خاص تليفون ٩٤٩٠٧٧

★ شقة مفروشة حجرتان وصالة بالكماليات للطلبات المغتربات للعرب للاجانب ت ٦٠٥٤٠٥

★ للاجانب والشركات ٦ حجرات بالكماليات والتكييف وجراج خاص بالدقى ت ٧١٨٤١٥ و ٧١٦٧٢١

للبدل

★ شقة ٦ حجرات مساحتها ٢٥٠م بحى راق بالمنصورة بأخرى اربع حجرات بمصر الجديدة بفارق مناسب ت ٩١٦٣٢٥ و ٦٩٣٦٤٤

أشياء مفقودة

★ فقد ختم محمود هريدى شحاتة بتاريخ ١٩٨٣/٩/١٥ وليس مدينا لاحد واذا ظهر اى شىء يعتبر لاغيا

★ تعلن محكمة اسوان الابتدائية عن فقد اصول وصور القسائم من رقم ١٦١١٢٢٥٠٠ الى رقم ١٦١١٢٢٨٠٠ دون استعمال وذلك من دفتر قسائم التحصيل ١٥٥ ع.ح الذى يبدأ من رقم ١٦١١٢٠١ الى رقم ١٦١١٤٠٠ مجموعة رقم ١٢٥ من محكمة ادفو الجزئية
وقد اعتبرت لاغية وكل من يحاول استعمالها يعرض نفسه للمحاكمة الجنائية

عطاءات ومناقصات

الوحدة المحلية
لمركز ومدينة قوه
يعلن مشروع قوه الجديده بالوحدة المحلية عن مزاد لبيع اراضى فضاء بتقسيم العبور ومصنع الطرابيش بمدينة قوه بمواقع ممتازة تطل على النيل تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره الف جنيه نقدا أو بشيك مقبول الدفع البيع بالنقد والثمن يشمل تكاليف المرافق آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين ١٩٨٣/١٠/٢٤ بمقر إدارة المشروعات بالملح حيث تفتح المظاريف والمعاينة والاستعلام بنفس الادارة يوميا فى مواعيد العمل الرسمية

شركة دمياط للغزل والنسيج
دميتكس
٣ شارع سعد زغلول دمياط
مناقصة رقم (٣٩)
تطرح فى مناقصة عامة بين المتخصصين عملية اصلاح وصيانة لاجهزة التكييف بمبنى الحاسب الالى بالشركة — يمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من المركز الرئيسى للشركة بدمياط ومن مكاتب الشركة بالقاهرة (١٦ شارع السبع قاعات القبلية / الازهر) ، ١٣ شارع عرابى الاسكندرية بدون مقابل . وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٣/١٠/٣٠ موعدا لفتح المظاريف .

نادى القاهرة الرياضى
حديقة الحرية — بالجزيرة
يعلن النادى عن قبول عطاءات لاستغلال
بوفيه ومطعم ومطبخ النادى ابتداء من اول يناير ١٩٨٤ وآخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ٢٢—١١—٨٣ الساعة الواحدة ظهرا

وزارة الزراعة
لجنة مشتريات
المستحضرات البيطرية والأعلاف
إعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٣
تقبل العطاءات فى المناقصة العامة عملية رقم ١ الخاصة باستيراد مستحضرات بيطرية وكيماويات صيدلية ومبيدات حشرية لحساب الادارة المركزية للصحة الحيوانية حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٨٣/١١/٣٠
وذلك بمكتب السيد الدكتور رئيس اللجنة ومدير عام الرعاية الحيوانية .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة المخازن والمشتريات بالدور الاول بمبنى ديوان عام الوزارة بالدقى — وذلك بتقديم طلب ممغوغ نظير سداد مبلغ مائتين جنيه للنسخه الواحدة علما بأن التأمين الابتدائى من المورد الخارجى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ كتامين نهائى .
ويقدم العطاء وكيل تجارى مصرى من اشخاص القطاع العام أو الخاص مرفقا بصورة قيد الوكالة بسجل الوكلاء التجاريين موضحا بها رقم وتاريخ التسجيل ومدة صلاحية هذه الوكالة إستمارة ٤ ، ٨ ، ١٠ — وتستبعد العطاءات غير مستوفاة لهذه الشروط .

مقاولون

الشركة العقارية للانشاء والتعمير
■ أحمد ابراهيم وشركاه ■
١١٤ شارع التحرير — الدقى
مطلوب للعمل فورا بالقاهرة
مقاول نجارة مسلحة مصنعيات
مقاول حدادة مسلحة مصنعيات
تتم المعاينة وتقديم العروض خلال خمسة ايام من تاريخه بالعنوان ٢ الف شارع الدكتور طه حسين بالزمالك

مزايدات

محافظة الاسكندرية
بيع بالمزاد العلنى
جلسة الاحد ٦—١١—٨٣ — ١٢ ظهرا
٧١ سيارة ابرو بيدفورد زوك ستار ملاكى نصر جيب روسى
مطافى ٥ كمبروسر هواء ٤٢ موتوسيكل بلماها جاوا سوزوكى ٤ جرار مقطورتين بلدوزر ونش بطاريات واخشاب وكاوتش وقطع غيار سيارات وجرارات جديدة ومستعملة ومخارط وافران لصهر السبائك واصناف عديدة اخرى تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن العامة لمحافظة الاسكندرية ومكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى
حلمى خزام
ناجى خزام
١٩ ش ٢٦ يوليو القاهرة ت٧٥٢١٤٣ — ٧٦٦٣٤٢ — ٧٦٧٣٠٢

مزايدات

بيع تليفزيونات وتسجيلات ومراوح بالمزاد العلنى
نفاذا لامر البيع رقم ٢٥—١٩٨٣ تجارى شمال القاهرة سيتم بيع كميات من التليفزيونات والتسجيلات والمراوح والمكانس الكهربائية الجديدة بجلسة المزاد العلنى يوم الاربعاء الموافق ٢٦ اكتوبر ١٩٨٣ — الساعة ١٢ ظهرا بمكتب الخبير المثمن ٩٨ شارع محمد فريد — عابدين القاهرة والمعاينة يومى الاثنين والثلاثاء ٢٤ ، ٢٥ اكتوبر ١٩٨٣ من الساعة ١٠ صباحا حتى الثانية بمخزن البنك ٩ حارة حمزة بشبرا طريق مصر اسكندرية بعد كوبرى المظلات
والاستفسار بنك القاهرة قليوب
الخبير المثمن
عبد العليم كريمة
ت : ٧٤٨٩٤٠

للتنازل

★ شقة بوسط البلد موقع ممتاز بالتليفون المخابرة الجمعة والاحد من ١٠ ص الى ١٠ م ت ٧٤٥١١٧

★ شقة ثلاث حجرات برمسل اسكندرية بالتليفون بمثيلتها بالقاهرة بالقرب من الجامعات ت ٢٩٠٨ الفيوم ٨٥٠٤٢٠ الاسكندرية

عقار

★ للبيع المنزل ٥٩ نبيل الوقاد كلية البنات مصر الجديدة تسلم شقة اربعة — رخصة لبناء دور

★ عمارقبمصر الجديدة ٨٨٥متخمسة ادوار ١٥ شقة ١٨ شارع بطرس غالى ٦٠٠٠٠ج تليفون ٨٧٣٦٠٥

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

★ مطلوب لمصنع الاهرام للبلاستيك خلف ٢٨ شارع النصر بالمنشية قومسيونجى وعاملات راسبى اعدادية للتدريب ت ٨٠٤٦٠٩

★ مطلوب سكرتيرة طوال اليوم خريجة مدارس أجنبية تجيد اللغة الانجليزية والاتنين التصال السبت والاتنين تليفون ٢٠٩٨٤ اسكندرية

★ مطلوب مندوبى مبيعات من الجنسين بالعمولة والحوافز يفضل امتلاك سيارة اكتب بالتفصيل مع صورة لصندوق بريد رقم ٢٢٥٧ الاسكندرية

فرص

■ الكردى للالومنيوم ■
وكلاء توزيع اليومصر
تتوافر كافة القطاعات الالومنيوم لمخازننا ١٥ شارع البلبل بولكلى اسكندرية

للبيع

★ للبيع أرض فضاء بكنج مريوط مساحتها ٦٥٠ م موقع ممتاز ت ٦٢٧١٠

★ شقة حجرتين وصالة ش عبد الناصر بالمندرة دور أول تصلح مكتب عيادة — سكن ت ٦٤٠٨٥ من ٥ — ٧ م

★ للبيع بالجمرك محل تجارى بالتليفون مساحة كبيرة المعاينة ١٥٤ ش تانيس سبورتنج وتغيير العقد من المالك

★ فيلا دورين بسيدى بشر مساحة ٤٢٠ ذراع شقة ٥ حجرات خالية لاعلى سعر المخابرة ت ٢١٥٤٧ اسكندرية أو ت ٨٤٠٦٩٨ القاهرة

كمبيوتر

■ كمبيوتر C.M.I ■
اول المراكز المتخصصة المحاضرون ٦٠ خبيرا — ٢٥ استاذا جامعيا المنشية ت ٨٠١٦٠٦ — سبورتنج ت ٧٢٦٩٥ رشدى ت ٨٤٧٠١٨

للايجار

★ شقة غرفتين وصالة بالدور الاول بالتليفون بمحطة الرمل للاغراض التجارية المخابرة ت ٣٢٠٥٥ من ١ — ٤ م

عطاءات ومناقصات

شركة النقل والهندسة
سموحة — اسكندرية
تعلن شركات ومقاولين القطاع العام والخاص عن عطائها من عملية انشاء نادى اجتماعى ورياضى الشركة بشارع ٣٨ سموحة الاسكندرية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات الهندسية من مكتب السيد رئيس قطاع الشئون التجارية بشارع ٣٨ سموحة اسكندرية أومن فرع الشركة ٨ شارع شامبليون بالقاهرة مقابل مبلغ خمسون جنيها على أن تتقدم العروض فى مظاريف مغلقة الى مكتب القطاع التجارى فى موعد أقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٦—١٠—١٩٨٣ وهو موعد لفتح المظاريف مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية وسداد التأمين الابتدائى وتدره ١٪ من قيمة العطاء ترفع الى ١٠٪ عند الرسو
وللشركة الحق فى قبول أو رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

معاهد

للجنسين :
« مصريين ووافدين »
راغبى السفر للخارج او المستقبل الافضل بنص ، بعد دراسة عملية علمية وبشهادة معتمدة دوليا ، تحققها لك المركز رائد مجال الالكترونيات فى مصر — مراكز
الاسكندرية للدراسات الالكترونية
وهندسة اصلاح اجهزة الراديو والترانزستور والتسجيل — التليفزيون — التليفزيون الملون — الفيديو التلكس العربى والدولى — التبريد وتكييف الهواء — الكهرباء — اصلاح المحولات والمحركات ولاسلكى ضباط اللاسلكى الدولى
تعتز مراكزنا انها
■ اقدم المراكز المعتمدة شهاداتها من وزارة التعليم والمواصلات ومصدقة بالخارجية .
■ ولله الحمد اولى الجمهورية بنتائجها
■ فصول مستقلة لكل مؤهل
■ دورات خاصة معتمدة مكثفة
■ ادارة مستقلة لكل قسم
■ قاعات مجهزة — لتمارين — لكل قسم
ولذلك ندعو الجميع لزيارتها اولا — ١١ ش مستشفى الولادة دالمتونيه امام شركة الكوكاكولا — باب شرقى ت ٢٨٠٢٢ وللاستعلام بمراكز الكمبيوتر التابعة
— ٩٦ ش محرم بك ت ٣١٦٤٠
— ويكليوبترا المحطة امام محطة الترام
غير مسئولين عن مراكز اخرى

عقار

★ منزل خمسة ادوار ١١ شارع هليوبوليس بكامب شيزار ايراد شهرى ٧٥ ج تليفون ٩٦٠٢١٥ — ٧٢٦٢٥

★ عمارة اربعة طوابق ايجار شهرى ٢٥٠ج بها شقة تسلم خالية او بفرشها بستانلى ترى البحر تليفون ٨٣٨٣٢٢ القاهرة و ٢٢٦٦٩ دمنهور

بطاريات

كلورايد
بضمان سنة
مركز بيع وخدمة بطاريات بشركة سويلكوم ١٣ ش الغرفة التجارية تليفون ٨٠٨١٩٦

سيارات

★ للبيع لادا ١٣٠٠ عالزيرو نصر مقر اليوم فقط تليفون ٨٤٦٦٥٣

★ للبيع سيارة نصر ١٢٨ موديل ٧٨ ممتازة المخابرة ت ٨٤٢٤٧٠

★ ٥٠٤ ج.ل مو ٧٨ واوك آمس سنة متحرك امريكانى سيسلم ت ٨٥٠٢٦٨

★ للسفر سيارة ١٢٨ ايطالى موديل ١٩٨٣ لون الازرق المخابرة ت ٨٦٢٢٣٦

★ ١٣٣ سيات مو ٨٠/٢٠٠٠كم ٢٢٥٠ ج ٥٣ ش توكاتيس بجوار البيرة بالابراهيمية

★ ١٣١ مو ٨٣ عالزيرو و ١٢٧ مو ٨٢ عالزيرو و ١٢٤ مو ٧٤ كاملتين ت ٨٠٥٥٨١

★ فيات ١٢٧/٢٠٥٠ مو ٧٨ واردة حديثا كالجديدة بسعر التكلفة ٤٢٥٠ ت ٩٦٨٣٩٢

★ مازدا ٩٢٩ ل ٩٨ بحالة ممتازة لداعى السفر استخدام طبيب نهائى ٨٧٥٠ جنيه الرضوان ٨٠٥٥٢٥ — اسكندرية

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

فقيد عائلة عمارة بالمنوفية وهيئة قناة السويس

لبى نداء ربه بعد حياة حافلة بالعلم والبر

الدكتور مهندس

أحمد عبد الحميد عمار

مستشار هيئة قناة السويس وعضو مجلس الادارة سابقا نجل المرحوم الشيخ عبد الحميد عمار من كبار علماء الازهر الشريف زوج السيدة اربدة بسيرج جاندرو وشقيق كل من المهندس فتحي عمار رئيس مجلس ادارة شركة التمساح لبناء السفن ومحمد بالتجارة والمهندس عبد الحميد عمار المستشار بوزارة البترول وصهر المرحوم الشيخ ابراهيم الدسوقي الشهاوي من علماء الازهر الشريف والسيدة فوزية عمارة المديرة بالقاوانين العرب والسيدة زينب عمار المديرة بالقاوانين العرب عم العميد محمود عاطف ابو عوف بالقوات المسلحة وعم وخال هشام عمار بهندسة حلوان ومحمد بالمدرسة الانجليزية وشريف بهندسة القاهرة واشرف بالالسن والترجمة بالازهر ولبنى بتجارة عين شمس وسحر حرم حسام الشافعي بهيئة المعونة الامريكية ومنال بشركة بتروجلس ودينا بكلية الاثار جامعة القاهرة وابن خال المهندس عبد القادر عمار واخوته وابو الميتين عمارواخوته وابن خالة حامد ابو عوف والمهندس ابو الميتين ابو عوف والرائد احمد ابو عوف واللازم اول طلعت ابوعوف بالقوات المسلحة وقريب الحاج عبد العزيز شلتوت والعقيد شرطة محمد احمد شلتوت والحاج عبد الحفيظ ابو عوف ونسيب وقريب عائلات عمار وشلتوت وابو عوف والقنام وغشية وخالد بصفط جدام بلا منوفية وعائلة الشهاوي بالبحيرة وقد شيعت الجنازة امس وستقام ليلة المأتم اليوم الجمعة بدار المناسبات بجوار الجمعية بجوار المرى لند والاشارة السيدات تلغرافيا ٣٢ شارع الدكتور حسن الفلاطون مصر الجديدة ارض الجولف

هيئة قناة السويس

بقلوب مؤمنة بالله راضية بقضائه ينعى رئيس هيئة قناة السويس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بها زميلا عزيزا ورجلا صادقا وابنا بارا لقناة السويس ورائدا من روادها المرحوم

الدكتور مهندس

أحمد عبد الحميد عمار

مستشار هيئة قناة السويس وعضو مجلس الادارة سابقا بعد حياة حافلة بالعطاء كان خلالها قدوة في اداء الواجب فكرا وعملا متميزا بالاخلاق الحميدة ملتزما بالفضيلة مخلصا لمصر وللقناة ويدعو الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اسرته واسرة قناة السويس وعارفي فضله الصبر والسلوان

هيئة قناة السويس

ادارة التحركات

مدير الادارة والعاملون بها يشاطرون بمزيد من الاسى المرحوم

الدكتور مهندس

أحمد عبد الحميد عمار

عضو مجلس الادارة الهيئة سابقا كما يشاطرون السيد المهندس فتحي عبد الحميد عمار رئيس مجلس ادارة شركة التمساح لبناء السفن الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

انتقل الى رحمة الله تعالى اثر حادث اليم

فقيد عائلة البنا باسيوط

المرحوم محمد سيد محمد عبد الله البنا

المقاول

فقيد المرحوم محمد عبد الله البنا المقاول ونجل المرحوم سيد محمدعبدالله البنا المقاول ونجل شقيق قطب محمد عبد الله البنا بكلية الازهر ونجل ...

[illegible]

فقيد آل مسلم

توفى الى رحمة الله تعالى الشيخ محمود على مسلم

[illegible]

فقيد العشماوي بالجيزة والاسكندرية

الحاج عبد العاطي العشماوي

[illegible]

حمدي الطحان

[illegible]

مصاب آل الفرارجي بجرجا والمسيرات

رءوف صادق الفرارجي

[illegible]

موظفو ومهندسو وعمال شركة البنا للمقاولات والتجارة بالاسكندرية

[illegible]

شيعت بالامس جنازة المرحومة السيدة / فيوليت ميخائيل عبد المسيح

[illegible]

عائلة راحيل بسنهور البحرية تنعى فقيدها

محمد راحيل السيد

الشهير ببيومي راحيل

[illegible]

تلغرافيا سنهور القبلية

البقاء لله

فقيد بني عامر شرقية

المرحوم الحاج هاشم محمد بسيوني

[illegible]

كلية العلوم جامعة الزقازيق

[illegible]

انتقلت للامجاد السماوية فقيدة الشباب السيدة ايلين خير الله

[illegible]

توالى نشر الإعلانات المؤجلة تباعا

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

توفى الى رحمة الله الدكتور ابراهيم ابراهيم دسوقي الطبيب بالمملكة العربية السعودية

[illegible]

مع المسيح ذاك أفضل

صموائيل معوض مسعد

[illegible]

ذكرى الاربعين للمرحومة هيام بهجت حسن

[illegible]

كلية التربية الرياضية

[illegible]

تنويه

ذكرى الاربعين

الاستاذ محمود محمد صوان

[illegible]

ذكرى الاربعين للراحل الكريم الاستاذ منير كراس ناروز

[illegible]

شكر وذكرى الاربعين لفقيد الشباب المرحوم طارق حسن السيد

[illegible]

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة عفاف عبد الجابر محمد

[illegible]

شكر وذكرى الاربعين المرحومة السيدة فريدة يوسف وهبة حرم المرحوم المهندس الزراعي بطرس بك باسيلي

[illegible]

ذكرى الاربعين المرحوم المستشار محمود مصطفى حجاج

[illegible]

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة الحاجة منيرة ابراهيم الزيات

[illegible]

شكر وذكرى الاربعين

محمد نبيل عزمي

[illegible]

الذكرى السنوية الثالثة لفقيد الشباب والوطن المرحوم عميد بحري اركان حرب فاروق احمد فؤاد

[illegible]

الذكرى السنوية لوفاة المرحوم الحاج محمد بسيوني ابوسعدة

[illegible]

ذكرى الصديق تدوم للابد

[illegible]

بقلوب يعتصرها الحزن والالم مؤمنة بقضاء الله تقيم الاسرة قداسا الهيا على روح الطاهرة الساعة الثامنة صباح السبت ٢٢ اكتوبر بكنيسة العذراء بشارع مسرة بشبرا

حليم ناشد جرجس

[illegible]

ذكرى الاربعين

فؤاد فريد يوسف

[illegible]

في ذكرى الاربعين

أنسي ميخائيل جرجس

[illegible]

الذكرى السنوية الاولى للمرحومة السيدة دولت عبد الحكيم

[illegible]

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم المغفور له الحاج عبد العليم طه

بميت بدر حلاوة



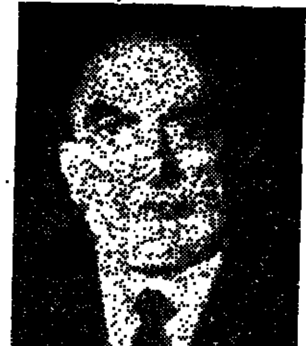


[illegible]

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم عقيد شرطة منصور محمد أنور منصور

[illegible]

الذكرى السنوية للمرحوم خليل احمد خليل ونجله فقيد الشباب سعيد





[illegible]

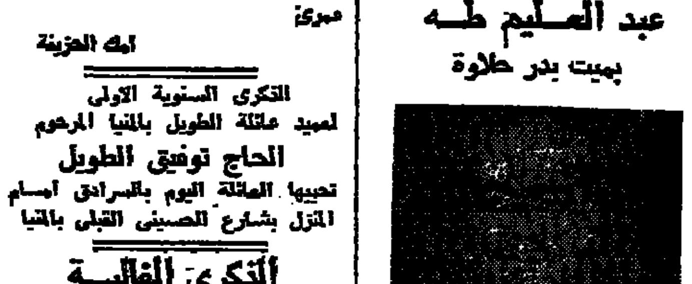
الذكرى السنوية الاولى للحبيب الغالي المرحوم المهندس يعقوب ابراهيم سليمان

[illegible]

الذكرى السنوية الاولى المرحوم

أشرف أنور فودة

القاضي بمحكمة شمال القاهرة



[illegible]

الذكرى الغالية

الذكرى السنوية الثانية للوالد الحبيب الغالي المغفور له أحمد علي الخولي

[illegible]

■ تقرير للامم المتحدة :

تدمير المفاعل العراقي تسبب في خسائر بمئات ملايين الدولارات

[illegible]

ماركوس يطلب التحقيق في معاملة المعتقلين بالفلبين

[illegible]

الكويت تنسحب من مشروع استثماري بسبب صعوبات اقتصادية

[illegible]

■ ندوة مواجهة الكوارث :

اقامة منشآت وقائية للتحكم في توجيه السيول

[illegible]

هكذا من الأصل

هكذا من الاصل

يوميات

لقد اعترف الوزير الانجليزي - بتفاصيل لامجال لسردها - بانه كان على علاقة خاصة بسكرتيرته . وانها حامل منه . وانه كان ينوى ان يطلق زوجته ويتزوجها ثم عدل .

وفوجيء الناس بان الوزير ينوى الاستمرار في مكانه المرموق . وبان مرجريت تاتشر رئيسة الوزراء تقول « ان هذه مسالة شخصية لاتؤثر على دوره العام » خصوصا وان تاتشر هي القائلة أن حزب « المحافظين » هو الذي يمثل « الروابط العائلية » في انجلترا . ذلك ان الفضيحة اصابت اقرب رجالها ، والمرشح لخلافتها

وقال ناس : ان تاريخ الغرب ملىء بقصص العلاقات الخاصة لابطال التاريخ . وان « منسون » بطل ابطال انجلترا كانت له عشيقة (ولكن كان ذلك في زمن لايصل فيه هذا الى الراى العام) .

وراهنت بعض الاصدقاء الانجليز على ان الوزير ، رغم حماية الحكومة والحزب بل والصحافة له ولن يقوى على الاستمرار : ستنشر الصحف في جو الحرية صورة الفتاة الحامل . وستتابع الصحف أخبار المولود حين يولد في يناير المقبل . وسيصبح الضغط متواصلا والمقاومة مستحيلة

وهذا ماحدث . حاول الوزير تخطى الموجة بتفسيرات اساءت الى الفتاة فخرجت من عزلتها ونشرت صورتها وهي حامل . واصدرت بيانا يؤكد ان الوزير كان يعلم من البداية وانه وعدها بالزواج قبل ذلك وبعده ولكنه عدل حرصا على مستقبله السياسي . وان رئيسة الوزراء كانت تعلم من شهور . وهي التي اقنعته بعدم الطلاق .

وبعد ساعات ، أعلن ان مرجريت تاتشر قبلت إستقالة الم الوزراء بمنطق المجتمع الانجليزي .. قالوا انه لابد ان يستقيل لانه حاول « الكذب » على الفتاة . ولان المؤسسة الحاكمة حاولت ان تحمي رجلها على حساب اهانة هذه الفتاة ، واعتبارها هي المسئولة وحدها . وكان عليها - في رأى المؤسسة الحاكمة - ان تقدم على الاجهاض ، حرصا على سمعة الوزير .

ولكن الراى العام ، لهذه الاسباب ذاتها ، عبر عن رفضه للرجل . ولان الحكومات هناك تستجيب للراى العام - دون حرب ولا ضرب - استسلم الحزب والحكومة والوزير لهذه الارادة .

أحمد بهاء الدين

من غير عنوان

يشرف عليها : كمال الملاخ

أخبار الصباح

● السفير جمل بركات .. إحتفل امس بزفاف إبنته نهى إلى د . طارق امين علي حيث اقيم الحفل بنادي الفيديو بالهرم .

● يفتتح معرض الفنان عبد المنعم مطاوع ٦ مساء اليوم المعرض يقام بقاعة اخناتون بالزمالك .

● تقيم مديرية الشباب والرياضة بمحافظة القاهرة ٥ مساء اليوم بمركز شباب سراى القبة مهرجانا فنيا ومعارض للفنون التشكيلية وعروضا للطلائع تشترك فيها مراكز الشباب بالمحافظة احتفالا بمرور ١٠ سنوات على انتصار اكتوبر

يحضر المهرجان د . عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ويوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة .

● يقيم قطاع الاداب بالمركز القومي للفنون التشكيلية مهرجانا شعريا بمناسبة ذكرى شوقي واعياد اكتوبر ٧ مساء غدا بكرمة ابن هانى [٣ ش احمد شوقي بالجيزة]

● طار امس الى امريكا د الحسيني هاشم امين عام مجمع البحوث الاسلامية لالقاء محاضرات عن الاسلام كدعوة عالمية والقاء خطبة الجمعة بأكبر مسجد ولاية اوهايو وبحث تعزيز المراكز الاسلامية في الولايات المتحدة

أول معرض لتعليم السلوك للأطفال

كتب مصطفى النجار

* اهتماما بثقافة وسلوك اطفالنا وتعليمهم التعود على السلوك الحضاري سواء في البيت او المدرسة او الشارع سيقام لاول مرة في مصر معرض لتعليم السلوك للاطفال من خلال الملصقات التعليمية التي توضح بالرسم والكلمة السلوك الصحيح .. كيف يحافظ الطفل على نظافته ؟ كيف ياكل ويشرب ؟ كيف يتعامل مع الاخرين ؟ ..

المعرض يقام بقصر ثقافة الطفل بجاردن سيتي ابتداء من اول الشهر القادم ويقيمه الفنان صلاح بيصار مع الفنانين ممتاز واحمد زكي عبد الحليم

المعرض يقام في اطار احتفالات وزارة الثقافة باعياد الطفولة على مدى الشهر القادم حيث ستقام عروض فنية بالحدائق والميادين وعروض لافلام الاطفال السينمائية

من ٢٠ نوفمبر سيعقد مؤتمر [باحلم لمصر] على مدى ٣ ايام حيث يتم اختيار عدد من الاطفال من جميع المحافظات لعرض مشاكلهم واحلامهم لمصر على المسئولين

من ٢٥ نوفمبر ستعرض ٣ مسرحيات منها مسرحيتان للعرائس اخراج احمد رافت وهادي الجيار والمسرحية الثالثة اخراج محفوظ حجاب

كما سيقام بقصر ثقافة الطفل بجاردن سيتي معرض لكتب الاطفال وندوة يشترك فيها عدد من المتخصصين لمناقشة مشاكل كتاب الطفل في مصر



في سباق اللامعقول

* للسنة الثانية على التوالي يقام في زيوريخ بسويسرا سباق يطلق عليه « سباق اللامعقول » حيث يتقدم كل من لديه لعبة او فكرة ليقدمها للجمهور وفي الصورة الرياضي السويسري ليوبروبير وهو يحمل فوق راسه بابا خشبيا ثقيلا ويركب دراجة بعجلة واحدة ويسير بهذا الوضع اكثر من ٣٠ كيلو مترا دون توقف

محاكمة عاجلة بالجيزة للمخالفين في ١٥ موكبا للافراح ! !

* تم ضبط ١٥ موكب افراح في شوارع الجيزة مساء الخميس الماضي وصرح اللواء رضا عبد الله مدير ادارة مرور الجيزة بانه تم الافراج عن المخالفين من اصحاب وسائقي السيارات المشتركة في هذه المواكب بضمان مالي قدره ١٠٠ جنيه وتقرر تقديمهم لجلسة عاجلة بمحكمة المرور برئاسة المستشار احمد سليمان

* فازت مصر بالمركز الأول والجائزة الذهبية في معرض المنشورات السياحية الدولي الذي يقام سنويا في مدينة ميلانو الايطالية وتشترك فيه معظم شركات الخطوط الجوية العالمية .

وسام من المانيا لأستاذ بجامعة الازهر

* منحت حكومة المانيا الديمقراطية د . محمد ابو حطب رئيس قسم اللغة الالمانية بكلية اللغات والترجمة بجامعة الازهر وساما تقديرا لجهوده في الارتقاء باللغة الالمانية في مصر والعمل على نشرها وادابها

المانيا قررت منح هذا الوسام كل عام لخمس شخصيات من دول العالم المختلفة

.. و مصر : في مهرجان سينما العالم الثالث بباريس

* الى باريس تطير غدا المخرجة السينمائية نادية حمزة مع الفنانة يوسى لحضور مهرجان سينما العالم الثالث الذي يقام على مدى ١٠ ايام

صمم المشرفون على المهرجان على دعوة نادية حمزة - حتى بدون فيلمها الذي اخرجته وهو « بحر الاوهام » الذي لم يتسع الوقت لطبع الترجمة عليه والذي مثلته يوسى - باعتبارها المرأة الوحيدة التي تقوم باخراج الافلام الروائية الطويلة بين دول العالم الثالث

□ نادية حمزة □ يوسى

جمعية التراث الموسيقي تحيي الليلة ذكرى ابراهيم القباني

* * تقيم جمعية احياء التراث الموسيقي بالقاهرة الليلة حفلا لاحياء ذكرى مرور ٥٦ سنة على رحيل الموسيقار ابراهيم محمد حسن الوكيل المشهور باسم ابراهيم القباني [٧٥ سنة] وذلك في بداية الموسم الثقافي الثاني للجمعية

الاحتفال يتضمن عرضا موسيقيا غنائيا تقدمه فرقة الجمعية باشراف رئيس مجلس ادارتها د . ابراهيم زكي خورشيد ثم يتحدث المؤرخ الموسيقي عبد العزيز عناني عن موسيقى القباني ويقدم نماذج غنائية بصوته لادواره التي اشتهرت في مطلع القرن وبينها ادوار ذات مقامات ابتكرها ولم تكن مستخدمة قبله

ومعروف ان سيد درويش تعلم في مدرسة القباني وعلى يديه تعلمت ام كلثوم العزف على العود .

.... الصين تثقف عمد أريافها

* بدأت الصين [١٠٣١ مليون نسمة] حملة المعرفة بين عمد القرى الصينية في برنامج تعليمي تنتدب كل جماعة منهم إلى دراسة على مدى ٣ شهور ، يتعلمون خلالها ما يتقصهم من دراية وثقافة لرفع مستواهم . على ان تجيز تجديد التعيين للناجح منهم . مهما اختلفت اعمارهم .

ووفد سينمائي مصري في الصين

* يطير الى بكين صباح اليوم الوفد السينمائي المصري الذي اتفق على زيارته للصين اثناء زيارة عبد الحميد رضوان وزير الثقافة الاخيرة للصين في اطار التعاون الثقافي والفني بين البلدين

الوفد يرأسه د . مصطفى محمد علي رئيس المركز القومي للسينما والممثل احمد زكي والمخرج عاطف الطيب سيعرض الوفد اثناء زيارته فيلم [سواق الاتوبيس] وفيلم [عيون لاتنام]

جغرافيا

- .. كل كذا ألف سنة يتغير شكل القشرة الأرضية.. وده نموذج لآخر شكل للكرة الأرضية

حكمة

□ الاديب المثالي من كان مرشدا للشعب لا مفسدا للعقول من اجل الشهرة والمال .

امينة السعيد

اسعار بيع الاهرام في البلاد العربية

السعودية	٢ ريال
الكويت	١٠٠ فلس
لبنان	١٠٠ قرش لبناني
الاردن	١٠٠ فلس
العراق	١٥٠ فلسا
الخرطوم	١٥٠مليما
تونس	٢٠٠ مليم
المغرب	٢ درهم
الخليج	٢٠٠ فلس
الصومال	١٠بنى